محبوبا نحو لا تكفر تدخل الجنة واقول حذف ما علم من
شرط بعد والا نحو افعل والا عاقبتك او جواب شرطه
ما قبل نحو فان استطعت ان تبتغي نفقا او جملة شرط
واداته مسايل الحذف الواقع في باب الشرط والجزاء الاولى
المسئلة الاولى حذف الجواب وحده وشرطه امران احدهما
ان يكون معلوما والثاني ان يكون فعل الشرط ماضيا
تقول انت ظالم ان فعلت لوجود الامرين ويمتنع ان تقوم
وان يقعد ونحوها حيث لا دليل لانتفاء الامرين ونحو
انت ظالم حيث لا دليل لانتفاء الامر الاول ونحو انت ظالم
ان تفعل لانتفاء الامر الثاني قال الله تعالى وان كان كبر
عليك اعراضهم فان استطعت ان تبتغي نفقا في الارض
او سلما في السماء فتاتيهم بآية تقديره فافعل والحذف
في هذه الآية في غاية من الحسن لانه قد انضم لوجود الشرطين
طول الكلام وهو مما يحسن معه الحذف المسئلة الثانية
حذف فعل الشرط وحده وشرطه ايضا امران دلالة
الدليل عليه وكون الشرط واقعا بعد والا كقولك ائت
والا عاقبتك اي والا تاتني عاقبتك وقول الشاعر
فطلقها فلست لها بكفء والا يعل مفرقك الحسام
اي وان لم تطلقها يعل وانما يكون ذلك مع اقتران الاداة
بلا النافية كما مثلت وقد لا يكون ذلك بعد والا شاذ الا في
نحو ان خيرا فخير وقياس كل امر في بابه على ان ذاك لم يحذف
فيه جملة الشرط بجملتها بل بعضها وكذلك نحو ان احدا
من المشركين استجارك فليس مما نحن فيه المسئلة الثانية
حذف

حذف اداة الشرط وفعل الشرط وشرطه ان يتقدم عليهما
طلب بلفظ الشرط او معناه او بعناه فقط نحو ائتني اكرمك
تقديره ايتني فان تاتني اكرمك فاكرمك مجزوم في جواب
شرط محذوف دل عليه فعل الطلب المذكور هذا هو الصحيح
والثاني نحو قوله تعالى قل تعالوا اتل ما حرم ربكم عليكم
اي تعالوا فان تاتوا اتل ولا يجوز ان تقدر فان تعالوا
لان تعال فعل جامد لا مضارع له ولا ماض حتى يتوهم
بعضهم انه اسم فعل ولا فرق بين كون الطلب بالفعل
كما مثلنا وكونه باسم الفعل كقول عمرو بن الاطنابة وقط
ابو عبيدة فنسبه لقطري ابن الفجاءة ايت لي عنقي وايا
بلاي واحدي الحمد بالثمن الربيح وانعما كي على المكروه نفسي
وسزني هامة البطل المسيح وقولي كلما جشأت وجاشت
مكانك تحمدي او تستريحي لادفع عن مآثر صالحات
واحمي بعد عن عرض صحيح فجزم تحمدي بعد قوله مكانك
وهو اسم فعل بمعنى اثبتي وشرط الحذف بعد النهي كون
الجواب امرا محضا كدخول الجنة والسلامة في قولك
لا تكفر تدخل الجنة ولا تدن من الاسد تسلم فلو كان امرا
مكروها كدخول النار واكل السبع في قولك لا تكفر تدخل
النار ولا تدن من الاسد يأكلك تعين الرفع خلافا
للكسائي ولا دليل له في قراءة بعضهم ولا تمنن تستكثر
لجواز ان يكون خصوصا بنية الوقف وسهل ذلك ان فيه
تحصيلا للتناسب لافعال المذكورة معه ولا يحسن
ان تقدر بدل لا تمنن قبله كان عمر بعضهم لاختلاف معنييهما

Copyright © King Saud University