

وقال رحمه عن التامل في شبهه وادرسه حزين وما يورده
 عمداً تشبهاً له ما يروى في كتابه من غير ان يحسنه الله عز وجل
 فان قادراً جاد قال في ذلك
 جاسر بن عيسى بغير شداوة خلل ستة خيل الناس بالاحسن
 وبالفواضح من زور ومن كذب وما يخاه من التحريف للسنن
 وللتقر التي قد كان يتقلبها عن الثقات ذوي العرفان بالحسن
 فخوف الاصحق الزنديق ما نقلوا تحريف داعية الكفر مفتن
 قدم ببغداد خلد الاخلاق له هببت فيهم معروق النتن
 فذاع من بين الكفران ما انتشر انشانه فاصت كل ذي اذن
 واعجت الاعيون العين التي نظرت فيما ناه بلا علم ولا بسنن
 واستشفتها انوف قد غرت نهوت الى الهباب في هلمتوب الدون
 تبال من ومنع خانع فلقد اعوى لعوي دويكلا فلا يرض
 تبال من جهول مشرك طفت انواره بقتام الشراء والذبح
 تبا وسخاله من مارق عشير وصلح بلوغ دارج الفتن
 مخلط ليس بديري يكتبا ههوا به كالمذيح عزم الوسن
 او ذاهل العقول والنشوان من سكر او كالحاد الذي يهدم البلادين
 بل ذاب شمة الطبع التي خلقت له يروح الوعيز في مفسوق الوطن
 ولم يفارقه مولود او كيو وقد اباح خالص حواسه للوشن
 وانما فضل المؤمنون حيث طفق كواثر العجبة حضا الدم من

كتاب
 تاريخ
 الخلفاء
 في
 بغداد
 في
 سنة
 ٤٠٠