خلقنا وكقول الشاعر كهز الرديني تحت العجاج جري في الانابيب ثم اضطرب
واضطراب الرمح يعقب جري الهز في انابيبه واجيب بانه توسع بنيها
بايقاعها موقع الواو في الاول والفا في الثاني وتارة يقال انها في الاول
ويحتمل للترتيب الذكري واما مخالفة العبادي فاخوذة من قوله كما في
فتاوى القاضي الحسين عنه في قول القايل وفقت هذه الصنعة على
اولادي ثم على أولاد أولادي بطنا بعد بطن كما قاله هو وغيره فيما لو اتى
بدل ثم بالواو قايلين ان بطنا بعد بطن فيه بمعنى ما بعدها سواء اي للتعميم وان
كان لا كثر انه للترتيب **الثاني عشر حتى لانتهاء الغاية غالبا** وهي
حينيذ اما جار لاسم صريح نحو سلام هي حتى مطلع الفجر او مصدر مأول
من ان والفعل نحو لازم نزيح عليه ما كفير حتى يرجع الينا موسى اي الى رجوعه
واما عاطفة لمرفوع اومجرور نحو مات الناس حتى العلماء وقدم الحاج حتى
المشاة واما ابتدائية بان يبتدا بعدها جملة اسمية نحو قارات الفعلية
نحو دنا هابد جلة حتى بها د جلة اشكل او فعلية نحو مرض فلان حتى لا يرجونه
والتعليل نحو اسلم حتى تدخل الجنة اي لتدخلها **ومدر للاستثنا** نحو ليس
العطاء من الفضول سماحة حتى جود وما لدبك قليل اي الا ان جودهو
استثنا منقطع ويوخذ من صنيع المصنف ان مجيئها للتعليل ليس غالبا
ولا نادرا **الثالث عشر ربه للتكثير** نحو ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين
فانه يكثر منهم تمني ذلك يوم القيامة اذا عاينوا حالهم وحال المسلمين **وللتقليل**
كقوله لا رب مولود وليس له اب وذي ولد لم يلده ابوان اراد عيسى
وادم عليهما الصلاة والسلام **ولا يختص بأحدهما خلافا لزاعم ذلك** زعم قوم
انها للتكثير دايما وكانه لم يعتد بهذا البيت ونحوه وآخرانها للتقليل دايما
وفرع في الام بان الكفار يدهشهم اهوال يوم القيامة فلا يتمنون
حتى يتمنوا ما ذكر الا في احيان قليلة وعلى عدم الاختصاص قال بعضهم اكثر وابن

مالك نادر **الرابع عشر على للاستعلا** فتكون اي بتلة اسما بمعنى فوق بان
يدخل عليها من نحو غدوت من على السطح اي من فوقه **ويكون** كثيرة **حرفا للاستعلا**
حسا نحو كل من عليها فان او معنى نحو ففضلنا بعضهم على بعض **والمصاحبة** كمع
نحو اتى المال على حبه اي مع حبه **والمجاوزة** كعن نحو رضيت عليه اي عنه
والتعليل نحو ولتكبروا الله على ما هداكم اي لهدايته اياكم **والظرفية** نحو ودخل
المدينة على حين غفلة من اهلها اي في وقت غفلتهم **والاستدراك** كلكن نحو
فلان لا يدخل الجنة لسوء صنعه على انه لا ييأس من رحمة الله اي لكنه **والزيا**
نحو حديث الصحيحين لا احلف على يمين اي عينا وقيل هي اسم ابدا لدخول
حرف الجر عليها وقيل هي حرف ابدا ولا اسم من دخول حرف جر عليها **واما** **ذة**
يعلو فعل نحو ان فرعون علا في الارض فقد استعملت على في الاصح
امتشام الكلمة **الخامس عشر الفا العاطفة للترتيب المعنوي والذكري**
والتعقيب في كل شيء بحسبه نحو قام زيد فعمرو اذا عقب قيام عمرو
قيام زيد ودخلت البصرة فالكوفة اذا لم يقم في البصرة ولا بينهما ونزوج
فلان فولد له اذا لم يكن بين التزوج والولادة الا مدة الحمل يعني لحظة
الوطي ومقدمته والتعقيب مشتمل على الترتيب المعنوي والذكري ولهذا صح به
ليعطف عليه الذكري وهو في عطف مفصل على مجمل نحو انا انشانا هن
انشا فجعلناهن ابكارا عربا اترابا فقد سالوا موسى اكبر من ذلك فقالوا
ارنا الله جهرة **والسببية** ويلزمها التعقيب نحو فوكزه موسى فقضى
عليه فقلتي ادم من ربه كلمات فتاب عليه وآخرون لعاطفة غير الرابطة
للجواب فقد يتراخى عن الشرط نحو ان يسلم فلان فهو يدخل الجنة وقد
لا يسبب عن الشرط نحو ان تعذبهم فانهم عبادك **السادس عشر في للظرفين**
المكاني والزماني نحو وانتم عاكفون في المساجد واذكروا الله في ايام
معدودات **والمصاحبة** كمع نحو قال ادخلوا في امم اي معهم **والتعليل**

Copyright © King Saud University