

وبتحكيمها فان كانت بغير طرف ولا تخنيك كره عند العمل
 في الجاهل الغنة السنة وقيل لانها كذلك عمائم الشياطين وقد
 كانت سبزه صلى الله عليه وسلم في ملبسها واتفق المديني
 واخف عليه فان لم يكن عمامة اذ كرها يعرف الراس الا اذا
 كاهو مشاهد وظاهره وصفها لا يتقن من الحر والبرد بل كان
 يجعلها وسطا بين ذلك وظاهره كانه صاحب الدخول منها
 سبعة اذرع وقاطب في ثوب الخنيك قال
 وهي وان البحث لا يدفنها من سنن كفاها باليمين
 والتسمية والذكر لو اذ ان كانت جديدة وامثال السنة
 في فعل القويم من فعل الخنيك والعترة وتصغير العمامة
 يعني سبعة اذرع او نحوها يخرجون منها الخنيك والعزير
 وسماح في زيادة بسيرة طرا وورد في قال فعليك ان تسرو
 قاعدا وتقم قايما انتهى بن حنظلة الانصاري الفسول المشهد
 يوم اخرجت الامة لما سمع الخبر لم يصبر للفصل فلما اقتل راى
 النبي صلى الله عليه الملائكة تنسله فلذا قيل له الضيل الذي
 غسلت الملائكة وهو جد عبد الرحمن المذكور ثم لقب به
 ايضا سليمان ابن عبد الله بن حنظلة والرد عبد الرحمن
خطب الناس اي في من موته كما مر **سما** اي ملحظة
 برسومة شعره صلى الله عليه وسلم اذ كان يكثر دهنه
 كما مر والدمية غيره الى السواد وفي نسخة عمامة بدل
 عصاة وقد سماها بالما ذكر او بمعنى سودا على ان العصاة

تالي معنى العمامة

تالي معنى العمامة كما في القاموس وغيره **بار**
فصفة ازاره صلى الله عليه وسلم في القاموس ملأ الرافعة
 ويقال ايتزربه وقارز لا انزرو وقد جاء في بعض النسخ
 ولعله من تعريف الرواة انتهى وقوله ولعله الخ في نظر لانا
 لو فتحنا هذا الباب وجوزنا الرواية بالمعنى لم نلتق بمعروف
 قط فالصواب ان هذه الرواية تنفيذان ذلك لفظة صححة
 وان كانت شاذة قياسا **كسا** وهو ما يستر اعلا البدن
 ضد الارز ويكون مفردا وجمع كسوة بالضم والكسر معنى الوثوب
مليدا اي مرقعا وقيل بالتحقن وسطه مرقع يشبه اللبد واصل
 ذلك قول ثعلب يقال لرقعة القميص لينة وقوله غيره هي
 الذي خيط ببعض اعلى بعض حتى تتراكم وتختتم **غليظا** اي
 خشنا **في هذين** اي في هاتين بافهام من الخشونة والرفاعة لبا
 امام كمال عزه واستتلابه على اكثرها الارض وقوله لا عداسه
 وقال الدنيا عليه مجد في غيرها ومع ذلك كله لم يلتفت لرخا
 رها والمتاعها ايتار الباق على الفاني وجلال الحكيم انتم على
 التاسي بهما او اخر عمره في صا هذا المقام الصعب
 الذي لا يطيق كاله الا وهو صلى الله عليه وسلم وهذا الحديث
 اخرج البخاري ايضا وفي رواية **علا** ازارا غليظا مما يصنع
 باليمن وكسا من هذه التي يدعونها البلده **تينا** اصله
 بين وهو الوسط وقد تشبهت تحتها فتولد الفا وقد يزداد
 فيها ميم وهما مضافان لما بعدها وقيل ما زال الف عومنان

سنة

ع