وان الملحظ هنا ليس العذر بل ما قلناه فظهر بما قاله ايمنا
وان لم ار لاحد منهم اشارة الى شيء من ذلك **فليقل** اي في اثنا الطعام
او بعد فراغه كما تشمله اطلاق الحديث فقول بعض المتاخرين
لا يقول ذلك بعد فراغ الطعام لانه انما شرع ليمنع الشيطان
ربا الفراغ لا منع يرد بانا لا نسلم انه انما شرع ليمنع لذلك محسب
وما المانع انه شرع بعد الفراغ ايضا ليغيظ الشيطان ما اكله والمقصود
بر حصول ضرره وهو حاصل في الحالين **بسم الله** اي اكل والبا
للاستعانة او المصاحبة **اوله واخره** اي على جميع اجزايه كما يشهد به
المعنى الذي قصدت له التسمية فلا يقال ذكرها يخرج الوسط **اذن**
اي اقرب الى اوائل الطعام ويوخذ منه ان ذلك من اداب احتراز عن
تناوله من مكان يعيد فانه يشق وربما اذى **يا بني** لتصغيره للشفقة
ومنه يوخذ انه ليس للكبير ملاطفة الاصاغر لا سيما على الطعام لشدة
استحيايهم حينيذ **فسم الله** الامر فيه للندب ويسن للمسمي
الجهر ليسمع غيره **وكل بيمينك** اي ندبا على الاصح وقيل وجوبا ويدل
له ما في مسلم انه صلى الله عليه وسلم راى من ياكل بشماله فقال
لا استطيع فشلت يمينه فلم يرفعها فمها الى فيه حتى مات
ورد ان الشيطان ياكل بشماله **وكل مما يليك** اي ندبا على الاصح وقيل
وجوبا ايضا لما فيه من الحاق الضرر بالغير ومزيد الشره والنهمة والتقصير
له السبكي ونص عليه الشافعي في الرسالة ومواضع من الام ويوخذ
من الحديث انه يندب لمن على الطعام تعليم من ظهر منه اخلال
بشيء من ندب او غيره وفي مختصر البويطي يحرم الاكل من راس الثريد

والتفريس على العادة

ع ح انما يشرع
ع ح لا يمنع
ع ح ومما المانع

اللهم اشبعه بشبابه فرت عليه فمرت عثمانون سنة لم ير شعرة بيضاء
رواه ابن السني وفي خبر مرسل عند البيهقي انه صلى الله عليه وسلم
كان اذا اكل مع قوم كان آخرهم اكلا ورووا كان ماجزة مرفوعا
اذا وضعت المايدة فلا يقوم الرجل وان شبع حتى يفرغ القوم
فان ذلك يخجل جليسه وعسى ان يكون له في الطعام حاجة **فجا الخ**
اخبارها بذلك اما عن روئتها قبل الجا بابا وبعد وا قتصرت
في الرواية على روئية الاتا ولا يلزم منها روئية بدن ذلك الا عن اي
او عن اخبار النبي صلى الله عليه وسلم او من غيره **لوسمي لكفاكم**
وفي نسخة لكفانا وفيه تصريح بعظيم بركة التسمية وفايدتها
ان علة لبرض اي لاجل ان **ياكل الاكلة** بالفتح اسم للمرة والضم اسم
اللقمة **فيحمد عليها** فيه ان سنة الحمد تحصل باي لفظ اشتق من مادة
ح م د بل اي لفظ دل على الثنا على الله بما هو اهله وما مر من حمد صلى الله
عليه وسلم المشتمل على تلك الصفات البليغة انما هو لبيان الاكمل

باب ما جا في قدح رسول الله صلى الله عليه وسلم قدح

خشب الاضافة فيه للبيان او بمعنى من **غليظ**
مضبب وفي نسخة غليظا مضببا والاولى موافقة لرواية جمع المؤلف
وكلاهما جايز وما ترجيح الثانية لان الحكم على المشار اليه بجميع
خصوصياته وجعل الثانية من قبيل حجر ضب حزب مما جر
على المجاورة فبعيد والفرق بين ما هنا وحجر ضب حرب او ضح من
ان يلتبس على مثل ذلك **المقايل بجديد** رواية البخاري عن عاصم
الاحول رايت قدح رسول الله صلى الله عليه وسلم عند انس وكان قد

ص ٢ هو

لرواية جامع المؤلف

Copyright © King Saud University