

غلب عليه الكسل وميل نفسه الى الدعوة والترفة ان لا يبالغ في  
 حشو الفراش لانه سبب ظاهر في كثرة النوم والغفلة والتبالي  
 عن الحيزات والمهمات ومن ثم قال **صلوات الله وسلامه**  
**المحيية** الاق على الاثرويه الزوروي البخاري عنها قالت  
 انضارته دخلت فرائشه صلى الله عليه وسلم قطيفة مندية  
 فبعثت لها بفراش حشوه من صوف فدخل قلبها صلى الله عليه وسلم  
 فقال يا هذا فذكرت له القصة فقال **ردية** فوالله لو شئت  
 لاجرت له جبال الذهب والفضة وضح عن ابن مسعود نام صلى الله عليه  
 على حصير فقام وقتلته في جنبه ورواه الطبراني عذبا بسط من  
 ذلك وهو انه دخل عليه في غرفة كانا بيت حمام اي لشدة حرها  
 وكبرها وهو نام على حصير اثر في جنبه فبكي فقال ما يبكيك يا عبد الله  
 قال يا رسول الله كسرتي وقصيرتي ايمون على الربيع والحريروانت  
 نام على هذا الحصير قد انزجنيك فقال **فلا تبكي يا عبد الله**  
 فان لم الدنيا والنا الاخرة وضح عن عمر رضي الله عنه نعه صلى الله عليه  
 وسلم نطير ذلك الكس بزيادة انه لم يكن عليه قمران وان كان مضطجعا  
 على حصيرة وان بعضه على التراب وان كان يشتريه لم يكن بها حصيرة  
 ووسادة من ليف ونحو صاع شعير واهاب معلون وان لم يكن قال  
 له يا ابن الخطاب اما ترى ان تكون لنا الاخرة ونهر الدنيا وفي رواية  
 صحيحة ايضا ان قال **اوليك** عجلت لهم طيباتهم وهي وسيلة  
 الانقطاع وانما قوم اخرت لنا طيباتنا في اخرتنا وروي ابن حبان  
 في صحيحه ان ابا بكر وسعد خلا في عليه صلى الله عليه وسلم فاذا هو

روى  
 ابن ابي عمير  
 ان انضارته

روى  
 ابن ابي عمير  
 ان انضارته

نام على

نام على سريره موصل بالبردي عليه كسا اسود حشوه بالبردي فلما  
 راحها استوى جالسا فنظراه فاذا اثر السرير في جنبه فقا لا يبالوا  
 ما يؤذيك حشونه ما ترى في فراشك وسريرك وهذا كسري  
 وقصير على فراش الحرير والديلم فقال **صلوات الله عليه وسلم**  
 لا تقولوا هذا فان فراش كسري وقصير في النار وان فراشي هذا  
 وسريري عاقبته الى الجنة قالت **من** ادم حشوه ليف  
 قبل الجنة صفة بخروف لا ادم لان جميع ولا نة لو كان صفة لادم لا  
 قضي ان يكون ذلك الفراش مصنوعا من ادم حشوه ذلك ادم  
 ليف وطاهره انه ليس لادم قبل الصنع حشوه وانما كان بعد ما  
 صنع فراشا انمي وفيه نظر ظاهر وقوله لان جميع مر الجواب  
 عنه وقوله لا قضي الى اخره في هذه الملازمة التي رغبنا عنها نظرا  
 لا يصح لان الفراش اسم لما يقترش وهو تارة يكون حشوا وتارة  
 بلا حشو فبيبت بقولها حشوه ليف انه ادم حشوه ولا خال  
 عن الحشو فاندفع قوله وطاهر الى اخره وحديثه فلا يلزم  
 على كونه صفة لادم بخلافه اصله مسما بسكون فراش حشون  
 من صوف ذات البرقع ان جعلت كان تامنا والافيا نصب حشون  
 فغير ما ضم يعود للوقت وعلى طريقة الزيادة تشبيها اي عطف  
 بعضه على بعض اربع تشببات اي طاقات لا صفات وان اقتناه  
 كونه مفعولا مطلقا لان هذا مردود بقولها الذي فتنينا له اربع  
 تشببات الظاهر فيما قلناه او طائر اي لينة صلاة الليل  
 اي صلاة التمجيد والله سبحانه وتعالى اعلم **باب**

روى  
 ابن ابي عمير

الصفة التي تصفها  
 هذه الامور  
 المراد اربع صفات  
 كونه تامنا  
 تشببات لانه  
 الائمة من قولها الاق