

فيه جفا واه اعلم باب في حجة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي تفرق اتصال ارادي بينهم استنزاع الدم من نواحي الجلد غالباً وهي تنقي سطح البدن أكثر من العصد ينضج الدم الرقيق ويتسحب العبيسان ولكن لا يتقوى على العصد وهي اول منه في البلاد الحارة اذ هو تفرق اتصال ارادي يتبعه استنزاع كلي من العروق خاصة وقد احتجتم صلى الله عليه وسلم كثيراً من ذلك انه احتجتم وهو صابم رواه الشيخان وغيرها ومن ثم قال الجمهور لا يطهر ما قال جمع من الشافعية كما تجد بعض الحاجم والمجزم خبر صحيح بذلك ورد بالخبر الصحيح ان صلى الله عليه وسلم نهى عنها ولم يحرمها انما على اصحاب معنى افضل في ذلك الحديث نفرضنا للافتقار بالمصنوع والضعف للمجزم وان ذلك كان اولاً ثم نسخ كما ورد من طريق شيخه ابن حزم فقال انس المزرواه عنه الشيخان ايضا مع بعض مخالفة باقي التنبيه عليهما وفي جواز سب المجام وتناول المر والعبد والمجامة بنفسها والتكسب بها وانها من افضل الادوية بل افضلها على ما يأتي وجواز التدويم بل استجاب المجامة وجواز اخذ الاجرة على المالحمة بالطب واعطاهما وخارجة الرقيق بان يقول له سيده اعطاني من لسبك كل يوم كذا وكذا اليك الباقي فيقول رضى او نحوه والشفاعة الى صاحب حق من دين غيره بالتخفيف فيه ابو طيبة هو حق لبي بايزيد او لبي جارشة اسمه نافع وميل ذلك ويكون قنا لبي بيضا من صرح به النووي ومن تبعه واعتز من فامر له رواية البخاري ما عطاها ولا ينفق الا بما اعطاه يسمي محطيا بصاعين مشقياً صاع وهو خمسة اطار

ارطاك وثلاث عندنا وثمانية ابطال عند الحنفية وفي رواية البخاري بصاع او صاعين او مد او مدين وبع في رواية ان خراج صاعان وانه امران يوضع عنه صاع واعطاه صاعاً قبل ربا تجتمع الاحاديث اي التي فيها ذكر الصاع لا المد وفي اخرى ثلاث اصع وجمع بانها صاعان وثنى فن قال صاعان التي الكسور ومن قال ثلاثه خبره من خراجهم هو ما يوظف به على الفن في كل يوم كما مر في الشفا مثل خبره وايم المجامة رواية الشيخين خبر ما تداو به به المجامة من غير شك والخطاب فيه لاهل الحجاز لان دمهم رقيق وهو ميل الى ظاهر ابدانهم جذب الحرارة الخارجية له فيجتمع في نواحي الجرد لان صمام ابدانهم واسعة وقوامهم متخلفة فيكون الخطر في المجامة اقل من العصد بل يكون المنع لهم من العصد قبل العرق بين افضل وبين امثل ان الاولى لا يثبت للعصد فضيلة بخلاف الثانية ورد بان هذا مبني على عدم وقوع في احسن الناس خلقا والصواب انه لا تفرق في الحقيقة بين العبايين وانما المشكوك فيه اللفظ دون المعنى جميله بالجم اجرة اي وهو الصاعان السابقان على ما مر وهذه لا تخالف تلك خلافا لمن وهم فيروا فماتلك فيهارنا زيادة انه كل اعله حق وضوا عنه الشعبي هو عامر ابن شراحيل يشوب الى شعب بطن من هذان ولد لست سنين ظلت من خلافة عثمان ومات حسنة اربع اوسبع ومائة الاخذعين هما عقال في جانبى الفسق وهذا الحديث حسنة المصوقه وصحة الحاكم وقال الاطبا المجامة على الاخذ عين نبيغ من امرض الراس والوجه والاذنين والعينين والاسنان والالفت خبر ضعيف جد المجامة في الراس

عقاله

ع

الاجامة مشقياً صاعين