

عن عبادة بن الصامت ومعاوية وحسن البصري وهو مشبه من ذهب ابن مسعود وابن عباس  
رضي الله عنهم لانهما كانا يريان ان يتصدق بالمال الذي لا يعرف صاحبه والاروق  
اجعلوا في اللفظة على جواز الصدقة بها بعد التعريف واقطاع صاحبها وجماع  
اذا جاء تخيل بين الاجر والظان ولكنه كما انقصوب انتهى وروي عن مالك بن  
دينا قال سئل عطاء بن ابي رباح عن عذرة مال حرام ولا يعرف اربابه ويريد  
الخروج منه قال يتصدق به ولا يقول ذلك يخزي عنه قال مالك كان هذا القول  
من عطاء الجلي من وزنه ذهباً وقال معناه فبئس شئ من قوم سبوا مقصوداً  
سروهم الهم فان لم يتصدق عليهم تصدق به كلفه ولا يأخذ راس ماله وكذلك قال  
فيمن ابع سبوا من ثمنه معاملة لشبهه بماله قال يتصدق بالثمن ويخالفه بين  
المبارك وقال يتصدق بالبرج خاصة وقال احد يتصدق بالبرج وكذلك قال فيمن ورث  
مالاً من ابيه وكان ابوه يبيع من ثمنه معاملة انه يتصدق منه مقدار البرج وما  
الباقى وقد روي عن طايفة من الصحابة خوف كذبهم عن الخطاب وعنده  
ابن زيد الا يضاري والمسيح وروى عن الشافعي في موال العولم انها تحفظ ولا يتصدق  
بها حتى يظهر مستحقها وكان الفضيل بن عياض يروي ان من عذره مال حرام لا يعرف  
اربابه ان يتلفه ويلقيه في البحر ولا يتصدق به قال لا يتصدق به الا بالاطيب و  
الصحيح الصدقة به لان اطلاق المال واصطاعه مني عنه وارصاده ابدل تعريضه  
تلاف في استيلا الظلم عليهم والصدقة به ليست عن مكشبه حتى يكون تقر بان  
الجحيف وانما هي صدقة لما لا يكون نفعه له في الاخرة حيث تعذره الانتفاع  
في الدنيا وخراله ثم ذكر الرجل يطيل السفر اشعث اعفر يدوده الى السماء يارب  
يارب ويطعم حرام وسربه حرام وعلسه حرام وغذي بالحرام فاني بسبها لئلا  
هذه الكلام اشاد فيه صلى الله عليه وسلم الى اداب الدعاء والاسباب التي تقتضي  
اجابته والى ما يمنع من اجابته فنكر من الاسباب التي تقتضي اجابته

الدعاء

الدعاء رتبة احدها اطال السفر والسفر مجرد مقتضى اجابة الدعاء كما في  
حديث ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ثلاث دعوات مستجابات  
لا شك فيهن دعوت المظلوم ودعوة المسافر ودعوة الوالد لولده خرج ابن ابي رباح  
والترمذي وعنده عن الروالد على ولد وروي بئله عن ابن مسعود عن قوله ومن  
طال السفر كان اقرب الى اجابة الدعاء لانه مظنة حصول الانكسار والنفس يطول  
الغربة عن الاوطان وتحمل المشاق والانكسار من اعظم اسباب اجابة الدعاء  
والثاني حصول التذلل في اللباس والهتة بالشفق والاعتراف وهو ايضا  
من مقتضيات اجابة الدعاء كما في الحديث المشهور رب اشعث اعفر ذي  
ظفرين مد فرج بالانوار لو اشعر على الله لاروي وما خرج النبي صلى الله عليه وسلم  
للاستسقاء خرج مستدلاً متواضعاً متضرعاً وكان مطرف بن عبد الله قد جس  
له ابن اخ فليس خلقان ثيابه واخذت عكراً زابك فقبل له ما هذا قال اسكنين  
لربي كعلم ان يستغفر في ابن ابي الثالث مد يد به الى السماء وهو من اداب  
الدعاء التي خرج بسببها اجابته وفي حديث سلمان عن النبي صلى الله عليه وسلم قال  
ان الله تعالى يحب كريم يستحي اذا رفع الرجل يديه ان يردها صفر خائشين خرج  
الامام احمد وابوداود والترمذي وروي خلق من حديث انس وجاءت عندها  
فكان النبي صلى الله عليه وسلم يرفع يديه في الاستسقاء حتى يري بياض ابطيه ورفع  
يديه يوم يدر يستغفر على المشركين حتى سقط وداؤه عن منكبيه وقد روي  
عن النبي صلى الله عليه وسلم في صفة رفع يديه في الدعاء انواع عدة فمنها انه  
كان يشير باصبع السبابة فقط وروي عنه انه كان يفعل ذلك على المنبر فعمل  
لما ركب راحلته وذهب جماعة من العلماء الان دعاء الفنون في الصلاة يشير  
فيه باصبعه منهم الاوزاعي وسعيد بن عبد العزيز واسحق بن ابراهيم وهو يديه  
وقال ابن عباس وغيره هذا هو الاختصاص في الدعاء وعن ابن سيرين ان النبي  
صلى الله عليه وسلم يرفع يديه ويجعل ظهره الى جهة