

احدها يرد هاز ايده ويصغر ان يارده الاولي كما لو كانا من جنسين فاصلا  
 الانسان لا يغير ملكه ليز ارباره الثانيه غير الاولي يعني هذا ان هزلت ما فيه  
 الي ما به ضمن النقصين باله وثمان مائه والوجه الثاني انه اذا اردنا سبب  
 لانه عاد ما ذهب فاشبه ما لم يرضت فنقصت ثم عوقبت او نبتت صناعه ثم تعالمت  
 اوائق العبدت ثم عاد وفارق ما اذا زادت من جهة اخرى فان لم يجد ما ذهب هذا الوجه  
 انفس لما ذكرنا من شواهد فعل هذا الوهن بعد الهزال ولم يتبع فيها ولا الوجه الاول  
 السمن الاول او زادت عليه من اجزاء الزباديين وتدخل الاخرى فيها وعلى الوجه الاول  
 يصفها جيفا فانما زادت بالظلم او الصناعه ثم نسبت ثم فعلت ما نسبت فيها  
 القيه الاولي لم يضمن النقص الاول لئلا يلم الثاني هو الاول وقد عاد ما ذهب  
 تعلمت على اخر او صناعه اخرى فهو كعود السمن منه وجهان ذكرهما الثاني  
 وهو هذا صان فاعماله لو انما لم يزدت ثم نقصت ثم زادت مثل الزيادة  
 الاولي ففي ذلك وجهان سواهما ان جنسهما كالسمن من جنسين  
 كالسمن والتعلم والاول اولى فصلا وان مرضا المصوب ثم يرا او  
 ابيت عينه ثم ذهبها او عض جاليم حسا فمعت سمنها نقصها ثم  
 حفر سمنها ففادها ونبتت كما ردها ولا فان عليه لانه يذهب ما فيه  
 واليه الوباء اجد الصمان زالج يديه ولكن لو حلت فنقصت ثم وصفت فزال  
 نقصها لم يضمن شيئا كان زادا المصوب ناقضا بمرض او عيب او عجز  
 او حبل عليه ارش نفسه فان زال عيبه في يدى والكمل بان مردها احذر من  
 ارشه لانه استفقر ضانه يرد المصوب وكل ذلك ان احد المصوبين ووز ارشه  
 ثم زال بل اخذ ارشه لم يبق قط خانه لذلك فصل زوايد المصوب  
 الثاني يصون من النقص مثل السمن فيعلم الساعه وعرفها وبقى الشيء فقول  
 الجبور متى تلف شيء في يد الفاصول تلف سقره او تلف مع اصله وهذا  
 قاله في وقال ابو حنيفة وما كل لا يجبره زوايد النقص الا ان يطل ليهما مجمع

من

من اولها لا يناعي مضمونه ولا يصابها كالوديه ودليل عدم الغيب انه فعل محرم وشيئ  
 معنى الزوايد ليس من فعله لانه انبني على وجود الزوايد في يده ووجوده ليس بفعل محرم منه ولما  
 انه مال المصوب منه حصل في يده بالنقص في نفسه كالتلف كالصل وهو لم يربط بينه وبين  
 من فعله لا يصب لانه باسكال الام تسيب الي اثنان يده على هذه الزوايد واثنان يده على المخطور  
 فصل وليس على الثاني صان نقص القيمة الحاصل بتغير الاسعار بصله احد وهو قول جمهور  
 العلم وحكي عن ابن ثور انه يصفه لانه يصفه اذا تلف العين بلان ما اذا ردها كالسمن وانما رده  
 العين على المصوب منها شي عمن ولا صفة علم يلزمه شي كما لو لم يصب وانما يصفها مع تلف  
 العين وان سلفا فلا يده ويشتريه العين اكثر ما كانت قيمتها ونقصت في النقصين بخلاف ما دارها  
 من النقص لا يبيد في خاتمة السمن فانه من غير المصوب واعلم بالصناعه صفة فيها وهما لم يذهب عين  
 ولا صفة ولا يلقى المصوب منه في العين مع بقا العين وانما حقه في العين وهي باية كلها كما  
 كانت ولين الناصب يضمن ما عصب والقيمة لا تنزل في المصوب بخلاف زياده العين فانما يضمن  
 ومدد هب في كل ولو غشيا فتشقه نصفه وكان ثوبا ناقصه القطع رده وارث نفسه  
 فان تلف احد السمنين رد الباقي وقيمة المالك وارث النفس وان لم يضمن القطع رد الباقي  
 وقيمة الثاني لا غير وان كانا بائنا ردها ولا شيء عليه سوى ذلك وان عصب سمين  
 يضمنها الثمن يرضى عن جف ومصرى باب تلف احد ردا الباقي وقيمة الثاني ارش  
 نفسه فاذا عصب قيمتها سنة درهم فتلف احدها وضارت الباقي درهمين رد الباقي  
 واربعه درهم وفيه وجه اخر لا يلزمه الاثمة المالك مع رد الباقي وهو احد الوجهين  
 لاجاب ان في لانه لم يضمن عين وليس نقصا لباي نقص قيمه فلا يضمنه كالشخص يغير  
 الاسعار والبيع الاول لانه نقص حصل بغيره فله من ضمانه كشيء الثوب الذي يضمنه  
 الشق اذا تلف احد شيئين بخلاف نقص الشعر فانه لم يذهب من المصوب عين ولا معنى وهما  
 فوق حبي وهو اسكان لا يتشاع به وهذا هو الوجه المصوب منه وهو حاصل من جهة الناصب  
 فيبقى ان يضمنه كما لو فوت بخره او سمعه او عقله او كل تركيبات وغيره فصل وان  
 غصب ثوبا بلسه نابله فمقر نصف قيمته ثم غلت الثياب ففاد ذلك قيمته كما كانت