

من الفضلات ما سمي ميمراً وميمراً ومفسراً ونفسيراً
 اسم نكرة مضمرة بمعنى من لسان ما قبله من ايام فاسم مجمل
 للخصفة او الجاهل في نسبة العامل الى الفاعله او مفعول كلام
 جنس ومفعول كرم خرج النسبة بالمفعول به نحو الحسن الوجه
 ومضمرة معنى من خرج الحال وليان ما قبله مخرج الاسم
 ونحو ذبا من قوله استغفر الله ذبا لست محصية ربي
 العباد اليه الرجوع والعمل ومعرفة التميز شرط التمييز لظن
 عامله عليه ويسمى في ذكر ذلك ومخرج من ايام فاسم مجمل
 لخصفه او من اجال في نسبة العامل الى الفاعله او مفعول بيان
 حال التمييز وهو من احداهما اي ايام ما قبله من اسم مجمل
 لخصفه وهو ما دل على مقدار او شبهه فالذال على مقدار ما دل
 على مساحه نحو ما له شبراً واما في التماه فله راحة سبحاناً
 او في نحو له منون عسل او ظل سبحاناً او جمل نحو له قفزان
 بئر ومكوكان دقياً او عدي نحو اجدر كبرياً واهم ابي له
 اما الذال على شبه المقلد فيقول ذر ذر خيرا و ذر ذر ماء
 وحب بئر وراحم خلاً وخاتم خيراً ويا ب سائماً وكنا اثناً
 اباد وغيرها شاة الفوج الثا في ما بين اجمل في نسبة العامل
 الى الفاعله او مفعوله نحو طاب زيد نفساً ونحو الملا هو عونا
 فان نسبة طاب اليه في الجملة نحو عمل وجهها ونفساً مستر
 لجاهلها ونسبة نحرنا الى الملا من جملة ايضا وعسا سبب ذلك
 الملا هو مثل ذلك صيب زيد عرفاً ونفساً كبر شحاً واشتعل
 الرأس شيباً وهم اثنان او اربعان ذاهالة ومنه
 ايضا ويحسر جلا وحسبك به فارها و به ذر انسانا لانه
 في معنى ذوا النسبة الجاهل ولا يقل ضعف جلا وكذا قائماً
 وعظم انساناً واهل ان تميز للفرد ان بقوا اهل فهو واجب
 ونحوه لافاضة او واجب التفسير على القيد كما سئل في بابيه وان
 بين غير اهل محقه النسب ويخرج جرح باضاعة الميزان ل

ما
 ويجز

ان
 كرم

ان يكون مضافاً الى غيره فيقال ما المشا من له مناسم
 وقنطرة من ذنوب ماء وراحم دخل وخاتم حديد فلان الميزان
 مضافاً لثنتين نصيب الميزان وذلك نحو ما فيها منه راحة سبحاناً
 وله حيا الموكوك دقياً فلان يقل من اهلهم من الاهل ذهاباً
 وفقدانه على هذا الفعل **ص** **ص** **ص** **ص** **ص**
واحد يمي ونحوها اجزء اذا اضعفتها كالتحطية عند
والنصير لعلها اضعف ونحوها ان كان مثل ملو لا غير
 لما اشارت بذي اليماء لعل مساحه او كمل او وزن في فهم من
 ذلك ان التمييز لعلها ليجي بالوجهين وقوله والنصير اهد
 ما اضعف وجبا البيت مبيت ان حيا الميزان مشروط بتعريف الميزان
 عن الاضافة كما ذكرنا **ص** **ص** **ص** **ص** **ص**
والفاعل للمعنى اضعف باضالا مفضلاً كانت اهلان
 من التمييز المبين للاجمل في النسبة الواقع اهل افضل التفضيل
 وهو نوعان سببي وما افضل التفضيل لفضله فالسببي
 وهو المعتبر عنه بالفاعل المفعول لاضطراب الفاعله عند جعل افضل
 فلا كقولك قانت اعلا من علا من ذلك وهذا النوع عيب
 نصبه نحو كرم وطلا ونحوهما ما لم يصير ذياً واما ما افضل
 التفضيل لفضله فيخرج لافاضة لعل ان يكون افضل مقارن
 الى غيره فنقول زيد اكرم جلا وافضل عالم البحر فلان افضل
 افضل الى غير الميزان قلت زيد اكرم الناس جلا وافضلهم
 عاكاً بالنسبة لا غير **ص** **ص** **ص** **ص** **ص**
واحد يمي اضعف نجيماً متركاً كرم بالي كرم انما
 يجوز في كل فعل تعجب ان يقع بعده التمييز لبيان اجمال السببه
 الى الفاعل او المفعول فلا يجوز لعل من زيد جلا وكرم الجي
 ابا والى في نحو الحسنه سجدوا بالكرم ابا ومنه تتدونه
 فاهما وحسبك به كافلاً **ص** **ص** **ص** **ص** **ص**
واحد يمي ان سئل عن يمي العادة والمعال الفاعل اضعف

وقيل ان
 هو احسن
 اليعز
 من