

ومعنا الحيوان من العلق بسبب منا كدتهما فينبغي ان يبادر
 الي قلمها بالالة التي يعلق بها الروايل وهذه صغرتها
 على هيئة المقلم لانه اطول
 من المقلم وراسها مغزوقا ليكون متمكنا من اللباب
 حتى يعلقه ولا يخرج شيئا من الغر واذا قلمت خرس
 الفضول والروايل وانكسر منها شيئا فلا يهتم له فانه
 متى ما ينبت قلمته **الباب الثالث** المستون
 في مداواة تخيلك لاسنان واما اذا خلت الاسنان
 فينبغي ان يعقوي بهذا الدواء وصفته يؤخذ حلتيت
 وزفت ويزوبا مع شئ من الزيت ويغتر ويقطر في
 الاصول للاسنان فانها تستند وتقومهم ولا تدعهم
 يقلقلوا وله ايضا دواخر يؤخذ الحبة السوداء والحلتيت
 والشب يسحق الجميع ويربب في الخل ويغتر ويقطر في
 اصول الاسنان فانه نافع ان شاء الله تعالى **الباب**
الرابع والمستون في مداواة ورم اللوزتين واما
 ورم اللوزتين فانه يفصلها في الازرعين من
 الناحيتين ليخف بذلك الورم عنها ثم يؤخذ الورد
 الياس قمدق ويخلط مع ماء الحمر وما السوفجل
 ويسوك به تحت لسان الحبلولة وله ايضا يؤخذ وقال الحسن
 ودقيق الاس يدق ويخل ويخلط مع دردي خر
 ولبن حماره ويسوك به الحيوان فانه نافع ان شاء الله

تعالى

تعالى **الباب الخامس** والمستون في مداواة
 البخر في الغر واما مداواة البخر فينبغي ان يسعط الفرس
 بهذا السموط وصفته يؤخذ قرض عيني وسعد
 هندي وعقوص رومي من كل واحد جزو قطر ان
 برقي نصف جزو وعاور غير الحبره ويسعط منه كل
 يوم بنصف وله ايضا يؤخذ سلك ورامك من كل واحد
 جزو وحلتيت وحندي با دستر وافيون من كل واحد
 نصف جزو يغلى الجميع في اربعة ارطال ماء الى ان ينقص
 الربع ويسعط منه كل يوم برطل واحد فانه نافع
 ان شاء الله تعالى **الباب السادس** والمستون
 في مداواة قطع اللسان ووجهه واما قطع اللسان
 فان كان الفرس قد قطع لسانه جميعه وانه بسبب
 الجنون والكلب وغير ذلك من اخلاق الدواب او من
 غيره مع حدة فاعوس الكيام فلا ينبغي ان يكلمه بشئ
 لانه لا يثبت عليه جلد واوه ريقه يعني ريق الفرس
 لا غير وان كان اللسان مجروحاً لم يبره جميعاً ثم
 بعد ذلك ان يرقق وينق فاقطعه مثلما فعلنا
 بعدة خيول وقطعه بالملوكة الحادة بالسار ووفق
 من قطع الموس ولا يبالي به الفرس ولا ينقص من
 صهيله ولا علفه بشئاً فاقدم ذلك **الباب**
السابع والمستون في مداواة ثقب الابهاء بالغاوس

تعالى