

والبجسم مني بيتنا لوعليته شقوب وان شئت بهر العيون تشهد  
 وقال كثير **لمتة موحشا طلل**  
 وهذا الكلام اكثر ما يكون في الشعر واقل ما يكون في الكلام **واعلم**  
 انه لا يقال قائما فيها رجل فاما قال قائل اجعله بمنزلة ركبها زيد  
 وراكبها الرجل قيل له فانه مثله في القياس لان فيها بمنزلة من ولدت  
 كرهوا ذلك فيما لم يكن من الفعل لان فيها ونحوها لا ينصرف في تصرف  
 الفعل وليس بفعل ولكن انزل من قوله ما يستغنى به الاسم من النقل  
 فاجره كاجرة العرب واستحسن من ثم صار مرت قائما لا يجوز لانه  
 صار قبل العامل في الاسم وليس بفعل ولو حسن هذا الحسن قائما  
 هذا رجل فان قال اقول مرتة بقائما رجل فهذا اخب من قبل انه  
 لا يفضل بين الجار والجور ومن ثم اسقط ربت قائما رجل فهذا الكلام  
 قبيح ضعيف فاعرف قبحه فان امر به بسير ولو استحسننا لقلنا  
 هو عتلة فيها قائما رجل ولكن معرفة قبحه امثل من امر به **واما**  
**بك** ماخوذ زيد فانه لا يكون الا رفعا من قبل ان بك لا يكون مستغنا  
 لرجل وبدلك على ذلك انه لا يستغنى عن السكوة ولو نصبت  
 هذا النصبت اليعوم منطلق زيد واليوم قائم زيد **واما** ارتفع  
 هذا لانه بمنزلة ماخوذ زيد وناخير الخبره الابتداء فوك لانه  
 حامل **ومثل** ذلك عليك نازل زيد لانك لو قلت عليك زيد  
 وانت تريد النزول لم يكن كلاما وتقول عليك امير زيد لانه لو  
 قال عليك زيد وهو يريد الامرة كان حسنا وهذا اقليل في الكلام  
 كثيرا في الشعر لانه ليس بفعل وكما تقدم كان اضعف له وبعدهن ثم

ان تبني عليه شيئا ما انتصب في هذا الباب لانه جرك في كلام العرب  
 انه ليس منه ولا هو هو لو قلت ابن عمي دني والعزى جد لم يجز ذلك  
 فاذا لم يجز ان يبني على المبتدأ فهو من الصفة ابعدا من هذه الاجناس  
 التي يضاف اليها ما هو منها ومن جوفرها ولا تكون صفة قد تبني  
 على المبتدأ كقولك خاتمك فضة ولا تكون صفة ما انتصب في هذا  
 الباب فهو مصدر او غير مصدر قد جعل بمنزلة المصدر وانتصب  
 من وجه واحد **واعلم** ان الشيء يوصف بالشيء الذي هو  
 وهو من اسمه وذلك قولك هذا زيد الطويل ويكوب هو هو  
 وليس من اسمه كقولك هذا زيد اهدبا والشيء الذي ليس به  
 ولا من اسمه كقولك هذا درهم وزنا لا يكون الا نصبا  
**هذا باب ما ينتصب اليه يقع ان يوصف**  
**بما بعده ويبني على ما قبله**  
 وذلك هذا قائما رجل وهو قائم رجل لما لم يجز ان توصف الصفة  
 بالاسم ويقع ان تقول فيها قائم فتضع الصفة موضع الاسم كاقبح  
 مرت بقائم وانما قائم جعلت قائم حالا وكان المبني على الكلام الذي  
 ما بعده ولو حسن ان تقول فيها قائم مجاز قائم رجل لا على الصفة  
 ولكنه كان لما قال فيها قائم قيل له من هو وما هو فقال رجل وعبد  
 وقد يجوز على ضعفه وحمل هذا النصب على جواز فيها رجل قائما  
 وصار حين اخر وجه الكلام فزار من القبح قال ذوالرمة  
 وحث العوالي في القنا مستظلة ظمنا اعادتها العيون الجاذرة  
 وقال اخر

وبالجسم