وسألت الخليل رحمه الله عن ذين اسم رجل فقال هو بمنزلة رجلين ولا اغيره لانه لا يحتمل الاسم ان يكون هكذا • وسألته رحمه الله عن رجل سمى باذا او بذوى فقال اقول هذا ذو وهذا اولو لان لم اضف وانما ذهبت النون في الاضافة قال الكميت •

فلا اعني بذلك اسفليكم • ولكني اريد به الدونيا •

قلت فاذا سميت رجلا بذى مال هل تغيره قال لا • الا ترى انهم قالوا ذو يزن متصرف فلم يغيروه كباذ فلان فذا من كلامهم مضاف لانه ضار الجر ومنتهى الاسم وامنوا التنوين وخرج من حال التنوين حيث اضفت ولم يكن منتهى الاسم واحتملت الاضافة ذا كما احتملت اباه زيد وليس منزله اخ فهكذا فاحتملته كما احتملت الهاء قوه • وسألته رحمه الله عن امس اسم رجل فقال مصروف لان امس ليس هو شيئا على الحد ولكنه لما كثر في كلامهم وكان من الظروف تركوه على حال واحدة كما فعلوا ذلك باين وكسروه كما كسروا غاق اذ كانت الحركة تدخله لغير اعراب كما ان حركة غاق لغير اعراب فاذا اضاد اسما الرجل انصرف لانك قد نقلته عن ذلك الموضع كما انك اذا سميت بغاق صرفته فهذا يجرى مجرى هذا كما جرى ذا مجرى اه • واعلم ان بنى تميم يقولون في موضع الرفع ذهب امس بما فيه ومارايته مذ امس فلا يصرفون في الرفع لانهم عدلوه عن الاصل الذى هو عليه في الكلام لاعن ما ينبغى له ان يكون عليه في القياس • الا ترى ان اهل الحجاز يكسرونه في كل المواضع وبنو تميم يكسرونه في اكثر المواضع في الجر والنصب فما عدلوه عن اصله • في الكلام وجرأة تركوا صرفه كما تركوا صرف اخر حين فارقت اخواتها فحذفوا الالف واللام منهما وكانتركوا صرف سحر ظرفا لانه اذا كان مجرورا او مرفوعا او منصوبا غير ظرف لم يكن معرفة الا بنية الالف واللام او يكون نكرة اذا اخرجتنا منه •

فلما

فلما صار معرفة في الظروف بغير الف ولام خالف التعريف في هذا الموضع وكان معدولا عندهم كما عدلت اخر فتركت صرفه في هذا الموضع كما تركت صرف امس في الرفع وان سميت رجلا بامس في هذا القول صرفته لانه لا بد لك من ان تصرفه في الجر والنصب مكسورا في لغتهم فاذا انصرف في هذين الموضعين انصرف في الرفع لانك تدخله الرفع وقد جرى له الصرف في القياس في الجر والنصب لانك لم تعدله عن اصله في الكلام مخالفا للقياس ولا يكون ابدا في الكلام اسم منصرف في الجر والنصب ولا ينصرف في الرفع وكذلك سحر اسم رجل تصرفه وهو في الرجل اقوى لانه لا يقع ظرفا ولو وقع اسم شيء وكان ظرفا صرفته وكان كامس لو كان امس منصوبا غير ظرف مكسورا كما كان • وقد فتح قوم امس في مذ لما رفعوا وكانت في الجر هي التي ترفع شبهوها بها قال •

لقد رايت عجبا مذ امسا • عجائزا مثل السعالى خمسا •

وهذا قليل • واما ذة اسم رجل فانك تقول هذا ذة قد جاء والهاء بدل من الياء في قولك هذى امة الله كما ان ميما بدل من الواو والياء التي في قوله زهى امة الله انما هي يا ليست من الحروف وانما هي لبيان الهاء فاذا صارت اسما احتج الى ذلك لما لزمتها الحركة والتنوين • والدليل على ذلك انك اذا سكتّ لم تذكر اليا وذلك لان الذى يقول ذه امة الله تقول اذا سكت ذه • وسمعنا العرب الفصحا يقولون ذه فيسكنون الهاء في الوصل كما يقولون بهم في الوصل

هذا باب الظروف المبهمة غير المتمكنة

وذلك لانها لا تضاف ولا تقرن فتعرف بغيرها ولا تكون نكرة وذلك اين ومتى وكيف وحيث واذ واذا وقبل وبعد وهنا والسبها هما لما كانت مبهمة غير متمكنة شبهت بالاصوات وبما ليس باسم ولا ظرف فاذا التقى في شيء منها حرفان ساكنان حركوا الاخر منهما وان كان الحرف الذى قبل الاخر متحركا اسكنوه كما قالوا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)