تراه كالثغام يعلّ مسكه ٭ يسوء الغالياباع اذ افلَيْنِي ٭ يريد فليَيْنِي ٭
وقال ابو حية النميري ٭

٭ ابالموت الذي لابدّ انى ٭ ملاق لا اباكِ تخوفيني ٭ واعلم انّ

الثقيلة والخفيفة اذا جاءت بعد علامة اضمار تسقط اذا كانت بعدها الف خفيفة او الف ولام فانها ايضا تسقط مع النون الخفيفة والثقيلة ٭ وانما سقطت لانها تحرك فاذا لم تحرك حذفت فتحذف لئلا يلتقي ساكنان ٭ وذلك قولك للمرأة اضربن زيدًا واكرمن عمرًا تحذف الياء لما ذكرنا الخ ولتضربن زيدًا ولتكرمن عمرًا لان نون الرفع تذهب فتبقى ياء كما ابقيتها في اضربي واكرمي ٭ ومن ذلك قولهم للجميع اضربن زيدًا واكرمن عمرًا ولتكرمن عمرًا لان نون الرفع تذهب فتبقى واو كما اوضربوا واكرموا ٭ واذا جاءت بعدها علامة مضمر تتحرك لالتقاء الساكنين والالف والام خرجت العلامة لها وكانت الحركة لهما الخ تكون اذا جاءت الالف الخفيفة او الالف واللام لاجلها حركتها هنا هي العلة الخ ذكرتها ثمّ والعلة التقاء الساكنين وذلك قولك ارضوُنّ زيدًا تريد للجمع واخشوُنّ زيدًا واخشينّ زيدًا وارضينّ زيدًا فصار التحريك هو التحريك الذي يكون اذا جاءت الالف واللام والالف الخفيفة ٭

هذا باب الوقف عند النون الخفيفة ٭

اعلم انه اذا كان الحرف الذي قبلها مفتوحًا ثم وقفت جعلت مكانها الفا كما فعلت ذلك في الاسماء المنصرفة حيث وقفت وذلك لان النون الخفيفة والتنوين من موضع واحد وهما حرفان زائدان والنون الخفيفة ساكنة كما ان التنوين ساكن وهي علامة توكيد كما ان التنوين علامة المتمكن فلما كانت كذلك اجريت مجراها في الوقف وذلك قولك اضربا اذا امرت الواحد وارددن الخفيفة وهذا تفسير الخليل ٭ واذا وقفت عندها وقد اذهبت علامة الاضمار الخ تذهب اذا كان

بعدها الف خفيفة او الف ولام رددتها كما ترد الالف في هذا مثنى كما ترى اذا سكتّ وذلك قولك للمرأة وانت تريد الخفيفة اضربا والجميع اضربوا وارموا وللمرأة ارمي واخشي فهذا تفسير الخليل وهو قول العرب ويونس ٭ وقال الخليل رحمه الله اذا كان ما قبلها مكسورًا او مضمومًا لم وقفت عندها لم تجعل مكانها ياء ولا واوًا وذلك قولك للمرأة وانت تريد الخفيفة اخشَ وللجميع وانت تريد النون الخفيفة اخشوا وقال هو بمنزلة التنوين اذا كان ما قبله مجرورا او مرفوعا ٭ واما يونس فيقول اخشى واخشو اريد بهما الواو بدلا من النون الخفيفة من اجل الضمة والكسرة فقال الخليل لا ادرى ذلك الا على قول من قال هذا عمرُو ومررت بزيدِي وقول العرب على قول الخليل رحمه الله ٭ واذا وقفت عند النون الخفيفة في فعل مرفوع لجميع رددت النون التي تثبت في الرفع وذلك قولك وانت تريد الخفيفة هل تضربنْ وهل تضربونْ وهل تضربانْ ولا تقول هل تضربونا فتجريها مجرى التي تثبت مع الخفيفة في الصلة ٭ وينبغي لمن قال بقول يونس في اخشين واخشوا اذا اراد الخفيفة ان يقول هل تضربو ليجعل الواو مكان الخفيفة كما فعل ذلك في اخشين لان ما قبلها في الوصل مرتفع اذا كان الفعل للجمع ومنكسرا اذا كان للمؤنث ولا يرد النون مع ما هو بدل من الخفيفة كما لم تثبت في الصلة فانما ينبغي لمن قال بذا القول انه يجريها مجراها في المجزوم لان نون الجميع ذاهبة في الوصل كما تذهب في المجزوم وفعل الاثنين المرتفع بمنزلة فعل الجميع المرتفع فاما الثقيلة فانها لا تتغير في الوقف لانها لا تشبه التنوين واذا كان بعد الخفيفة التي ولام او الف وصل ذهبت كما تذهب واو تقول لالتقاء الساكنين ولم يجعلوها كما التنوين هنا فرقوا بين الاسم والفعل وكانت الاسم اقوى من الفعل ٭
واستمكنا ٭

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)