

ومن قال من عرو والنفق فاما لم يعل من الشرق لانا بعد الراء حرفا مستعمليا فلا يكون ذاك ما لم يكن هذا ما قره وقال تحسب وتسبح وتضع لا يكون فيه الا الفتح في النون والنون والفتح وهو قول العرب

هذا باب ما يلحق الكلمة اذا اختلت حتى تصير حرفا

فلا يستطيع ان يتكلم به في الوقف فيعتمد بذلك النحوي في الوقف وذلك قولك عذ وبته وكذا لئلا جميع ما كان من باب وهي يبع فاذا وصلت قلت ع حديثا وش ثوبا حذفت لانه وصلت الى التكلم به فاستغنيت عن الالف فاللحوق في هذا الباب الالف

هذا باب ما يتقدم اول الحروف

وهي زائدة قدمت لا سكا ما اول الحروف فلم تصل الى ان تبتدئ بساكن فتقدمت الزيادة حتى تكمل لتصل الى التكلم والزيادة هي الالف الموصولة واكثر ما يكون في الالف فيكون في الامر من باب فعل يفعل وذلك قولك اضرب اقبل اسبح اذ شرب لانه لم يخلو هذا في موضع يسكن اوله فيما يتوالم في الكلام وتكون في الفعل في وافعلت وافعلت فبهذا المثال تنحلي زينة واحدة ومثال واحد فالالف تلزم في فعل وفعلت والامر لانهم جعلوه يسكن اوله هي الالف فيما بنوا من الكلام وذلك انطلق والجنس واحرست وهذا النحو ويكون في استعملت وافعلت وافعلت وافعلت وافعلت وافعلت وافعلت هذه الخمسة على مثال واحد وحال الالف فيهم كما هي في افعلت وقصته في ذلك كقصته في افعلت وذلك نحو احترجت وافعنتست وانشا ببت واجلونه واحشور شبت وكذلك ما جاء من الاربعة على مثال

لمستعملت نحو احترجت واحشور في الالف استعملت واما الالف المستعملت افعلت فلم تلحق لانهم اسكنوا الفاء وكتبها في بابها الكلمة وصارت في بابها بمنزلة الالف فاعلمت في فاعلمت فلما كانت كذلك صارت بمنزلة ما يلحق ببناية الاربعة الا انزى

ان

انهم يقولون يخرج وانا اخرج فيصير كما يضرب في بناية الاربعة لان الالف لم تلحق بساكن احد لونه واما كل شيء كانت له موصولة فانا يفعل منه وافعل وتعمل مفتوحة الا وائل لانها ليست تدرج اول الكلمة يعني الف الوصل وانما هي هيئتها كما هي في هذه الالف ما لها في هذا الطرف فلما لم تقرب من بناية الاربعة نحو حرجت وصلعت جعلت وائل ما ذكرنا مستوحاة كما وائل ما كان من فعلت الذي هو على ثلاثة احرف نحو هرب وهرب وقيل وحكم وصارت احترجت واقشعرت كما استعملت لانها لم تكن هذا والالفات فيها الماخوذ من الساكن ولم تلحق لترج بنا الاربعة الى بنا من الفعل الكرمين الاربعة كما ان افعلت خرجت من الفعل الالف الى بنا من الفعل على الاربعة لانه لا يكون الفعل من نحو سرجل في الالف في الكلام مثل سرجل فلما لم يكن ذلك صرفت الى باب استعملت فاجريت بحرف ما اصله الالف ثم يعنى احترجت واعلم ان هذه الالفات اذا كانت قبلها كلام حذفت لان الكلام قد جاء قبله ويستغنى به عن الالف كما حذفت الالف حين قلت ع يا فتى بعد ما بعد كلام وذلك قولك يا زيد اضرب ويا زيد اقبل واحترجت وان ذلك احترجت وكذلك جميع ما كانت الموصولة واعلم ان الالف الموصولة فيما ذكرنا في الابتداء مكسورة ابدا الا ان يكون الالف الثالث معنويا فتسقطها وذلك قولك اقبل استضعف احترجت وذلك انه ذربت الالف من اللحن اذ لم يكن بينهما الساكن فكونه مكسورا بعد هاءه وادوا ان يكون العمل بها وجر واحد ودعا هم ذلك الى ان قالوا انا الجوزك والنبوك وهو منسوب الى جبل انبانا بدو ذلك الجبل وقالوا ايضا لملك وقال اضرب الشاقي امك هائل فليس بها جميعا كاضم في ذلك وعقل ذلك البيت للنتجان بن بسية الاضاردي

ويعلم بان هاء الجوز البنة ولا كره الالف الذي في الارض مطلق