

اذا استخترها بحسب احوالها وحل مسكنة في الكلام . ويقول الرجل اذا تذكر ولم
 يرد ان يقطع كلامه قالآ فيمتر قال ويقولوا فيمتر تقول ومن العاصم فيمتر العام سمعناهم
 يتكلمون في الكلام ويجعلونه علامة ما يتكلم به ولم يقطع كلامه فاذا اضطرب الى
 مثل هذا في التاكيد سمعناهم يقولون انه فري فيمتر قد ويقولون اليه الالف
 واللام ينزك الحارث ونحوه . وسمعنا من يوثق به في ذلك يقول هذا سببه في يرد
 سببه ولكنه يذكر بعد كلاما ولم يرد ان يقطع اللفظ لان التثنية حرف ساكن
 فيكسر كما تكسر ال قد .

هذا باب عده ما يكون عليه الكلم
واقل ما يكون عليه الكلم حرف واحد

وساكتب لك على ما جاء على حرف بعينه ان شاء الله . اما ما يكون قبل الميم الذي
 يجاء به له فالواو التي في قولك مرية بعمر وزيد اما جئت بالواو لتضم الاخر الى الاول
 ويجتمع ما وليس فيه . وليل على ان احدهما قبل الآخر . والفاو في نضمة اليثي الى اليثي كما
 فعلت الواو غيرها في قوله لك منسقا بعضه في ثري بعض وذلك قولك مرية بعمر فزيد
 فخالد وسقط المطر كما كان اكد او انما نقر ولحدها بقدا لآخر . وكاف الباء التي جئ
 للنتيب . وذلك قولك انت كزيد . ولام الاضافة ومعناها الملك والمسخرات
 اليثي . الا ترى انك لتقول الفلام لك والعبء لك فيكون في موضع هو عبءك
 وهو لك فيصير نحو هو اخوك فيكون مستحقا لهذا كما يكون مستحقا لما يملك
 فيغني هذه اللام معنى اضافة الاسم وقوليتما ذلك اليثي في باب النفي . وبالهمز
 انما هي الا ليراق والاختلاط وذلك قولك خرجت بزيد . وخلصت به وضربته
 بالسوط الرقت ضربك اياه بالسوط فما التسع جاز هذا في الكلام فبدأ اعله .
 والواو التي تكون للقسيم بمنزلة الباء وذلك قولك والله لا افعل والتا التي في القسم

بمنزلة الباء وهي تالله لا افعل والنتيب التي في قولك سبب فعل . وزعم الخليل انها جازية
 لما يفعل والفت الاستفهام ولام اليحيا التي في لافعلن . واما ما جاء منه بعد
 الميم الذي جئ به له فعلاصة الاضمار وهي الكا في وايتك وغلامك والتا
 التي في فعلت وذهبت والها التي في عليه ونحوها وقد تكون الكا غير التيم ولكنها
 جئة للحا طية وذلك نحو كما ذاك فالكا هنا هذا بمنزلة التا في قولك فعلت ذلك
 ونحو ذلك والتا تكون بمنزلة الباء في التي في انت . وتعلم ان ما جاء في الكلام على حرف
 قليل ولم يشغله غير التيم الاما لا بال به ان كما شذوذ ذلك لانه عندهم الحذف
 ان يذهب من اقل الكلام عدة احرفا . وسبب ذلك ان شاء الله . واعلم ان
 لا يكون اسم مغر على حرف ابدأ الا المظهر فبشئت عنده . وليس قبله سبب ولا الهمز
 ولا يوصل الى ذلك حرف ولم يكونوا ليحذفوا بال اسم فيجعلوه بمنزلة ما ليس باسم ولا فعل
 وانما هي لغتي فالاسم ابراهم من القوة ما ليس لغوي . الا ترى انك لو جعلت في
 ولو ونحوها اسما نقلت وانما فعلوا ذلك بعلاصة الاضمار حيث كانت لا تعرف ولا
 تذكر الا فيما قبلها فاشبهت الواو ونحوها ولم يكونوا ليحذفوا المظهر وهو الاول اذا
 قيل له يسوى الاسم المظهر وقوله هو الاول تقول الاسم كما لم الفعل ثم الحروف
 التي جاءت للحذف . الا ترى انك تترك الاسم وتستغني عن الفعل تقول هو زيد
 واخوك عمرو ولا يستغني الفعل عن الاسم ولا تستغني هذه الحروف التي للحذف
 عن الاسم والفعل ويستغنيان عنها تقول يفعل زيد فيستغنيان عنها ولا
 بداهما من احدهما ولا يكون سبب من الفعلين حرفا ولجد لان منه ما يضارع الاسم
 وهو يترقا ويثبي ابنية وهو الذي يلي الاسم فلما قرب هذا التيم لم يحذف به
 الا ان يترك الفعل على موطئة في كلامهم في موضع واحد فيصير على حواف فاذا
 جاوزت ذلك الموضع ردت ما حذفت ولم يلزمها ان تكون على حرف الا في ذلك

عمرتها