افعل منك وافعل الناس لانك تفضله على من لم يجاوزه قايل وبايع كما فضلت الاول على غيره وعلى الناس وهو بعد نحو الاسم لا يتصرف نصرفه ولا يقوى قوته فاردوا ان يفرقوا بين هذا وبين الفعل المتصرف نحو اقام واقال وكذلك افعل به لانه معنى معنى ما افعله وذلك قولك افول به وابيع به وبينهم في افعل وافعل لانهما اسمان فرقوا بينهما وبين افعل وافعل من الفعل ولو اردت مثل اصبع من قلت وبعت لاتممت لتفرق بين الاسم والفعل فاما افعل فنحو ادؤر واسوح واثوب وبعض العرب يعمز لوقوع الضمة في الواو لانها اذا انضمت خفيت الضمة فيها كما تخفى الكسرة في اليآ واما افعلة فنحو اخونة واصورة واجوزة واعيبة ولا يهمز افعل من بنات اليا لان الضمة فيها اخف عليهم كما ان اليا وبعدها الواو اخف عليهم من الواو وبعدها الواو وقد بينا ذلك وسنبين ان شآء الله وذلك اعين وانيب واما نظير اصبع منها فاقول وابيع وان اردت مثال اتممت قلت ابيع واقول لئلا يكونا فآء فعل منهما فعلا وافعل قبل ان يدركا الحذف والسكون الجزم وان اردت منهما مثال الم قلت ابيع واقول لئلا يكونا كافعل منهما في الفعل قبل ان تحذف ساكنا عن الاصل غير انك ان شئت همزت افعلا من قلت كما همزت ادؤر اولم تذكر افعول لانه ليس في الكلام افعل اسما ولا صفة وكان الاتمام لازما لهذا مع ما ذكرنا اذ كان يتم في اجود ونحوه ويتم تفعل اسما وتفعل ليفرق بينهما وبين تفعل في الفعل كما فعلت في افعل وذلك قولك تقول وتبيع وكذلك ان اردت مثال تنصب تقول تقول وتبيع ليفرق بينهما وبين تفعل فعلا كما انك اذا اردت تفعل وترتب اتممت واذا اردت مثال تنهية وتوصية تمم ذلك كما اتممت افعلة ليفرق بينه اسما وفعلا وذلك قولك تقولة وتبيعة ليفرق بين هذا وبين تفعل بيدك على ان هذا يجري مجرى ما اوله الهمزة مما ذكرنا قول العرب في تفعلة من دار يدور تدورة قال الشاعر بتنا بتدورة يضئ وجوهنا دسم السليط على فتيل ذبال

والتنوبة

والتنوبة يريد النوبة وانما منعنا ان نذكر هذه الامثلة في ما اوله ياء انها ليست في الاسماء والصفة الا في يفعل ولم يجئ هذه الاسماء مجيء ما جآء على مثال الفعل واوله ميم لان الافعال لا يكون زيادتها الا في آ وانا وانها ميما في لم يحتاجوا الى التفرقة واما تفعل مثل التنفل فانه لا يكون فعلا فهو بمنزلة ما جآء على مثال الفعل ولا يكون فعلا مما اوله الميم فاذا اردت تفعل منهما قلت تقول وتبيع كما قلت ذلك في مفعل لانه على مثال الفعل ولا يكون فعلا مما اوله الميم وكذلك تفعول نحو التجلوذ يجري مجرى افعول كما اجريت تفعل مجرى افعل فاجريت هذا مجرى ما اوله الميم فالتفعل مثل التخلي ومثالهما تقيل وتبيع وانما شبه الاسماء بافعل وافعل وبين بينه وبينهما اذا كانا مشكلتين على الاصل قبل ان يدركا كما الحذف لاعلى ما استعمل في الكلام ولا على الاصل قبل الاسكان لانهما اذا كانتا بمنزلة اقام واقال ليس فيهما الا اسكان متحرك وتحريك ساكن

هذا باب ألم فيه الاسم على مثال

فمثل به لسكون ما قبله وما بعده كما يتم التضعيف اذا اسكن ما بعده وسترى ذلك في اشيا فيما بعد ان شآء الله تعالى وذلك تفعل وفعال نحو تجول وعوار وكذلك فعال نحو قوال وقيام ومفعال نحو مشوار ومقوال وكذلك التفعال نحو التنوال وكذلك فعول نحو قوول وبيوع وتفعول نحو تشوح وتحوول وسوود وكذلك فعال نحو نوار وجواب وهيام وكذلك فعيل نحو طويل وقويم وسويق وكذلك فعال نحو طوال وهيام وفعال نحو خوان وحيان وعيان ومفاعل نحو معاول ومعايش وبناء الياء جميع الاتمام كبناء الواو في توك الهمز والهمز وطاوس وما ذكرنا لك وساتوس وسابور وما ذلك الهوناء وابشناء واعيياء وقد قالوا اعياء وقد قال بعضهم الوب ابشناء فاسكن الباء وحرك الياء كما كرهوا الضمة في الواو في فعل مما الواو فاسكنوا نحو نور وقول وليس هذا بالمطرد فاما الاقامة والاستقا

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)