

ان تجد بغاية صلاحتها عن حال من عن المودة ما حال في كل  
نمة والحب حال سايل من ذي الجله ان يزيد من الكرامة والافضل  
حمة النبي والول هذا وان من تقطعت بي لها بالندوة وتعلق  
بين شدايد الماشوق ما لا يكاد يطاق لورال اصلي نار العرق  
واقاسي من الاستيق المساق وصالا ابتهل اليه الملك الخلف  
ان يجعل ايام الندوة ويجعلني في تلك المصراع واق ولما الخ علي  
السوق الذي كان ان يجمع من الطوق راسا ان اضعف ما التهب  
من الاستيق تطير الطروس والوراق جان انشرف بلجو اب وانرف  
ع في الاجاب وفي الدور الماهي كنت كتاب السوق في السك وفي اهل  
ما قد عرفت عليك ملاحظ بلجو اما وذلك من تلك الحجاب عت  
البحر الهاب زجوا له الركة غير نعمت كل صبر والمرجوا منكم ان لا  
تجدوا من الحاضر وان تذكروا في بيت الورد العاصم وان لا تطعمنا  
من المرسل فانها نصف المرصلة هذا وان ما او دعت من الاسر الركة  
وهذه بيتان سمع بها الفاضل انتراحب المملوك ان يهد بها اليه في كذا  
اجاب الفاضل فسمي ان تلاحظ بعين القبول وتفقد برمتها هذه البور  
الذي لا يقربه افول وبلغن ساد هنا كانه من بلوغ جبابكم الشريف  
من كل قد اهنيا وعرض لطفا ظري **سار من بعض الظرفا ساعلم**  
استخدم نعلم الحال في ابله ع تحيي اليه الفضائل والنوازل  
ولتلق دع لعان البوارق النوارق له في حال اعني الاها كان  
وانه بانفاس وداري نواعس احد اق الترحمن تشيعر عني ذلك  
المجاوسيم واناجي لياي الهالعي زهر النقي ثم تعهد بعمالي لذلك  
الماجد الكرم كني وقد تدر كني فصله واسرف في عيني غصبا  
كنايله واورقا وتساوي عليسان الغد واسوم والاسن واضات به

افلاك

افلاك الكارم ولا بد فانه الشمس اعني بد لك عن عاز من الفضائل  
ما تنق في الافاضل وحس من السمايل ما اضحي عطف الزمان  
به متايل زوال الفيد التي استظنت في احبا ولايمان عتق او اني ايد  
التي ضاهت فلا يد المقيان شهوة وانحصال التي يتجلم من كانت  
بعض صناعتها اوصوف والكال الذي لو حوله ابد راس من النقي  
الحجر الذي صوي كافي صديق العلوم ونحج الذي صوقوا في دقايق  
المنطق والمهيق من ذكره لم يخل من النوا اذ انما اله في شربا نمة  
لازهار وسادة متفرقة المرازسين في اقرام وانسان عني زعمان  
من ذلك قلوب المشغية في وصف جام حباري وتربو العاشقني فنه  
سكاري وحام بكاري اعانيد اهدا سلام برود عصر اشباب  
بند الزهاب ويجمع حسن العيني بعد معارفة لها هان واساء  
سنايل سلسيله عرس الود اذ ويستم من سد انما اله طيبا  
رراج المحنة والتمناد وابد اسوقا كامن في الصبر الي ذلك الحد  
الغير هذا وان الواصل الي جبالكم تليل لا بد كرو وغير لا يسكن والما المحنة  
معكم تشر والمحف بحسبية بعد زويغ سيدي وميدوم في كنف المحي  
القصي **استغفار بعض الادب اذ حفظه انه تعالى واجاده در**  
ايها المرض الباهر الذي بصد جري دمع صبه على الحجاب  
رفقا بمن ملك الوجد قياره وعظما على من اذاب الكوف فعادة  
هيها قلعة وطر صدودك وقسم لا سقا له دون مرارك وققيم  
علي عهدك ولو طالت مدة تفار كني الي عني هذا التناي والنفق  
علي مر ياذا النعام العادل تجوي لتد تضاعف للاسف والاساء  
ونظارك التحلل بالمل وعسي وفني حاصل البصر ويريق الا التنا  
بالجر صني تخطت الي زله ولو اني اذ نبت في امضي المي لي