منتزعا او مشيرا به ولهذا صرح صاحب المفتاح في تشبيه المركب بالمركب بان كلا
من المشبه والمشبه به منتزعة وكذا المراد بتركيب وجه الشبه ان تعود
الاعدة اوصاف لشئ فتنزع منها هيئة وقيل المراد بالمركب هنا ما يكون
حقيقته مركبة من اجزاء مختلفة بدليل انهم يجعلون المشبه والمشبه به
في قولنا زيد كالاسد مفردين لا مركبين ووجه الشبه في قولنا زيد كعمرو في
الانسانية واحدا لامنزلة الواحد فالمركب الحسي فيما اذا
في التشبيه الدال طرفاه مفردان كما في قوله وقد لاح في الصبح الثريا كما
ترى كعنقود ملاحية بضم الميم وتشديد اللام عنب ابيض في حبه
طول وتخفيف اللام اكثر حيث نور اي تفتح نور من الهيئة
الحاصلة من تعاوض الصور البيض المستديرة
الصغار المتفاوتة في المرأى وان كان كبارا في الواقع حال كونها
على الكيفية المخصوصة اي لا مجتمعة اجتماع التضام والتلاصق ولا
متباعدة البعد الشديد الافتراق منتشرة الى المقدار المخصوص من الطول والعرض
فقد نظر الى عدة اشياء وقصد الى هيئة منتزعة حاصلة منها فالطرفان
مفردان لان المشبه هو الثريا والمشبه به هو العنقود مقيدا بكونه
عنقود الملاحية في حال اخراج النور والتقييد لايناني الافراد
كما يجئ ان شاء الله تع وفيما اي والمركب الحسي في التشبيه الذي
طرفاه مركبان كما في قوله بشار كان مثار النقع من اثار الفبار
هيجه فوق دوسنا واسنة ليل تهاوى كواكبه