

ويكون ما يحس فكذلك العين كما صحت أحدها يعترف بالحكمة
من أوصاف الحكيم كملو اللون والأضيق عبارة السرار البلاغة
واعلم ان ما يزيد به التشبيه دقة وتسمى ان يحس في المرات
التي تقع عليها الحركة كالت والهيئة المقصودة والتشبيه كما وجب
أحداهما يعترف بغيرها من الأوصاف والثاني ان تجد هيئة
الحكيم صفة لا يزداد عليها فالاول لا يزداد كما في قول الشاعر
وكيف الاشكر من الهيئة بيان لما في قول الشاعر
مع الاستراق والحركة السريعة المنك مع توجع الاستراق حتى
يرى الشفاء كانه يراه بان يسقط حتى يفهم من جانب الدلالة
ثم يدركه يقارن به اذا اذدم والمضطر له عجزا في غير
الأول فيرجع من الإنسيط الذي بذله الى الانقباض كانه
يرجع من الجوانب الاوسط فان التمثيل احدث الانسان
النظر الى بيتي جرحها وجهها مؤدية لهذه الهيئة وكذلك
الماء فكيف الاشكر والوجه الثاني ان تجد الحكيم عن غيره
من الأوصاف فربما كان ايضا يعجز لا بد في الأول من ان
يعترف بالحكمة غيرها من الأوصاف فلذا في الثاني لا بد
من اختلافها كانه كثيرة لكن الجهان مختلفة لانه يحس
بعضه الى العين وبعضه الى الشمال وبعضه الى العلو و
بعضه الى السفلى ليقول التركيب والآثار وجه التشبه

قوله في الهيئة المقصودة
وهو المقصود من الهيئة
وهو المقصود من الهيئة
وهو المقصود من الهيئة
وهو المقصود من الهيئة

الشيء أو هو الحكيم في حركة الوجه والدوران والتسميم لا تكسبها
لا تخارها بخلافه المصنف في قوله وكان البرق صحنه ما جرد
الهيئة اي قارئ فانطبقا مرة وانفكاك اي فيطبق انطا
مرة ويفتح انفكاك اخرى فان فيه تركيبا لك المصنف في قوله
وخاتمة الانطباق والانتفاخ الوجهين مختلفين فكل حالة الوجه
وقد يقع التركيب في هيئة السكون كما في قوله في وصف قلب يلقى
اي جلس على البيت جلوس البدوي المصطلح من اصطلاح النار
من الهيئة الحاصلة من موقع كل عضو منه اي من الكليات افعالها
فانه يكون لكل عضو منه في الاقراء موقع خاص وللجرح صورة
خاصة مؤلفة من تلك المواقع وكذلك صورة جلوس البدوي
عند الاصطلاح بانار موقوفة على الارض والمركب العقل من
وجه التشبه كما ان الانتفاع بالبيئة نافع مع تحمل التعب في
استصحابه في قوله من مثل الذي يحمل التوراة ثم لم يحملها
مثلا الحمار يحمل اسفارا جمع سيفير كبر السيف وهو الكتاب يحمله
فانه امر عقلي متفرع من عدة امور لانه روي عن الحمار فعل
مخبر وهو الحمار وان يكون ادعية العلوم وان الحمار يحملها
فلا وكذا في جانب التشبه واعلم انه قد يتفرع وجه التشبيه من عدة جهات
فيقع الخطاء لوجوب انتزاعه من المتن ذكر المتعدد كما اذا
انتزع وجه التشبه من السطر الأول من قوله كما ابرقت يوما عطاشا

وهو المقصود من الهيئة
وهو المقصود من الهيئة
وهو المقصود من الهيئة
وهو المقصود من الهيئة

قوله في الهيئة المقصودة
وهو المقصود من الهيئة
وهو المقصود من الهيئة
وهو المقصود من الهيئة

قوله في الهيئة المقصودة
وهو المقصود من الهيئة
وهو المقصود من الهيئة
وهو المقصود من الهيئة