

الايمان ونزه العيون فما تشاهد من الالوان كان الثرى فيه تجاه  
 الرياض المشرفة وتحت ظلال اشجار المسكن الوتقة وعلى حافات  
 المسكن والامطار ذات المياه المدفقة الزمن الشربح الدليل  
 الخليل بنس الناظر وبين ليدراك ما هي عليه من حسن المناظر وحسن  
 وصول الزمان لذلك فضل الربيع لما يظهر فيه من صنع الخالق الربيع  
 من العاصم الارض حشر المطاير وتزيينها بانواع الزخارف حتى يذكر  
 لسه حاشا اتفق بينها وردها ما يوزع على الرياح الحرة التي تحسن النظر  
 ويروي بها يام على ما يحوي جزا من القول من اصناف الجواهر يهدى  
 ارجها اطيب من زواج الخافور العبر ينكتس الامتار بحضرة الملك  
 ويبدوا من بوارها وبواير تارها او ينسج على الواليس منبغى الان  
 له الدنيا اعطاهما وصنفته اسماها وادرت السجليم اهلها انعم  
 هذا الفصل من الزمان فيساكر صبحه قبل الشروق ويواصل قبله  
 بالقبوق فقد حل ابن الاعراب عن الوليد بن زيد انه امر بحمل السجليم  
 من الحوفة على الريد فلما قدم عليه قال يا ابن شرا عم ابي الله ما ازلت  
 اليك اسما لك عن كتاب الله ولا سنة نبويه قال والله يا اميرالمؤمنين لو سالت  
 عنها لاصبني بها حار اناي شي اردت له يا اميرالمؤمنين قال ازلت  
 اليك لاسا لك عن الحق قال دهقا تما الخليم وطعمها الولد نسا له حشر  
 الا شربم واجابه ان قال له ابن ابي لس اجا اليك ان يكون شربا لل  
 فيه فان يا اميرالمؤمنين عمت من الحف الثمر ان تحرقه والسما وان تعرفه  
 كيف شرب الا على وجه السما وهو الله يا اميرالمؤمنين ما نادم الناس  
 اصبح من ردهما قال فقال الوليد ابرو ابنا بفرز واتم لم يبرعدوا

الشرب الاخضر السماء يتتبع بورد الظلال والاقبال الاندون  
 الملوك فا عدم من هذا الفصل ستمت ما يقع الوار زعمه من  
 البسط المصوره المفقشه والتارق المحفوفه المرتقه ه وقد  
 كان لا يوشروا ان ساط سيميه بساط الشا فرصع بازرق الجوهر  
 واصفر وايضه واحمره وقد جعل احضه كان اعصار الاجار  
 والوانه مموغ الزهر والنواره ولما اخذ الام عمر فقم قطعها  
 فقال ان عليها عليه السجليم حصلت له في نفسه قطعه كانت تقعا في ذلك  
 الوقت حشمه عوالف دناره يور بان عهد المهدي اشترى حاربه  
 حرمه يمايم الف درهم وكانت منها حجه من افريقه فان بها سجا ولها  
 فقال لها عفا من اعجاب بها ونزدها وكان يوصلها على سابر من عدو  
 يذون الربع اذا طاب الزمان وادرت الالبان ونظر الزهر والنوار  
 وضرب الحصوص وغلفت الاعمدا اسقيه اللبن ووضعت مطاخر  
 اليد فارت وعين عليها فقال لها قد سقط الربع بولده وامر يا  
 نفيته في جهنم وزمانه وامر بحمل الانتقال وضرب الحصوص الطيب  
 روضه نصر المواق وتقدمت حشمه نصر فاعلى ما احبت وركب  
 اليها المهدي وقد امرت سلامه حاربهها فطخت وروقت صوتا حسنا وكانت  
 صبيه واتي المهدي يستمع اليها واصغى نحوها ركاله لها باحسنة ان  
 هذا الغناء ثم ان للملك الحو نا حسنة ووضعت يدهم ما يدك عليها  
 ثوبه يربيد فاصاب منها شرب من اللبن وقال باحسنة ان لا يركب  
 لرفيق الحاش قريب المنازل واتي لاحمه لانهم مولوا به