وقد يماكرني الساقي بصافية كانها تبتسم بالماء مشهور
يريني كاسها من صوب غادية فالخمر ياقوته والماء بلور

وقال

بكر علي بكاسي فالجنة في التبكير
من كف ظبي مليح ساجي الجفون غرير
يزهي بورد خد قد خالطت بعنبر
وشعر من ظلام ووجه من نور

العطوي

اشرب الراح على روح الشجر مبتدح قلبك من حول الفكر
اي شي حسن لم تره في عروس الدهر تجلي في القمر
وهي عذراء ولما تفترع غدوة العذراء في مثل السحر
فاغتنم فيه الهواء المزدلي برداء الصفو من قبل الكدر

ابن المعتز

اتاك الربيع بطيب البكر ورق على الجسم برد السحر
وحفت على المرء اثوابه اذا راح في حاجة او بكر
وبوشي الارض في جوهر فمنتظم منه او منتثر
وقد عدل الدهر ميزانه فما فيه حر ولا فيه قر
واشرب سقيتهم والصباح في ودكم [illegible] لي بطر
كانهم [illegible] حتى بايديهم مستعر

وقال

ومخرم باصطباح الراح يا دمني لم تبق لذته وقرا ولم تذر
ما زلت اسقيه من حمراء صافية عروس دسكرة شابت من الكبر

وقال

الا يا حبذا الغايات والقرع بالوتر وتطويل دات الرياحين والخضر
نغنيها نسل عني اذا ما فقدتني ولا سيما والورد يضحك في الشجر
سبقنا اليها الصبح وهو مقنع لميس وقلب الليل منه على حذر
وقد صاح يدعونا مؤذن قرية على شرف عال يصفق من اشر
ككسرى عليه تاجه يوم شربه اذا صفق الكفين من طرب نعر
فلا نعرف الصبح من ظلمة الدجى وغمض نجم الليل من طول ما سهر
نزلنا على عليائه فالطود يرتقي اليها نسيم لين في صعود نور
وطافت باقداح المدامة بيننا بنات نصارى نحو بريش من الخفر
وتوق زنانير شدد في عقودها زنانير اعكان [illegible] العفر

وقال

فلا حتى يا لها من اول الجري ساق علامه دينه في خضم
وكان خمرة لونها من خده وكان طيب نسيمها من نشره
حتى اذا صب المزاج تبسمت عن ثغرها فحسبته من ثغره

وقال اخر

قتل الصبح بالظل [illegible] انت فانك

مخطوط جامعة الرياض

Copyright © King Saud University