

والرديك والاصحاب والمهندات والاصحاب والركن من مرد من كذا  
 في حاله افراد وهو له من كذا وموت وتنبية وكعبه فيها وذلك لا توشيه  
 افعل للجب من حيث ان كلاً منهما له ما زاؤه واما لا يبينان الا من لا  
 يورد كما نبتهم ولا ت من كذا كمنه فلا يبع الحاق العلاء قبله بقول  
 رداً او هندا او ليدان او لهندان او الزينه واما المهندات افضل من غيره  
**فلا يجوز فيه الاقوال من غيره** بالجمع من التعريف ومن اذا ختمها كذا  
 في الدلالة على المقصود وهو بيان المفضل عليه واما من قول لا توشيه  
 ولست بالاكثري منهم ذموا واما العن لكثرة في حقه للتبديل المحض وهو  
 انت منها لفا رتبه من بينهم وليست من اللت للتفصيل **ولا توشيه افضل**  
 من كون كرام ولا اضافة ولا من ذلك دلاله وهذا كما المقصود **لا اقول**  
 المفضل عليه لقرينه جازية من قوله لفا انه يعلم السر والنجوى و  
 احق من السر ومنه قول الفرزدق **ان الدنيا تمك السماء لنا بيتنا دغنا**  
 اعز واطولك **م** وقول الاخره **بالبنتها كانت لا هلى باله او هزلت جبه**  
 غامه اولاه وقول المبرسه **البراف** المان افعل التفصيل **لا يجعله**  
 اسم **مظهر** اما لصعفه عن شبه اسم الفاعل من حيث ان اصله ان تستعمل  
 اذ هو في تلك الحال لا يبنى ولا يجمع ولا يوث تحلا اسم الفاعل واما لا توشيه  
 ليس له فعل فعناه بذلك على الزاوه كفضل واما قولك **لست ارضى** ارضى  
 للتخفيف منهم واضربها بالسيوف **لفوانيساه** في لفوانيسه مصو لتفعل  
 فذره بضر الفوانيسه فبين با ذكرنا ان لا يجعل اسم مظهر **لا اذ كان**  
 افعل التفصيل في اللفظ **صه شى** وهو جعل في المشيئة لانيه  
 افعل التفصيل **هو المعنى صه شى** لانيه المشيئة لانيه  
 لانيه اذ الحس المعنى صه له والشرط ان يكون **مفصل** ذلك المشيئة

وهو الكيل **باعتبار الاول** الموضوع لفظاً وهو رجل لانه عاد اليه الضم وعينه  
 والمستله فحسب افضل للكيل **على نفسه باعتبار رتبه** وهو غير زيد  
 في المستله في حال كون الكلام **مبصراً من ارايت احلا احسن عيه**  
**منه في زيد** ففضل الكيل على نفسه هو باعتبار فضل اخيه محبته وهو  
 غير زيد على المحل كما وهو غير الرجل اذ الشى توصف بصفه تحا كقولنا  
 الواديك والمعلوم انه المالك كما انصفه لما التسبيل انصفه الواديك **لا يبع**  
**حس** يعنى ان احسن يعنى الفعل هو حس لا تسبوا الزاوه هنا فكان لا فعل  
 التفصيل فعمل فعناه فصارك انصفه المشيئة تفعل المطر ولا يبق الا اذا  
 استفت زاده حس للكيل غير الرجل على حسنه وعين زيد تسبب دخولك  
 النفى فقد خرج عن باب فعل التفصيل كما تقول هذا الكلام قد اشهد ان  
 انه لم يرد حس للكيل عين رجل من الرجال على حسنه وعين زيد فكان  
 حسنه فيك قد بلغ نهاية الحس لانه لا مزيد عليه ثم وذلك هو المقصود  
 ما فعل التفصيل **مع المهور فغوا** احسنها احسنه والكيل على الا  
 كما في مررت رجل افضل منه ابوه ولم يجعلوا الكيل فاعلا لا احسن **فصلوا**  
**من احسن** من معولوه وهو منه اذ هو متعلق به **باحسن وهو كحل**  
 حيث جعلناه مستدا اذ المستدا احبى خلا الفاعل وهو كجوز افضل من  
 ومعولها بالاحبى ولا يقال فقد ثوا لفظ منه على الكيل وقولوا ما ارات  
 رجلا احسن منه وعينه الكيل بل افضل للكيل منه وبتر غايه وجعلوا  
 الكيل مستدا لا يفرق اذ لو قمتها عاد الضم الى الكيل المقصود تاخيه  
 هنا لفظاً ورتبه فيكون الضم غايه الى غير مستدا لان الكيل المقصود  
 تاخيه لفظاً ورتبه لفضد الوصف باحسن فقط ولو اجزنا جعل الكيل  
 مستدا واحسنه فقدم المحون عود الضم منه الى المستدا المؤخر لانيه

الكلام