اتصل به نون النسوة يبني على السكون قوله لاختلاف العوامل اللام
للتعليل يعني ان اختلاف العوامل علة لتغيير احوال أواخر الكلم قوله
الداخلة عليها صفة للعوامل وفيه ان العوامل جمع والداخلة مفرد فكيف
يصح وصف الجمع بالمفرد ويجاب بان العوامل جمع كثرة لما لا يعقل ه
والافصح وصفه بالمفرد كما قال العلامة الاجهوري " " " "
" " وجمع كثرة لما لا يعقل " فالافصح الافراد فيه يا فل " "
قوله عليها اي الكلم ويجوز في ضميره التذكير والتأنيث لانه اسم جنس
جمعي واسم الجنس يجوز في ضميره التذكير والتأنيث قوله لفظا او تقديرا
منصوبان على الحال او منصوبان على التمييز اي تغيير او اخر الكلم من جهة
اللفظ او من جهة التقدير ويصح نصبهما على المصدرية صفة الموصوف
محذوف اي تغيير اللفظيا او تقديريا ويصح ان يكونا منصوبين بنزع
الخافض اي التغيير في اللفظ وفي التقدير ويصح ان يكون خبرين لكان
المحذوفة اي سواء كان التغيير لفظا أو تقديرا لكن الاول نصبهما على
التمييز لان وقوع المصدر حالا وان كان كثيرا فهو مقصور على السماع
والنصب بنزع الخافض شاذ وحذف كان بدون ان الشرطية او قليل
فالاولى جعله تمييزا من الخمسة أو جره قوله او تقديرا اعترض بان اولا
يجوز ذكرها في الحدود كما قال صاحب السلم ولا يجوز في الحدود ذكر
او ويجاب بان الممنوع دخول او التي للشك والترديد وهنا
للتقسيم فمثال التغيير لفظا كما في قولك جاء زيد ورأيت زيدا ومررت
بزيد ومثال الاعراب التقديري جاء الفتى ورأيت الفتى ومررت
بالفتى فالفتى في المثال الاول فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الالف
منع من ظهورها التعذر وفي الثالث مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع
من ظهورها التعذر هذا كله اذا كانت الالف موجودة في نحو الفتى

كالعصى

كالعصى فان كانت محذوفة كقولك جاءني فتى جاء فعل ماض وفتى
فاعل مرفوع ورفعه ضمة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين
منع من ظهورها التعذر ونقول في اعراب المثال الثاني رأيت فتى رأى
فعل ماض والتاء فاعل وفتى مفعول به منصوب بفتحة مقدرة على
الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين ونقول في المثال الثالث مررت بفتى
مر فعل ماض والتاء فاعل وبفتى الباء حرف وفتى مجرور بالباء وجر كسرة
مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين لان أصله فتي تحركت
الياء وانفتح ما قبلها قلبت الفا فصار فتان فالتقى ساكنان الالف
والتنوين حذفت الالف لالتقاء الساكنين فصار فتى وهذا يسمى
مقصورا نحو عصى ورحى وهو كل اسم معرب اخره الف لازمة قبلها فتحة
والمنقوص وهو كل اسم معرب اخره ياء قبلها كسرة كقولك جاء القاضي
فالقاضي فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل هذا
حكمه اذا كانت الياء موجودة فان كانت الياء محذوفة كقولك جاء
قاض فانه فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين
منع من ظهورها الثقل لان اصله قاضي استثقلت الضمة على الياء فحذفت
الضمة فصار قاضي حذفت الياء لالتقاء الساكنين والساكنان
هما الياء والتنوين فصار قاض وحكم المنقوص انه يقدر فيه الرفع والجر ويظهر
فيه النصب لانه خفيف كما في قوله اجيبوا داعي الله بخلاف الاسم المقصور
والمنقوص واما المضاف الى ياء المتكلم فانه تقدر فيه الحركات الثلاثة
على ما قبل ياء المتكلم كقولك جاء غلامي ورأيت غلامي ومررت بغلامي
فغلامي في المثال الاول فاعل مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم
منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المضاف وغلام مضاف وياء المتكلم
مضاف اليه مبني على سكون في محل جر وغلامي في المثال الثاني مفعول

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)