

ويعمل مع زيادة الالف والنون كقائما ومع التركيب كعليك ومع العدك  
 التقديري كهم والوصف بمنع مع ثلاثة وزن الفعل كاحم واشتر واصف وخضر  
 ومع زيادة الالف والنون كما سياتي في سكران ومع العدك الحقيقي كشي وكثي وكثا  
 وروابع وكذلك اذا وردت الالف على نحو مقام عشرين كما في صيغة منقح المروج  
 وهو كل الالف بعد الالف تكسر حرفان سواء كان في اوله الميم كما سجد ولا يصح  
 او بعد الالف تكسر ثلاثة احرف او سطرها ساكن سواء كان في اوله الميم كصايح او لا  
 كقناديل وشياطين وعفارب وكذلك ما فيه الالف الثانية المدروسة كهم  
 او المقصود كعلي وضابط الالف الثانية المدروسة ان تقول علي كل الالف قبلها  
 الالف تقلب هي همزة والالف الثانية المقصود هي كل الالف مقصودا قبلها **قوله**  
 والجرم علامتان لما تكلم الميم على الخنزير شرع يتكلم على الجرم ومعناه لغة القطع  
 فتولد جزم فلان الجمل اي قطعه واصطلاحا على القول بان الاطراف الخفي  
 هو الساكن وما ناب عنه وعلى القول بانه معنوي تغير مخصوص علامة الساكن  
 وما ناب عنه **قوله** الساكن والخريف بدل من قوله علامتان او جزم لبسنا فحذو  
 او مقوم لفعال محذوف **قوله** فاما الساكن فيكون علامة للجرم في الفعل  
 المضارع الصحيح الآخر وهو ما ليس اخره واو واياه او الالف كيطرب وياكل  
 ويشرب فان جزمه بالساكن اذا دخل عليه جازم محو لم يضر ولم ياكل ولم  
 يشرب يضر ولم ياكل ويشرب كل ما جزم به وجزمه الساكن **قوله**  
 واما الحذف فيكون علامة للجرم في موضعين في الفعل المضارع المعتل  
 الآخر كيدعو فانه يجرم حذف الواو محو لم يدع فيدرع فعل مضارع مجزوم لم  
 وجزمه حذف الواو وكان في اخر الالف كيجش على طبعه فيضغ فعل مضارع  
 مجزوم لم وجزمه حذف الالف او كان في اخر ياء كيري يتوك لم يرم يرم  
 فعل مضارع مجزوم لم وجزمه حذف الياء **قوله** في الافعال التي فيها  
 بثبات النون محو ينعلا ولم تفعلا ولم تفعلي فينعلا وتفعلا

وتفعلي كل ما مجزوم محذوف النون **فصل** في المعربات قسمها  
 يحتمل ان تكون فصل خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا الالف حرف تسمية  
 وهذا اسم شاعر مبني على السون مبتدأ وفصل خبره ويحتمل ان يكون مبتدأ  
 خبره محذوف تقديره فصل هذا محله ويحتمل ان يكون مقول للفاعل  
 محذوف تقديره ارفضل على لغة ربعية لانهم يسمون المنقوب بصوت  
 المرفوع والمجزوم كما تقدم في باب الالهة وانما ذكر المص هذا الفصل  
 تمييزا وتسهيلا على المبتدئ جريا على عادة المتقدمين من انهم يذكرون  
 الشيء اولامفصلا ثم يذكرونه مجزولا بخلاف المتأخرين فانهم يذكرون  
 الشيء مجزولا ثم يذكرون مفصلا وهذا اوضح في النفس ولا يخفى  
 ان المص جرى هنا على عادة المتأخرين في باب المرفوعات لانه  
 ذكر المرفوعات اجمالا ثم ذكرها تفصيلا فلذلك ذكر حيث شرب من  
 الكاسين فان قلت ان فصل نكرة ولا يجوز الابدال بالذكرة كما قاله  
 ابن مالك صح جعله مبتدأ والجواب ان الالف اسم ان فصل نكرة كما  
 قرره المحققون من ان اسماء الترتيم واسماء الكتي من حين علم الجنس  
 فصحا لا بد باله **قوله** المعربات قسمها ان قلت فيه النصار بالمثنى عن  
 الجرم فلا يكون فيه تطابق لانهم شرطوا في الخبر ان يكون مطابقا للمبتدأ  
 افرادا وتشبية وجمعا ليجب ان يكون الالف ان الالف للجنس وال  
 لجنسية اذا دخلت على جمع اطلق منه معنى الجمعية والجواب الثاني  
 ان فيه تقدير مضاف والتقدير المعربات ذوات قسمين فحذف المضاف  
 واقسم المضاف اليه مقامه فارفع ارتفاعه **قوله** قسم يعرب بالالف  
 وقسم يعرب بالحروف والحركات هي الحركات الثلاثة الضمة والفتحة  
 والكسرة والحروف هي الحروف العلة الثلاث الواو والالف والياء  
 والنون في الافعال الخمسة وقدم العرب بالحركات على العرب

وتفعلا