

فان كنت ذاعقل فلا تترك الناس الا اذا انا بك دهر او حيا كخليل

توضيح النخل

طوبى لمن يرت الامور الصالحة على يديه
ما ليرضوا على الفنى فالارض اسمع عليه
ما قيل في الموهبة والحج عليهم او شيوخهم بصفته لا باضه
حسنا ستم اخلاق نسيهم وقل شيئا عنهم النسب المحض
يقولون بالابا في كل مشرب وقد ضيبت اباهم عنهم الارض
اطول يد يد بهم بمجد ابيهم وما لهم في المجد طول ولا عرض

ومنه ايضا

ليس الكريم بدنس عرضة وكري من وفه تكون من مض
حتى شيد ما بنوا بني اذ ويزن صالح ما اتوا ما اتاه

ومنه ايضا

ان لم يكن بعقل فليسك ساميا ليرتض عنك شوم من تتوا به
ليس لقديم عز الحد بل جمع ان له عده اخلا بنصيبه
المتى كل الليبي من المحفوظات
لستنا وان احسنا بنا كرمنا يومنا على الاحساب نتكل
بني ما كانت او ايلنا بدي ونفعل مثل ما فعلوا
ما قيل في السكوت عن اللبم وقيل الحواب له

كتاب الادب

الدم الحمر الرحيم

ولم من ليم وذا اتي شتمته وان كان شتمتي فيه صالح علقوا
وللكت عن شتم الكرم تكريما ما ضره من شتمه حين يتتم

عبر

ليني كلمتي شتما فان افترقا لة مما توت
اذا اطبق السفيه فلا تحبه فاحسن ما جابته السكوت
ما قيل في المهر نقضا الحاجة وتذكير الوعد
من راحة الاستار
لا تقولن اذ الم تزد ان يتم الوعد في شتي نعم
ولذا قلت نعم فاصبر لهما بوف الوعد ان الخلق ذم

عبر

تجمل حود المرء الرومة تنشر عن احسن الذكر
والحر لا يبطل معروفه ولا يلقى المطل بالحيرة

عبر

ان كنت لم تنو فيما قلت صلة فما انتفاعك في حسبي وقردي
فالمع اعمله ما كان اعمله والمطل من غير عسرة الجوز

عبر

اد اجتمع الافان فالنخل شوكا وشكره نخل المواعيد والمطل
اذا قلت في شتي نعم فاني سمع فان نعم ديب على الحو واجب
والآفعل لا واسترح وارح بها ليلامق الناس من ذلك كتاب