

ارفة عبادهم غيرا واكثر اصالحة ويزيد طاعة ابنة وسكون اليه طيبة
كلية ليس قائلنا بما بغتة غير ندم وتربيد في العزائم
قوله فخر جفا ثم في كل العزائم وتوفا حرجنا به عزائم وان المزين
كثافتا وقد قصد بتلك العزائم ما عصى العزيمة كما قيل وانما في السبا
به بعض العزائم لم يكون بعض زركه وعنا هو المطبق لبعض المحكي
اكلة ولا خربت بالمطرب جميع النار ولا جعل المرزوق كله في العزائم ويجوز
لقولنا انفتحت الدرهم القافان قلت في العزائم
في بعض المتبعين كان التضا به وان مفعول له وان كان عبودية كما
فان قلت فالمرزوق المخرج من ماء السماء كثير في قول المحدثين
في قوله في العزائم ان يقصد بالمرزوق جماعة العزائم التي سبغ
ت مرة بسقا نه تزين مما ونظير هو في بعض كلفة الكوفة له صيدته وفي
في مرمر ملاخي والنا في ان الجموع بسقا ون بعضها مع بعض لانتها
بتركون من جنات ولا نه فزو وبعض الوجوه الا للقرية مخيم
على التوحيد وكيفية حارة على المرزوق ان يربطه العين وان جعل
يعول به كما نه قيل في قوله المير فان قلت في قوله في قوله
لانه او جهان يتعاقب بالامر على عبدوا ربك ولا تجعلوا له انما ذل
سأسم التوحيد وان لا يجعل به نه ولا شريك والعلهي ان ينصتة يعول
قوله لعل في الخ اسباب اسباب تسويك فاطلع على المومنين
اصم اعطى فكر لكي تتقوا وتحققوا عاقبه فلا تشبهوه بحججه او بالذي
تسبغ على الابدان ايها الذي خصكم بهذه الايات العظيمة والذليل
الواحد منه فلا تتخذوا له شركا وانتم مثل ولا يقال ان المثل الخالت
المناوي كاسم بيري
يعولون الي منها وما يتم لربح حسب ندي
القدره ونافرتة من نندودا اذا نغرو معنى قوله ليس له ندي ولا
سك ونفيها بنيا فيه فان قلت كما نوا تيمون اصنام باسم
لرب من القرب وما كان في يزعمون تحاشا لانه ونساقية قلت
ظهورها وسموها الهة اثبتت حالها من يعقدها الهة مثله
نه ومضاد نه في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
سطة نفاها بان جعلوا المدا كثيرة من لا يجوز ان يكون له ندي قطع في
روي عن نفي حين فارقي دين قومه
يا واحدا ام الفريت ادن اذا تقسمت الامور
سج فلا يتخلفوا منه ندي فان قلت كما معنى قوله وان يتعاقب
عنا وحاكم وصفتكم انكم في حجة تمييز طريق الصحب والفاصد والموتة
في بعض الاحوال والاصابة في التداير والديها والقصة بمنزل
وهكذا كما نسالهم بخصوصا كما نالهم فربس كما نه لا يصطلي
ما المعرفة بالامور وحسن الاحاطة بها ومعول تخلف من متر وكان
العلمي والمعرفة بالتوسيح فيه اكد ايا انتم الغرافون الميزون نيران
ذنيا فكتم فمجد الاوصاف منه انما ذاهمها في التحمل وكما نه سخافة
نقدروا نتم تعلمون انه لا يماثل او وانتم تعلمون بما بينه وبينها
وانتم تعلمون انها لا تعلم مثل فضاله كقولها صلم شركا بكم في فعل
وان لستم في ريبنا نزلنا على سيدنا فانما بسورة في قوله
كرد دون الله ان كنتم صادقين ما اجمع عليهم بما ثبتت لوجانية
الا في المومنين وعلم الطريق اليها بايات ذلك وتصحبه وعرفه
كما بعقله وعلمي على انتم عليه من معرفته وتبينه عطف على ذلك
ثبات نبوة محمد صلى الله عليه و سلم وما يحصل اليه في كون القرآن

مجزئة

مجزئة وراهم كيف يتصرفون اصبغ عند الله كما يدعي ارضه عند نفسه كما يدعون
بارشادهم الى ان يخرجوا انفسهم ويدوروا صبا عهده وهو ربنا جنسه واهل حكرته
فان قلت لم قيل ما نزلنا على لفظ العزائم دون الا نزل قل في المرات
النزل على سبيل التدريج والتبجيل وهو في حارة مكان الخدي وذلك لانهم كانوا
يقولون لو كان هذا من عند الله تعالى لما يكون من عند الناس بل نزل هكذا بحجها سورة
بعد سورة وايات غيبات على حسب العزائم وكذا الخادث على من يدين عليه
اهل النظارة والشعره وجوز ما يوجد منهم مفرقا حينا فحينا وشيئا مشيا حاسب
ما يعنى في الاحوال المتجددة والحكايا الشائعة لا يلقى الناظر ديوان شعره دفعة
ولا يري لنا تجميع خطبة او رسايه ضربة فلو انزل الله لا نزله خلاف هذه العادة
جملة واحدة فقبل انما دبتتم في هذا الذي وقع انزاله هكذا على مهل وتدريج فما نوا
انتم توتونه واحدة من نوبه وهليل يحيا من يومه سورة في اصغر السورة او ايات
شي مفزليات وهذه غاية التكبوت ومنتهى تراخيا لعل وقري على عبادنا بريد سول
اهل وامتة والسورة الطائفة من القرآن المتجمعة التي فيها ثلاث ايات وادها ان كانت
اصلا فاما ان تسمى بسورة المدينة وهي طائفة لا ناطا بة من القرآن محدودة مخروجة
على حالها كليلد المسور اولها مخروجة على فنون من العلم واجناسم الغوايد كاحقا
سورة المدينة على ما فيها واما ان تسمى بالسورة التي في الرينة قال النا بعة
وله حرب وفسورة في الحديث من غابها بطا
لاحد معنيين لانه السور ينزل المنازل والمنازل يترقى فيها القاري وهي ايضا في انفسها
هرنية طوال واوساط وقصدا ولوحة سناها وحلا له محكمها في الدين وان جعلت وايا
مقلية عن حجة فلا نضا قطعت وطائفة من القرآن كسورة التي يحكا بقية من النبي والفضلة
منه فان قلت ما فانه تفصيل القرآن ونقطيعه سورا قلت ليست الفاية في
ذان واحد ولا مرما انزاله التوراة والا يجعل لوسا برما واحاه الي انبها في هذا اللهاج
مسورة مترجمة السور يوجب المصنفون في كل من كتبهها بوايا مشحة الصدور والترانيم
وم فوايد ان المنسدا انطوت تحته انواع واشتمل على اصناف كان حسن وانهل والخبر
من ان يكون بيانا واحدا ومنها ان القاري اختبر سورة او اياها في كتاب كان انشط له
واهن لعطفه وانبعث على تدريس التحصيل منه لو اسر على الكتاب بطوله ومثلها المساس
اذ علم انه قطع ميلا او طوي فرسحا وانتهى الى مراس بريد نفض له عنه ونشظه
المسير من ثم جز القرآن فالقران اسباغا واجزا وعلموا وانحاسا ومنها ان الحافظ اذا
حذق السورة اعتقد انه اخذ من كتاب الله طائفة مستقلة بنفسها لها فاتحة وخطبة
في عنده عنده ما حفظه ويجعل في نفسه ويقطعه به ومنه حديثا نسي على به كان الرجل اذا
قرأ البقرة وان عمران جد فبنا وعة ثم كانت القراءة في الصلاة سورة تامتا افضل ومنها
ان التفضل سبب تراخي الاشكال والمنظار وملازمه بعضها لبعض وبذلك يتلاحظ
المعاني ويجا وب النظرة الى غير ذلك من الغوايد والمناقع من مثله متعلق بسورة
صفة هالي بسورة كانية في مثله والضمير لما نزلنا او لصدور يحيى بان يتعاقب بقوله
فانوا والضمير للصيد فان قلت وما مثله حتى يا نوا بسورة في ذلك المشمل
قلت معناه فانوا بسورة مما هو على صفته في البيا الغريب وعلو لطيفة
في حسن المنظر وفاقنا من هو في الحالة من كونه مشرا بيا فمناط يقول الكتب ولم ياجد
في العفا ولا قصد للمثل ونظيرها لك ولكنه يحق قول التبعية في الحجج وقد قال له
لا جعلت على الادم فالاسل الامير على الادم والاسنه لارادته كان على صفة الامير
في السطان والقدره وسيطه امد في بقصد احصا جعله مثلا للحجاج ورد الضمير الي
المنزلا وجه لقوله تعالى فانوا بسورة مثله فانوا في قوله مثله على ان يا نوا بمثل
صن القرآن لا يكون مثله ولان القران جد برسالة الترتيب والوقوف على صح
الاسا ليو الكلا مع رد الضمير الي المنزل احسن ترتيبا وذلك ان الحديث في المنزل
لا في المنزل عليه وهو سوق اليه ومروط به فقصه انه لا يفلت عنه برود الضمير الي غيره
لان في ان المعنى وان ارتبتم في ان القرآن منزل عند الله فانوا انتم نزلنا ما نزل له