

تقربا الي الله كقوله تعالى واستغفر لذنوبك وهو مغفور له وقيل يقول اذ انهم  
مؤذون لانهم يعطون من النور قدر ما يبصرون اذ انهم لان النور على قدر الاعمال  
فبما لو ان ايمانهم تعضلا وقيل السابقون الي الجنة يمدون مثل البرق على العاصم  
وبعضهم كما يربح وبعضهم جمعا وزحفا فاما اولئك الذين يقولون ربنا اتم لنا نورا  
فان قلت كيف يشفقون والمؤمنون امنون امن يا في امثل يوم القيمة لاخوف  
علمهم لا يخزئهم الاكبر وكيف يتقربون وليست الدار دار تقرب قلت  
اما الاشفاق فيجوز ان يكون على عادة البشيرة وان كانوا معتقدين للامن واما  
التقرب فلما كانت حالهم حال المتقربين حيث يطلبون ما هو حاصل لهم من الجنة  
سما تقربا يا ايها النبي جاهد الكفار بالسيف والمنا فقيرين بالاحتياج واغلف  
علمهم واستعمل الغلظة والفتنة على القريبين فيما تجاهد بها من القتال والمجاهدة  
وما عليهم جهنم وبئس المصير وعن فتاة تجاهد المنا فقيرين يا فاما من لم يجد ودر عليهم  
وعن تجاهد بالوعيد وقيل يا فتاة اسرارهم ضرب الله مثلا للذين كفروا امرأة  
نوح وامرأة لوط كانتا تحت عهد من عهدنا وتنا صالحين فحانتا هما فقتلنا قتلنا  
من الله شيئا وقيل ادخلا النار مع الداخلين مثلا لله عز وجل حال الكفار فانه  
يعاقبون على كفرهم وعداوتهم للمؤمنين معا قبة مثلهم من غير ان يقاتلوا ولا  
يتفهم مع عداوتهم لهم ما كانا يعينهم من الجنة نسبي واصله صبر لان عداوتهم لهم  
وكفرهم بالله ورسوله قطع العلائق وبت الوصل وجعلهم اعداء من الاجاب والبد  
وان كان المؤمن الذي يتصل به الكافر نبيا من الانبياء بحال امرأة نوح وامرأة لوط  
لما اتا ققتا وخانتا الرسولين لم يقين الرسولان عنهما بحق ما بينهما وبينهما من وصلة  
الزواج اغناء عما من عدائهم لله وقيل لهما عند موتها او يوم القيمة ادخلا النار  
مع سايرا الداخلين الذين لا وصله بينهم وبين الانبياء ومع داخلها من اخوانك  
من قوم نوح وتوم لوط وصبر لله مثلا للذين امنوا امرأة فرعون اذ قالت  
رب اني لي عندك بيتا طيب مما يتبعون فرعون وعمله وحيي من القوم الظالمين  
ومثلا للمؤمنين في ان وصلوا الكافرين لا يضرهم ولا ينقص شيئا من ثوابهم  
وزلفاهم عند الله بحال المرأة فرعون وتميز لها عند الله مع كونها زوجة اعدائها  
اعلاء الله الناطق بكلمة العظمى ومرام بنت عمران التي احصت فرجها  
وما اوتيت من كرامتنا الدنيا والاخرة والاصطفاء على نساء العالمين مع ان نوزها  
كانوا كفارا وفي حلي هذين التمثيلين تعريض باح المؤمنين المذكورين في اول  
السورة وما فرط منهما من التظاهر على رسول الله صلى الله عليه وسلم بما كرهه وحذره  
لها علما غلظ وجهه واشتد لما في التمثيل من ذكر الكفر ونحو في التغليب قوله  
ومن كفر فان الله غني عن العالمين واشتد الى ان من حقها ان تكونا في الاخلاص  
والكمال فيهما بين المؤمنين وان لا يتكلا عليهما ز وجتا رسول الله قات  
ذلك الفضل لا يتفهما الا مع كونها مخلصتين والتعريض بحفصة اربح لان  
امرأة لوط اقتت عليها كما اقتت حفصة على رسول الله واسرار التمثيل ورموه  
في كراباب بالفتن من اللطف والمفاجأة تدق عن تقطن العالم وتزل عن تبصره  
فان قلت ما فائدة قوله من جاهدنا قلت لما كان بين التمثيل  
على وجود الصلاح في الانسان كما ينما من كان وانه وحده هو الذي يبلغ  
به النور وبنا له عند الله قال عدي بن عبادنا صالحين فذكر النبيين المشهورين  
العلمين بانها عند الله لم يكونا الا كسلا برعبا دنا من غير تقوا وبنيتها وبينهم  
الا بالصلاح وحده اظهاها وابانته لان عبدا من العباد لا يربح عنده الا بالصلاح  
لا غير وان ما سواه مما يرجع به الناس عند الناس ليس بسبب الرجحان عند

تقربا

تقربا الي الله كقوله تعالى واستغفر لذنوبك وهو مغفور له وقيل يقول اذ انهم  
مؤذون لانهم يعطون من النور قدر ما يبصرون اذ انهم لان النور على قدر الاعمال  
فبما لو ان ايمانهم تعضلا وقيل السابقون الي الجنة يمدون مثل البرق على العاصم  
وبعضهم كما يربح وبعضهم جمعا وزحفا فاما اولئك الذين يقولون ربنا اتم لنا نورا  
فان قلت كيف يشفقون والمؤمنون امنون امن يا في امثل يوم القيمة لاخوف  
علمهم لا يخزئهم الاكبر وكيف يتقربون وليست الدار دار تقرب قلت  
اما الاشفاق فيجوز ان يكون على عادة البشيرة وان كانوا معتقدين للامن واما  
التقرب فلما كانت حالهم حال المتقربين حيث يطلبون ما هو حاصل لهم من الجنة  
سما تقربا يا ايها النبي جاهد الكفار بالسيف والمنا فقيرين بالاحتياج واغلف  
علمهم واستعمل الغلظة والفتنة على القريبين فيما تجاهد بها من القتال والمجاهدة  
وما عليهم جهنم وبئس المصير وعن فتاة تجاهد المنا فقيرين يا فاما من لم يجد ودر عليهم  
وعن تجاهد بالوعيد وقيل يا فتاة اسرارهم ضرب الله مثلا للذين كفروا امرأة  
نوح وامرأة لوط كانتا تحت عهد من عهدنا وتنا صالحين فحانتا هما فقتلنا قتلنا  
من الله شيئا وقيل ادخلا النار مع الداخلين مثلا لله عز وجل حال الكفار فانه  
يعاقبون على كفرهم وعداوتهم للمؤمنين معا قبة مثلهم من غير ان يقاتلوا ولا  
يتفهم مع عداوتهم لهم ما كانا يعينهم من الجنة نسبي واصله صبر لان عداوتهم لهم  
وكفرهم بالله ورسوله قطع العلائق وبت الوصل وجعلهم اعداء من الاجاب والبد  
وان كان المؤمن الذي يتصل به الكافر نبيا من الانبياء بحال امرأة نوح وامرأة لوط  
لما اتا ققتا وخانتا الرسولين لم يقين الرسولان عنهما بحق ما بينهما وبينهما من وصلة  
الزواج اغناء عما من عدائهم لله وقيل لهما عند موتها او يوم القيمة ادخلا النار  
مع سايرا الداخلين الذين لا وصله بينهم وبين الانبياء ومع داخلها من اخوانك  
من قوم نوح وتوم لوط وصبر لله مثلا للذين امنوا امرأة فرعون اذ قالت  
رب اني لي عندك بيتا طيب مما يتبعون فرعون وعمله وحيي من القوم الظالمين  
ومثلا للمؤمنين في ان وصلوا الكافرين لا يضرهم ولا ينقص شيئا من ثوابهم  
وزلفاهم عند الله بحال المرأة فرعون وتميز لها عند الله مع كونها زوجة اعدائها  
اعلاء الله الناطق بكلمة العظمى ومرام بنت عمران التي احصت فرجها  
وما اوتيت من كرامتنا الدنيا والاخرة والاصطفاء على نساء العالمين مع ان نوزها  
كانوا كفارا وفي حلي هذين التمثيلين تعريض باح المؤمنين المذكورين في اول  
السورة وما فرط منهما من التظاهر على رسول الله صلى الله عليه وسلم بما كرهه وحذره  
لها علما غلظ وجهه واشتد لما في التمثيل من ذكر الكفر ونحو في التغليب قوله  
ومن كفر فان الله غني عن العالمين واشتد الى ان من حقها ان تكونا في الاخلاص  
والكمال فيهما بين المؤمنين وان لا يتكلا عليهما ز وجتا رسول الله قات  
ذلك الفضل لا يتفهما الا مع كونها مخلصتين والتعريض بحفصة اربح لان  
امرأة لوط اقتت عليها كما اقتت حفصة على رسول الله واسرار التمثيل ورموه  
في كراباب بالفتن من اللطف والمفاجأة تدق عن تقطن العالم وتزل عن تبصره  
فان قلت ما فائدة قوله من جاهدنا قلت لما كان بين التمثيل  
على وجود الصلاح في الانسان كما ينما من كان وانه وحده هو الذي يبلغ  
به النور وبنا له عند الله قال عدي بن عبادنا صالحين فذكر النبيين المشهورين  
العلمين بانها عند الله لم يكونا الا كسلا برعبا دنا من غير تقوا وبنيتها وبينهم  
الا بالصلاح وحده اظهاها وابانته لان عبدا من العباد لا يربح عنده الا بالصلاح  
لا غير وان ما سواه مما يرجع به الناس عند الناس ليس بسبب الرجحان عند

Copyri