جعل الاعيان التي ذكرها شهوات مبالغة في
كونها مشتهاة محبوبا على الاستمتاع بها
والوجه أن يقصد تخسيسها فسمها شهوات
لأن الشهوة مستنزلة عند الحكماء مذموم
من اتبعها شاهد على نفسه بالبهيمية وقال
زين للناس حب الشهوات ثم اتبعها بالتفسير
ليقرر اولا في النفوس ان المزين لهم حبه
ما هو الاشهوات لا غير ثم يفسرها بهذه
الاجناس فكون افوى لتخسيسها وادل
على ذم من يستعظمها وابلغ في حثك عليها
وترجيح طلبها على طلب ما عند الله ۝
والقناطير المقنطرة قيل مائة رطل من ذهب
او فضة وعن سعيد بن جبير مائة الف دينار ولعله
جاء الاسلام يوم جاء ومملكة مائة رجل قد
قنطروا والقنطرة مبنية من لفظ القناطير
للتوكيد كقولهم الف مؤلفة ومدة ممدة
والمسومة المعلمة من السومة وهي
العلامة او المطهمة او المرعية من أسام
الدابة وسومها والانعام الازواج
الثمانية ذلك المذكور متاع الحياة

للذين اتقوا عند ربهم جنات تلام
مستانف في دلالة على بيان ما هو خير من ذلك
كما يقول هل ادلك على رجل عالم عندي
رجل من صفته كيت وكيت ويجوز ان يتعلق
اللام بخير واختص المتقين لانهم هم المنتفعون
به وترتفع جنات على هو جنات وبنصره
قراءة من قرأ جنات بالجر على البدل من خير
والله بصير بالعباد يثيب ويعاقب
على الاستحقاق او بصير بالذين اتقوا فيثيبهم
اعدلهم الذين يقولون نصب على
المدح او رفع وهو الوجه للمتقين او للعباد
والواو المتوسطة بين الصفات للدلالة على
تماميتهم في كل واحدة منها فقد مر الكلام في ذلك
وخص الاسحار لانهم كانوا يقدمون قيام
الليل فحسن طلب الحاجة بعدة اليه يصعد
الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه وعن
الحسن كانوا يصلون نصف الليل حتى اذا كان
السحر اخذوا في الدعاء والاستغفار فذاك
وهذا ليلهم شهيد دلالة على وحدانيته
بافعاله الخاصة التي لا يقدر عليها غيره وانما
اوثر من اماته الناطقة بالتوحيد لشهوده

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)