

علمه وسلم من حيث ان يرتفع في رياض الجنة فليكن  
 ذكر الله وحمل معناه يظنون في هذه الاحوال  
 حسب استطاعتهم فالعلم السلام لعمارة  
 الحصن صلوا بما فان لم تستطع فقا عدا فان  
 لم تستطع فعلى جنب تومي اياه وهذا محنة  
 للشاة ففي ١ صباح الرقص على جنبه تامة الحد  
 وعند ابي حنيفة يستلني حتى اذا وجد خذ فخذ  
 ويجل على جنوبهم نصت على الحال عظم على ما قل  
 كانه قبل قياما وعودا ومضطجع  
 وينفكون في خلق السموات والارض  
 وما يدل عليه اختراع هذه الاحرام العظام وابداع  
 صعبتها وما تدبر فيها مما تنزل ليراها من  
 اذرا ل بعض عجايبه على عظم شان الصانع  
 وكثيرا في سلطانه وعن سفار التوراة  
 صلى خلفا لمقام ركعتي ثم رفع راسه الى السماء  
 فلما راى التوراة عشي عليه وكان بوالدم  
 من طول حزنه وفكرته وعن النبي صلى الله عليه  
 وسلم يمارحل مستلق على وجهه اذ رجع راسه  
 فطر الى النجوم والى السماء فقال شهداء ذلك

ربا وخالفنا اللهم اغفر لي فمظ الله اليه تغفر له  
 وقال النبي عليه السلام لا عجاك بالسكر ومنك  
 لفكرة نذ هيبت العقله وتحدث للفعل الحشيه  
 لما تحدث الماء للذرع النبات وما خلقت التوراة  
 مثل الاحزان ولا استنارت مثل الفكرة  
 ودوى عن النبي صلى الله عليه وسلم لا يتصلونى على  
 توفيق من متى فانه كان يرفع له في كل يوم مثل  
 عمل اهل المدرس والوا انما كان ذلك التفكير  
 في امر الله الذي هو عمل الفيلان احدا الاشد  
 ان يعمل لوجه في اليوم مثل عمل اهل المدرس  
 ما خلقت هذا باطلا على ارادة التوراة  
 اي يقولون ذلك وهو في حال محض تفكير  
 قائلين والمعنى ما خلقت خلقا باطلا غير حله بل  
 خلقته لداعي حكم عظيمه وهو ان يجعلها مساكين  
 لك كلفن واخر له لم على معرفته ووجوه طاعتك  
 واجتنب معصيتك ولذلك وصل به قوله فقنا  
 عذاب النار لانه جبر اثم عصى ولم يطمع فان  
 قلت هذا شانه الي ما اذ قلت الي الخاف