

والتحدث من حيث ولائهم والاوليا التحدث فقط والابناء العصمة
والاوليا الحفظ والابناء سماع كلام ملك الوحي وروية شخصية والاوليا
سماع كلام ملك الالهام فقط او روية شخصية فقط فلا يجمع بين روية
الملك وسماع خطابه الابن واما الولي فان راي شخص الملك
لا يكون مكفلا له ولا نكلا له لا يرى شخصه فانهموا اهل الجلك ذلك فانه
نفس وقد انشد وفي ذلك
لو لسمع كلام الله ما برزت اعماننا وسعت منه على قدم
الى الوجوه وكولا السمع ما رجعت على مدارجها في حالة العدم
فخني في بروج والحق يشهدنا بين الحدوث وبين الحكم بالعدم
ليس التكون من الكلام ان التكون عن قصد وعن كلف
وساق ان شاء الله تعالى زيادة على ذلك عند سؤاله عن حقيقة العدم
وانه اعلم **وسالوني** عن المحب به تعالى كيف صح له ان يشك من العباد
والحق تعالى لم يزل في قلب العبد مقمرا شهيدة بنو الاعمى وسر الاقا
فهلا اتقى المحب بقسام تشكر محبوبه المحل في قلبه بالاكف والابن
وكان ترك النوازة والصباح لان المحب يعلم انه لا يصح له شهود الحق عانا
في هذه الدار ولا الاتصال به كما اشار الى ذلك قوله تعالى وحق محمد
صلى الله عليه وسلم في اعلام مراتب التقرب وكان قاب فوسن اودني
فلم يقع له الاتصال الذي يطلبه هو كالمحوب **فاجبتهم** سبب تايده
بعض المحبين وصاحبه وشكوا البعاد جملة بالله عز وجل ولو انه عز
بصفات الكمال والجلال لغار عليه من نفسه ان ينظر اليه بعين فانية
تذنبت بالمعاصي فوصلنا عن التذنب بالاعمال وقد قيل للمنبلي
مرة هل تشتهي ان ترى ربك قال لا وقبل لم يقل انزه ذلك الجمال
البدع عن روية مثلي وقد انشد وفي جهل هذا المحب

بالقدم

تح
هو الامرين

المجنون عامر من هو له غير شكوى البعاد والاعتزالي
واناضدة فان حبيبي في خالي فلما زلت في افتراق
فحبيبي يسري وفي وعندي فلما ذاق قول ماني واماني واشتدوا
وغاية الوصل الى رحمة ربي فانه ان احسانه عز الاصلاني
ان له صورة لم تظفر عكفت روي ونصويره ربه ربهاني
اي رد الاله الفاطمة ان الله تعالى ليس جسم ولا صورة تعقل في
الدارين تعالى الله عن ذلك واشتد والرضا
الذي الى عندي مقام عظيم وصالوا وهي وهو عندي سوا
والذقة هو كوله لمن لو صابرا اذا كان حبيبي بقلبك مقمرا
فكيف تشكوا هجر واذا ما هجر في قط حبيبي هجر في انا
ولا جاز علتا ولا نظ حنا تعال انش ما تعال هو عند المنا
وصالوا وهي وجعلني نعم وانت باعاقا لنظر ذا النظر
ليس بصرف مفرق والتفرق محال وتجعل الحيك هجا واوصال
فما هو الا واحد بغير انفصال وانت هو المعوج وهو المستقيم
واش ما ظهر لك فمك ظهر **وسالوني** عا اسلم للعبد وقوفه في مقام الفناء وفي مقام البقا مع انه
في مقام البقا تخاف عليه الوقوع في الاعتراض **فاجبتهم** وقوف العبد
في مقام البقا افضل لان الله تعالى ما اتقى العبد الا لفيض عليه
من رحمة ونعمته وفضله ويشعر العبد بذلك فيحرم ويشكر
ولا هكذا مقام الفناء فانه اشبه شي بالعدم وليس باختار العبد انا
يقول غير ما برزه الله في الوجود اعتراض حقيقة انما ذلك في حال
عظمته عن الحق وشهود نسبته ذلك الامر البارز الى الخلق حين
رى الملوك والامراء تعز وتولي فمسهو العبد مع الامر الظاهر

لهم

فتوا

بعين

الابن اخرى

غفلته