

واما انه مفروق فلانه فرق بينهما بحرف صحبة فتقول فيه
 من باب ضرب يصير **ب** في اصله وتبني قلبت الياء الفاوقيا لم
 تقلب ياءه الواو الماصر فواصله وقبوا قلبت ياءه الفاوقيا
 وهكذا لتقا الساكنين الى الاخر امثلة كرسى يرمى رميا وهو الى اخرهما
 سبق ببق اصله بوقى فخرت الواو منه كحرفي بعد على ملبوقى في الظل
 ثم حذف صمة الياء فصار بقى بقيان بقون الى اخره ليس بى **ب**
 يرون الى اخره من غير فرق وتقول **ب** في الامر من تقي فحذفت
 التامنا اوله والياء من اخره فصار ق قيا قوا قى قيا قين ويلزمه
 اى يلزم قلبه وقى الياء اى هاء السكينة في حال الابق عليه نحو قد
 تقول في التاكيد بالتون الثقيلة فبنى باعادة اللام الفعل قيات
 فتجد في الواو دلالة حمزة القاق عليه فتجد في الياء دلالة الكسرة
 عليها قيات وبالحمزة قين فنن فنن وتقول من باب علم يعلم **ب**
 الفرسى او وجد في حرف وجع **ب** وجى اصله بوجى قلبت الياء الفا
 كرسى **ب** وجى في جميع ما تقدمت الاعلان والامر منه **ب** من توجى
 حذفت التاء منا وله من زيادة الهمزة بالمسورة في موضعها و
 حذفت الواو من اخره فصار **ب** وجى ثم قلبت الواو ياء وكسرت ما قبلها
 فصار **ب** وجى كرسى القسم السادس من اقسام المعتلات الفاوق
 المعتل الفاوق العين وهو ما يكون فاعله وعينه حرفي علة **ب**
 اسم مكان ويوم في اسم زماث وويل في اسم مكان وهو واد في

جهم

جهم وكلمة عذاب ايض ولا يبين اى لم يوجد في كلام العرب
 منه فعل القسم السابع من اقسام المعتلات المعتل الفاوق العين
 واللام وهو ما يكون فاعله وعينه فعله ولا م فعله حرف
 علة ويقال له معتل **ب** الهمز ايض وهو ظاهر وذلك اى مثاله
 واو اصله و **ب** قلبت عين فعله الفادون لام فعله مع انه
 محل التعر والتبدل ككرامة احتمال حرفي علة مخ كين في اول
 كلمة وياو اصله **ب** قلبت عين فعله بلا مر فواو فصار ياي ثم الفادون لام فعله صح
 قلبت الياء الاخير **ب** ضمير ما تخفيفا فصار ياي لا سمي الي **ب** يعني
 اد الواو اسم مسما و والياء اسم مسما اى كما ان الباء اسم مسما
 ب والهمز اسم مسما ج من تخرج وهكذا هذا **ب**
 في بيان احكام المهورات والمهور هو الذي يكون احد اصول
 حروفه **ب** وهو ثلاثة اقسام نقصا مهور الفاوق مهور
 العين ومهور اللام ولم يوجد في كلام العرب مهور ثنائيا
 في كلمة واحدة اذ اعرفت هذا فتقول حكم المهور الخالى عن
 حروف العلة والتضعيف في تصاريق فعلة تمام الفعل الصحيح
 لان الهمزة حرف صحيح لانها تقبل الهمزة الثلاثة لكنه
 اى كذا الهمزة قد تنصرف بالقلب والحدف وغيرهما اذ وقعت
 في اول اى غير مبتدئها لانها حرف مستند ثقيل تنقل من
 اقصى الحلق فانك اذا سكنت الهمزة ادخلت عليها الهمزة اخرى

Copyrighted Salim