

واعتبرت اذ لم يتبين ولكن لسرور وقوله تعالى قالوا لهم اهدنا الصراط المستقيم والحق ان من
عصى ولم يتبين نزل في يوم القيمة وقد يتجاوز عنه ما عدل الشكر **فان علموا** ذلك اهل الجان وسوا
على الطريق المستقيم واسم يتولى صديقتكم **والمشركون** من الاولياء بل يصح لاحد منهم ان يسرك بوجه
الى السماء واذ علمت بصحة ذلك فاحتد ما يصلو اليه من الافلاك **فاجيبهم** قد صرح المحققون بان
للاولياء والاسرار والرواح والانساء بمثابة المنام يراه الانسان وكما ان من هذه تلك معدن لا يتعداه
وذلك حين يكشف له جوارحه فكيف كان كشفه فيه الجوارح يحصل به المقصود فمنهم من تكلمه
ذلك من السماء والارض ومنهم من يحصل له ذلك من السماء الدنيا ومنهم من السدنة المنتهية الى الارض
الى العرش **وقد اتفقوا في ذلك** ويظهر العارفين الى المسمي باجته الملايكه الكرام **الاولياء** الذين
فيهم جوارح الاسامي **فكلهم** فيهم من كل وجه من احوال المنزه والقائم **وشاهد** له بيوتهم
فكلهم اعلم عن اسام **وقوله** يظهر العارفين الى المسمي الرواح الذوات والذوات والارواح التي تتكشف
لهم فيه معرفتها اذ لا يخبر بها الا من علمه **فان علموا** ذلك اهل الجان ونزولهم في
الجان **وكان** عن قولهم تعالى ابداه من الله ورسوله وقوله ان اسيركم من المشركين ورسوله
واذا تبرأ اليه تعالى من عبدين يترسك عليه وجود حتى يتبين **فاجيبهم** ليس المراد بهذا النبي
ما فهموه وانما المراد النبي منهم من حيث الدين والشريعة نظير ذلك في كل شيء ذلك بان النبي
الذين انما وان الكافرون لا مولى لهم **وقوله** صلى الله عليه وسلم قال من لا قطع له ولا غير ولا يرد ذلك
فهو يتقى خاص بالافعال مطلقا لانه تعالى هو المولى لكل حرمة وسكون في الوجود واسم اعلم **والله**
كيف النبي وما في اكنون الالهوه **فكل** كون ارام النبي معناه **وقد** انما النبي من شرعيته
في غير العقل شرع كان هو **اسم** هو جميع المسلمين **ولم** يجب **فان** هذا المراد
والمشركون عن رؤيتهم العبدية في المفاك في صورته الصورية صحيحة او غير صحيحة فاسد فان في حال
عذنا وعندكم لا يقبل الصورية من حيث ذاته لما يفتي بخلصة **فاجيبهم** الصورية صحيحة
في عالم الخيال لان في شان الخيال ان تجسد ما ليس من شانه التجسد فيركب العلم اجسادا والاسلام
قضية والمعاني صيغها كذا فاذ اخذ العقل من تلك الصور المحي القايم بها **اذ** ثبت الصورية
كانها جوارحهم العبدية العلم وكل شئ ثبت له يقع العبد في الافة جان ان اسيركم في هذه الدار
لن انا

لم يشاء نوما او يقظة وقد ثبت رؤيته المؤمنين له في تلك الدار ومن هنا يورد ان نيلنا في ذلك
صلى الله عليه وسلم قال رايت النبي في صورة شاب امره قسط ليرتاج يلتمح البصر في جليل خلدان
من ذهب ولم يبلغنا انه صلى الله عليه وسلم اوله الى صحابه فلعله ان ذلك يقع في عالم الخيال
لكن اوله لهم بخلاف الامر في النقطة فان ذلك لا يقع فيها قطعا **فان علموا** ذلك **فان** في قوله تعالى
ولما رايت النبي في صورة البشر علمت بان العقل فيه على حذر **فمن** قيت النبي المدين بعقل
ولم يطبق العقيدة عنده خبر **اذا** ما جعل في عقل مثل صورته **تنزه** في التنزيه عن غير الصور
الى اخر ما قالوا واسم تعالى علم **والمشركون** عن عذار العصاة بالانوار بل تلك النار التي عذبوا بها
فانما تجت من اعمالهم جهنم فخلق من غير ذلك فان كانت من غير اعمالهم فمن اين يصح نقاوتهم
في العذاب وللام **فاجيبهم** قد صرح بعض المحققين بان كل انسان لا يعذب في النار الا لان الجوارح
النارية التي تعذبها كان جسمه فان اسد تعالى جعل النار كالجسم والطاعات تطفيه **والله**
النار تلك جهنم **فان** ما لها في الخيال تطفيها **فان** ما يطبع منها ما يرد **اذا**
وانت في كل حال منك تشبهها **اما** انك عقل في نضرهما **وقد** ثبت اليها اليوم بنيتها
الى اخر ما قال ولا يخبر عليك اهل الجان ان هذا لا ينافي عقيدة الملائكة وانما علة من ان النار تطفى
الآن لان المراد ان ابنية دار جهنم مخلوقة وانما العذاب لا يكون الا عند دخولها
فيها فهي كبيت الوالي في االات العذاب **وما** لم يكن فيه احد من الجاهلين فهو مرد **والاسلام**
عالم ذلك **والسج** التي التي ان يظنكم من عذاب جهنم واسم يتولى صديقتكم **فان علموا**
ما السبب في اختلاف نظر الخلق في وجوه المعارف فكل طائفة تجد اهل في اسمة تعالى في العالم من
الاسن **فاجيبهم** سبب في ذلك اختلاف التجليات في قلوبهم والمنازل في العالم بعينه
لبعض معتقبة ولا وجود لها في حقيقة الامر فلا بد ان تزيد ذات عذرات ولين شدة واحد
قدنظر الملائكة **وذلك** من العزة الالهية اذ لا بد ان لا تقع رؤيتهم المحي الا على الامثال
وقد قالوا انما كان في المعارف لا يدرى ان يصل الى عارف اخر صوره **اشهد** في قلوبهم
تجليات التي تعال لان كل احد شهد من الامثال ولا يتوصل الى معرفة من الا بالاشكال **فان علموا**
ان عارفين انفق في وجوه المعارف على اهل صلا في البارك على عباد **والله**