المقصود رفع كما لو دخلت عليه يا لان البدل يقدر فيه عامل المبدل منه والنسق شبيه به
لصحة تقدير العامل قبله والا استحسان كسوره توكيدا كما يعلم مع البدل نحو رجلا صالحا يا
زيد بكله واعطف جوازا على اسم ان المكسورة رفعا بعد استكمال الخبر نحو ان لنا
الاولى النجيبة والاب على الابتداء والخبر محذوف او على موضع اسم ان وقابلها في الايشتى لم
في العطف على المحل وجود الخبر ومثل في جواز العطف على خبرها بالرفع ان المفتوحة بعد
كمال استكمال الخبر راجع اليها نحو ان الله بريء من المشركين ورسوله وجوزه الكسائي قبل
اكمال الخبر فيه الاعراب او لا نحو ان زيدا وعمرو قائمان وان هندا وزيد قائمان ومنه واني وقيار بها
لغريب والفراء بشرط بناء الاسم كقوله ان الذين امنوا والذين هادوا والاية وقيل جوزه الفراء
بشرط خفاء اعراب الاسم لئلا يتنافى العطف وان تؤول ما ورد بانه في نية التاخير المعطوف نحو ان
الذين امنوا والذين هادوا والصابون والنصارى الاية فالتقدير ان الذين امنوا والذين هادوا و
النصارى من امن بالله واليوم الاخر وعمل صالحا فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون والصابون كذلكم وكذا
لكن بعد الكمال نحو لكن زيدا قائم وعمرو ومنه قوله وما زلت سباقا الى كل غاية بها يبتغى في الناس
مجد او اجلال [illegible] في السماء خولة ولكن عمى كيب الاسماء والخال وان رفع وجوبا بدلا
مع وجا اسم لا التي لنفي الجنس ولا يجوز نصبه لان البدل في تقدير العامل ولا لا تدخل على المعارف نحو
لا احد زيد وعمرو وكذا النسق عند من قال انه يحل محل المعطوف عليه نحو لا غلام فيها ولا زيد ومن يقل
ذلك اجاز نصبه والباقي من التوابع لاسم لا نعتا او غيره فوجهين رفعا ونصبا وهو معمول الفتح
سواء كان هو او الاسم مفردا او لا متصلا بالمتبوع او منفصلا نحو لا رجل ظريف او ظريفا في الدار
لا رجل فيها ظريف او ظريفا لا احد رجلا او رجلا فيها لا ماء باردا لا اب وابنا مثل مروان وابنه
لا رجل وامرأة في الدار لا رجل قبيحا او قبيح فعله عندكم لا طالعا جبلا او ظريفا حاضر فالنصب
اتباع لمحل اسم لا والرفع لمحل لا مع اسمها وقال في شرح الكافية لمحل اسم لا فان لا عمل ضعيف ولم
ينسخ عمل الابتداء لفظا وتقديرا او تابع بالنصب معمول فعول المجرور باضمر فاعلا او مفعولا
فم فعول بلفظه او محل مع سيبويه والمحققون الاجراء على المحل لانه شرطه ان يكون محرزا لابتغي
عنه النص يح به وهنا لو صرح برفع الفاعل او نصب المفعول الذي العامل بان تنوين وجوزه
الكوفية وجماعة من البصرية وجزم به ابن مالك لورود السماع به كقراءة الحسن اولئك عليهم لعنة
الله والملائكة والناس اجمعون وقوله مخالفة الاجلال والليان والاكر الاختيار الحمل على اللفظ
او تابع مجرور وصف اسم فاعل عامل او اسم مفعول بلفظه او محل فقد فقوا نحو هل انت باعث دينار

خوف

بلا حشا

لحاجتنا اليه او تبيع رب اخا غور بن يحيى او وقوله طلب المعقب حقه المظلوم بالرفع حملا على المحل
لانه صفة المعقب في المعنى الا النعت والتوكيد فالعطف متعين فيهما في الاصح لانه لم يسمع الا تباع على
المحل وقيل يجوز المحل فيهما قياسا على مجرور المصدر قال ابن مالك بل اولى لان اضافته في نية
الانفصال ولانه امكن في عمل الفعل من المصدر وعلى ذلك اعتمد الناظم تبعا لما في الخلاصة فاطلق
التابع فيه والاجمال كان ينبغي له ايثار التصحيح الى غيره مع جزمه به في جمع الجوامع ولم يحك غيره
بقوله الا النعت والتاكيد فالعطف على الاصح والله اعلم وتابع المفعول في اضافة الى المصدر
ز له مع الجر والنصب حيث قلنا به ان تبعا ان المجهول فصح اي فصح المصدر ان تاول بمبني
للمفعول اي بحرف مصدري موصول بفعل مبني للمجهول بناء على جواز ذلك فيه نحو عجبت من اكل
الخبز واللحم بالجر عطفا على اللفظ وبالنصب على المحل وبالرفع على تاويل المصدر بالمجهول اي
عجبت من ان اكل الخبز واللحم وليس الا الاتباع على اللفظ ان رفعا فرفع وان نصبا فنصب وان جرا فجر
في تابع معمول الصفة المشبهة تقول زيد حسن الوجه والبدن والحسن الوجه والفم و
جوز الفراء رفع تابع مجرورها لانه فاعل في المعنى نحو مررت برجل الحسن الوجه نفسه وانفه
وغيره قال لم يسمع ذلك واما نصبه اي عطفا منصوبا نحو هذا حسن وجها وبطن كانك قلت
حسن وجهه وبطن ولا خلاف انه لا يعطف على مجرورها بالنصب فلا يقال هو الحسن الوجه والبطن
ونسق بالرفع مبتدا او عطف نسق ما حصل فيه التعليق اي الجملة المعلقة للنصب متعلق
بخبر المبتدا او هو قوله جهة لان محلها نصب نحو علمت لزيد منطلق وعمرو فاما الكتاب
السادس في الابنية للاسماء والافعال وذلك اما لحاجة معنوية لا تتوقف عليها به المعنى
كالماضي والمضارع والامر والمصدر واسمي الزمان والمكان والالة والفاعل والمفعول والصفة
المشبهة وافعل التفضيل والتانيث والجمع والمصغر والمنسوب واما لفظية بان تتوقف
عليها التلفظ بالكلم كالابتداء والوقف والتوسع كالمقصور والممدود والمد نفسه كالامالة
وبدا بابنية الاسم وبالمجرد منها لان كلا منهما اصل بخلاف مقابله وبالثلاثي لانه اكثر
لخفته وذا اكثر ابنية فقال مجرد الاسم من الزوائد ثلاثي الى رباعي الى خماسي كسفرجل
ولا يجاوزها لئلا يتوهم انه كلمتان وما زاد اي ما زيد فيه من الاسم لسبع وصل كاستخراج وبينهما
ذو الخمسة كالكبرى والستة كانطلاق وغير اخر الثلاثي وهو اوله وثانيه والاخير ولا
عبرة به لانه حرف اعراب افتح وضم واكسر [illegible] وتبلغ ستة وامثلتها اسما
وصفة [illegible] عضد [illegible] حذر عنق جنب [illegible] بل [illegible] انه قيل [illegible]

بها

السادس

لخوا

بيسار
طلس