في قوله تعالى ولو شينا لاتينا كل نفس هديها ولكن حق القول مني لاملأن جهنم
من الجنة والناس اجمعين على سبب بما تقدم عن سبق التقدير الازلي الآن
سبق القضاء بما ذكر كناية عن اقتضاء الحكمة اياه فمعنى قوله تعالى ولكن حق
القول مني اقتضى الحكمة الالهية خلاف ذلك وكذا سبق الكلمة في قوله
تعالى ولولا كلمة سبقت من ربك الى اجل مسمى لقضي بينهم كناية عن اقتضاء
الحكمة في القضاء الازلي من الاحكام ما لولا مقتضى الحكمة الالهية
لقضي الاستيصال فلا مساغ للاعتذار عن الذنب الصادر عنا بالترك
والاختيار بان يقال تركان مكتوبا علينا في الازل فلا نستحق اللوم والتوبيخ
في العمل وليس في حديث احتجت دلالة على ان في القضاء الازلي حتما
لازما بل ذلك التقدير معين بتوسل الملك عند نفخ الروح في هذا الام باربع
كلمات لا في الازل وبالجملة ان تقدير تعالى وكتابته لا يخرج احد طرفي الممكن
عن هذا الامكان وحيز القدرة فالعبد غير مجبور على افعاله التي يكسبها
وغير مضطر في اعماله التي يباشرها بسبب تعلق تقدير الله تعالى وقضائه
هذا ورد ما روي ان عمر رضي الله عنه التقى بسارق فقال له ما حملك على السرقة
فقال قضاء الله وقدره فقطع يده وحبسه ثم اتى به فجلده فقال فقطعت
يدك لسرقتك وجلدتك لكذبك على الله تعالى وللكاف ثلاث تقديرات الاولى نوع
المحو والاثبات يطرق عليه التبديل والتغيير على هذا دعاء عمر اللهم
ان كنت كتبتني سعيدا فامحه الخ ومن هذا انكشف وجه
حكمة الامر بالحذر والنهي عن القاء النفس الى التهلكة واتضح ان ما تعلقه
وعون من ذبح الابناء ليس منشاء التعفه والمحاذير تصديق الكاهن
فيما اخبر عن المقدر في سماء الدنيا المكتوب في لوح المحو والاثبات العلم
بان المكتوب فيه ليس بكائن حتما بل قد يندفع بمباشرة اسباب الدفع
وهذا اللوح تفصيل ما اجمل في اللفظ المحفوظ المعبر عنه في القرآن بام الكتاب
وهو على وفق القضاء الازلي المنزه عن التسبة الى الزمان على ما اشير اليه
بقوله عنده والتقدم في الكلام لتصحيح اللفظ والمعنى وقد يكون التقدم في
المعنى كما قال عبد القاهر في تقدير الامر بين المضاف والمضاف اليه
وتبيني تقليل المقدر ما امكن لتقل مخالفة للاصل فالتقدير في انت سقيا
وسقيان بعدك سقيا وسقيان اولى من ان تقدر سقيا ودعا فانه تخصيص
والتقدير واشربوا في قلوبهم العجل حبا اولى من حب عبادة العجل والا
استدعى الكلام تقدير اسماء منها بعضه او هو موصوف وصفة مضاف
او جار ومجرور مضمر عاد على ما يصاح الرابط اليه فلا يفيد ذلك

دفعة بالتدريج فيقدر في نحو كاتبة يمشي عليه كدوران العين الذي
يغشى عليه وفي نحو قوله تعالى واتقوا يوما لا يجزي نفس عن نفس شيئا
لا تجزي فيه فحذف الضمير منصوبا لا مخفوضا قال الاخفش والتقدير
في قوله تعالى ان هذا لهو الحق اليقين الامر اليقين ومن ذلك الدين القيمة
اي الملة القيمة ولدار الاخرة والساعة الاخرة وفي وحبت المحصيد
وحب الزرع الحصيد وفي وما كنت بجانب الغربي بجانبي المكان الغربي
وفي قولهم صلاة الاولى صلاة الساعة الاولى وفي مسجد الجامع مسجد
الموضع الجامع وفي بقلة الحمقا بقلة الحبة الحمقا ويبغي ان يكون المقدر
من لفظ المذكور مهما امكن فيقدر في ضربني زيد قائما ضربه قائما فانه تقدير
المبتدا دون اذ كان ان اريد المضي واذا كان اريد المستقبل ويقدر
في زيدا اضربه اضرب دون اهن فان منع من تقدير المذكور مانع معنوي
نحو زيدا اضربا غلماه اوصناعي نحو زيدا مررت به قدر ما لا مانع له فيقدر
في الاولى اهن دون اضرب وفي الثانية جاوز دون امرر لانه لا يتعلق
بنفسه نعم ان كان العامل مما يتعدى تارة بنفسه وتارة بحرف الجر نحو
نصح في قولك نصحت له جاز ان يقدر نصحت زيدا بل هو اولى من تقدير
غير الملفوظ به التعليق هو ناخوذ من تعليم امرأة معلقة اي مفقودة
الزوج فكون كالشيء المعلق لامع الزوج لفقدانه ولا بلا زوج لتحقق
وجوده فلا تقدر على التزوج والتخلي اما بمعنى التغصيب واما بمعنى
عدم اظهار المفعول اصلا مع اتصافه بافعال القلوب لما فيه من
معنى العلم باعتبار عاقبته كالنظر فانه بارع ولذلك اجرى مجراه
بطريق التمثيل والاستعارة التبعية والتعليق عن احد المفعولين
فيه خلاف فان رقتضى ما صدر المفعول الثاني بكلمة الاستفهام
فالاولى ان يعلق فعل القلب من المفعول الاول نحو علمت زيدا من هو
وجوز بعضهم تعليقه عن المفعولين لان معنى الاستفهام يعم
الجملة التي بعد علمت كما قيل علمت من زيد والفاء العمل بالتعليق لا يكون
الا في الافعال القلوب واما قوله تعالى ليبلوكم ايكم احسن عملا
فالقياس ايكم بفتح الياء وانما عاقبت فعلا لما روى لما فيه من معنى العلم
من حيث انه طريق اليه كما لتظر والاستماع فانهما طريقان الى العلم
فتقدير الكلام ليبلوكم لنعلم ايكم احسن عملا فيجب شرط التعليق وهو عدم
ذكر الشيء من مفعوليه قبل الجملة والا لفاء لا يجوز لانه شرط التوسط
والتاخير وان لا يبعد عن مهدره وان يكون تاما والتعليق يكون

التعليق