

فيه على احد الوجهين هذا معناه ان المراد بالعرف بالامر المنجس
غير المنجس وانما لا يلبس على خبره ان لا يجوز الا اذا دخل حرف المنجس
فلا يجوز قلت ان زيدا يقرأ ما تحاموا ما ملئت ان زيدا يقرأ
والفناء في خبر البسداء المتروك بان الوصلية شايح في عبارات
المستفيضة مثل زيدا وان كان عتبا ضويحيل وتوجه على جعل
الشرط عتقا على محذوف والفاء جوابه والشرطية على البسداء
وان جعل الالف واللام على ما يراه ان محذوف والشرط غير محتاج
الى الجزاء فان شبه الخبر بالجزاء حيث قرن بالبسداء الشرط والخبر
قد يكون مع الواو وان كان حقه ان لا يكون بها كخبر بالبسداء
وان كان قلبا وخبر باب كان فاصسى وهو صريح بان
وخبرنا الواو بعد الا حرفا من احد الا ولتفسر مائة وخبر لا
الواقعة بعد غير الا وان يكون قارا وهذا الواو انما كيد لتوضيح
بالاسرار والواو التي لتأكيد لصوت القصدية في قوله وانما صرح كل
وغیره لك مما ورد على خلاف الاصل وانما كان ذلك تشبيها للام
في كون كل منهما حاصل لصاحبه والخبر بعد الدعاء نحو واذا كنت
انما عتبا ومنه ثبت بدا في الحسب وقته فاعاد عليه وانما الخبر
مثل الواو التي في عين اولادهم والمثلثات يترتبين بانفسه
فتمناه مشروعا لا محسوسا كما في قوله تعالى لا يمسه الا المطهرون
وقوله تعالى فلادفنن ان فان معناه لا يمسه احد مشروعا ولا
فيه احد شرعا وان وجد ذلك في خلاف الشرع فالقول بما في الحكم
الشرعي لا في الوجود المحسوس فالاشارة في المراد بالخبر في تلك الايات
الامر والتهي وهذا المنع من التبرج كما في شعور في الامتنان
فان خبره وكون الخبر بمعنى الامر كخبر في عبارات العلماء حتى كان
يجمعون عليه والكلام والخبر في دار بين الانشاء والاختيار
على الاختيار اولي لان وضعه **الخطاب** غاطبه وهذا الخطاب لا
معه الا عتبا وتضمن معنى الكلمة وهو الكلام ما كذا في خبره
بل الاضمار ولفظ الخطاب يتوجه اليه الخطاب بلفظ الخطاب مجاز
انت بالخطاب وكذلك لفظ التكرار موضوعا عن المفهومها لانها
في الاحكام قال بعض الخطاب هو اللفظ المتروك عليه المضي
به ايضا من هو متبني لغضبه احقره باللفظ عن التكرار والاشارة
المقصود بالواضحة والتواضع عليه عن الالف واللام واللفظ

الخطاب

الاقلام

الاختلاف من كلامه فربما قصد به انها المسموعة فانه لا يستحق خطابا وتوجه
ان هو متبني لغضبه من الكلام ومن لا يفهمه كما تارة والكلام في بعض
على العبارة الملائمة بالوضع وعلى يد اولها الفاء بالشرع في الخطاب
انما الكلام واللفظ والكلام والنفس الموصية نحو العزيزة صامدة
بوجهما خلاف في كلامه تعالى في آية هل ينسى في الاثر الخطايا
في وجودها والمخاطبين تزداد ما سوسم من ذلك المجرور لا في الخطاب
هو الكلام الذي يقصد به اتمام من هو المصطفى على ما هو الاصل لا يستحق
الازيضا ما ومن قال الخطاب هو الذي يقصد به الاضمار في الكلام في
الازيضا ما لا يقصد به الاضمار في الكلام ولا كذا في كلامه تعالى
من اهل السنة على انه كان في الازيضا امر في خبره وتوجه بعضهم
الاستيثار والمبالاة والاشارة على انه تكرر بكلام واحد وهو
الخبر ويرجع الجميع اليه لينظمه القول بالوحدة وليس كذلك
لان مدلول اللفظ ما وضع له اللفظ لا ما يقصد به فلو لم يرد
والا لجازا عتبا في الخبر فيستدل برفع الوفاء عن الوجود والوجود
لا محال معنى خبره في خبرهم ومن يراه ان امره في الخبر والخبر
او ينادي بخبره نفسه قبل اللفظ معناها فترتبه عنه بلفظ
او كما في او اشارة وذلك المعنى هو الكلام والنفس وما يتبعه هو
الكلام المحسوس ومخاطبتهما بنية ان الاعتبار قد يختلف دون النفس
وقرر من العلم وان ما غاطب برمع نفسه او مع غيره هو كلام
والا هو علم ونسبه عليه تعالى للجميع الازمنة على السوية فيكون
جميع الازمنة من الازمان لا بد القياس اليه تعالى كما في خبره
زمانه في خطابه الكلام والنفس مع مخاطب نفسي ولا يجمع حضور
المخاطب الحسي كما في الحسب فاما اذا ارسلت زيدا الى عمرو فيكون
مخاطبك اليه ان ارسلت اليك زيدا مع انه حين ما تكلمه استغنى
الارسان فلا يخطب حال مخاطب كما في خبره في نفسك مخاطبا وتوجه
له الفعل لان كذا وسفعل جده كذا وكان قبل ذلك كذا ولا شك
ان هذا المعنى والحضور والاستغناء انما هو بالنسبة الى زمان الوجود
المفرد ولهذا الخطاب بالنسبة الى زمان التكرار ومن اراد ان يفهم
حقيقة هذا المعنى في خبره نفسه عن الزمان وليتأمل نسبة الازمنة
في هذا المعنى معانيه وهذا سر هذا الموضوع ثم الخطاب في ان يتكلم
وهو الغافل ايضا المتكلمين بالاختصاص او الخبر ووضوح وهو