

تراه روح القدس يبعث جبريل عليه السلام من حيث أتى فيقول له السلام  
 بما يظهره نفوسنا من الغزلان والتمكة والكفتيل التي لا يملكها غيرنا  
 من غيرك فقولوا بدمهم أو امهم عصمتنا انما لهم ما لنا بهم بالرسول  
 فبم لوع كذب فيه خير لينا من الكهف واسير الوادي الذي فيه الكهف  
 وعن ابن عباس ما ادرى ما اقيم امرنا بامرينا من الرسل بالانبياء  
 فمورثوا فيها بغيره حتى مات وكل ركبة لم تظفر في ريش روق  
 الضماني التي تخرج يوم القيامة الى بني آدم يعرف حبه بيبا له  
 الميتة ويقال هو العرش ويقال للسطر ايضا فرب ان على قلوبهم  
 غلظة على قلوبهم وقلة الحس هو الذي على الكذب حتى يسواوا الضماني  
 اركا وبعضه فرق بعض رقا حتى اصاب اي نحوه لينة لا يخرج  
 اولا تخلصت اثاره حيث اثاره حتى يرجع ويرجع وريثاه هو ما ظهر  
 من التابوا لعا كراش والحضبة المعاش الرعا هو ميمدة ايم رقا  
 القصة فذلك يستخرج في الواحد والجمع وهو اسم جمع كما اني وسا  
 تاجون راجعون العفو وروح منه وروح صد رمنة لا توسط  
 ما يجرى حرمها الاصل والمارة له والنصبا يتقولون بان عيسى عليه  
 السلام كان روح الله بدليله ونفخت فيه من روحي مع ان كل احد  
 روحه من روح الله بدليله ونفخت فيه من روحه اي الروح التي في ملكه  
 الا من انشأه بجبريل وراس ونحوها كما استشهدوا بوضوئه  
 باطلاق الية على ان الروح في المادوة يقوم مقامه بغيره هنا  
 ولولا رطقت اى حرمة قومك ونعتهم عندنا يا تبارك رقا رقا  
 واسما فانك رجم مطرود من الزحمة ومحل الكلمة واوحينا اليك  
 روحا من امرنا يعني ما اوحى اليه وسماه روحا لان الشاوي يبعث  
 به واذا سوز في العرس النبي عليه السلام من بره بينه وبينه  
 لسانه واستنفا رقله وعتت بطنه وفتح فذلك من الرعا يبعثه  
 العلو وهي ريم اى الية ومقتة يجتهدون في الرجم يقولوا  
 التوحيد الجمل كرامة الرجم ويقول المشبهة بعيدا الى انما جراه  
 ليكون عند الرجم رجما للشياطين هو احد صفا ان يقولوا انما  
 الزينة والثالث علامات همتك بها والرحمة انما هو الكوكب نفسه  
 وفيه بطلان ما يقولوا فلما سفة من ثجا هركوز في الثالث لاجه  
 الا فضاك كان دعوان حركة الشمس لفاك الحركي اى حركة الارادة  
 الروم هذه الطائفة المعروفة اسله روي نسبة اليهم الاصل

اصغر من رومن عشرين اصحابا قالوا انما انما انما الحمشة على  
 الرقة فظن انما هركوات اولادهم صغرا بين الماسن والسواوم  
**فصل في اذان كل لغة** لان من لا يورثها كذبت اذنته او سكت من اللؤلؤة  
 فاذن كل لغة يشبه كل لغة في اللزيم من ذكوة ضللا لانا انما اذنته او ذكوة فان  
 الاذنة الطرية كلها في اللزيم من ذكوة ضللا لانا انما اذنته او ذكوة فان  
 غلط الكافية به لانه ذكوة كل ما يقرن بالذات له او مضادها بقدره فخرج  
 الشئ قرينه يطلق على الذكر والانثى فقول عتد روجان منا كما  
 تعنى ذكرا وانثى وقد يلحق الناة بالانثى كقول انثى لا يستحق لها  
 عن صاحبها وروحت امرأة وامرأة وكذا ان روجا امرأة وامرأة  
 عن الراسكيت بسبب كلام العرب تزوجت امرأة بالما وجزوه  
 الغراء وهيل لا يتكف واسطة حرف الحزاة با عشار ما في منة  
 الاصيل والاصناف ولا يتكف بن وان كثر ذلك في كلامهم ولعل  
 ذلك من اقامة حرف متحرك حرفا كذا لوكوفه وذا غير غير عند  
 البصيرة والمزاج كل على ليل الماء في الزوجة نحو اسكنك وزوجك  
 الجثة في الالب لم يجي في العزلان وروجا هر جولا في ل زوجه المرأة  
 تنبها على ان ذلك لا يكون على حسب المعارف فيما بيننا بل ما كذا كل شئ  
 بزاد فهو بزكوز كما بالهز في الناء وبسعى ما يخرج من الما لكما  
 باجرا للشره زكا لانها تزهد في الما الذي يخرج منه وترقى قومه  
 عن الافات والثابت دليله فقلق اصلها والمشار ما اخبار الاثار  
 وذلك اطلق عليها لفظ الواجب كل شئ تحريكه زال عن سكانه  
 هو انما لى زمان هو عبارة عن امتداد وهو ما ليس شيئا مبعثا  
 يحصل فيه الموجودات بل كل شئ وحيد ونفى وعوده وامد عدمه  
 وتحريكه وبقى جزئيات حركانه او سكن وامد سكونه حصل كل  
 هذا امتداد هو الزمان وهو غير قاراتات ومعنى ذلك فقلق جرحه  
 به الزمان لانه لا ياتي في الماضي ولا في الحاضر بل في الحاضر  
 كونه غير قاراتات قار واليه حاكمه بان غير القارات لا يكون  
 مستحصا للماز كان المكان ليس من المستحصان لان المكان يتغير  
 اليه ويتغير عنه والمستحصلا يتغير من التغيير هو يتغير الاخر  
 بعضه اى حركته في الاما لا يكون لها طرفين وتباية الطرفين  
 انما رويها في الحاضر على اثارها وان كان نقطة الزمان في  
 الحاضر المتصل فيكون كل ان مغروم في الاما انما في نهايتها

الزمان

الزمان