فهو سفينة وهي الصفة كل شيء وصلت به الى موضع او حاجة تريدها
فهو سبب ويقال للطريق سبب لانك بسببه تصل الى الموضع الذي
تريد من كل شيء امسكت به صبيا او غيره فهو سكينة واما الفرق
نوع من الذكاء كل واحد من ولد يعقوب عليه السلام فهو سبط وكل
واحد من ولد اسمعيل فهو قبيلة والسبط الزيادة في كل شيء وهو ايضا
شجرة واحدة لها اغصان كثيرة وهو ايضا ولد الولد وكان الحسن والحسين
سبطي رسول الله ومنه قال في قوله تعالى اوحينا اليك الى قوله والاسباط
انهم اولاد يعقوب عليه السلام لم يرد اولاده لصلبه بل اراد ذرية
وحفدة كما يقال بنو اسرائيل وبنو آدم وقطعناهم اثنتي عشرة اسباطا
اي امما وجماعة وانما فسرنا بالجمع ولا يفسر العدد بعد العشرة الى مائة
الا بواحد يدل على الجنس كما تقول اثنتي عشرة امرأة ولا تقول ثنتا
لانه لما قصد الامم ولم يقصد التبسيط بنفسه لم يجز ان يفسر بالبسط
بنفسه ولكنه جعل الاسباط بدلا من اثنتي عشرة وهو الذي يسميه
الكوفيون المترجم فهو منصوب على البدل لا على التمييز السمع هو حس
الاذن ايضا ما وقر فيها شيء تسمعه وهو قوة مرتبة في العصبة
المنبسطة في الصماخ الباطن من صماخ الاذن من شانها ان تدرك
الصوت المحرك للهواء الراكد في مقعر صماخ الاذن عند وصوله
اليه بسبب ما والسمع قوة واحدة ولها محل واحد ولهذا لا يضبط
الانسان في زمان واحد كلامين ولا اخبار لها فيه فان الصورة
متى حجب كان يصل اليه ولا قدرة لها على التخصيص بادراك البعض
دون البعض بخلاف قوة البصر اذ لها في شبه اخبار وقاية تحرك الى
حجاب دون آخر ويخاد والفؤاد ايضا فانه لنوع اخبار يلتفت اليها
يريده دون غيره والله سبحانه سميع لكنه بلا اصمخة ولا آذان كما انه
بصير بلا حدقة ولا اجفان يسمع خفي الطنين ونداء الدبيب بظلم
الصخور ودوي الجنان في قعور البحور ويبصر دبيب النملة السوداء
حنادس الدجور وتجري في الليلة الظلماء، نقلبات الهوام وهي تمور وقد يعبر
بالسمع تارة عن الاذن نحو ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وتارة عن
فعله كالسماع نحو انهم عن السمع لمعزولون وتارة عن الفهم نحو سمعنا
وعصينا وكل موضع في القرآن اثبت السمع للموتى او نفى عن الكافر
او حث عن تحريه فالمقصد به الى تصور المعنى والتفكر فيه نحو وما انت
بمسمع من في القبور والسكون السماع وكالحكمة هيئة والسمع بالكسر

الذكر الجميل وما فعله رياء وسمعة يضم ويحرك وهو ما نواه بذكره الذي
وسمع وسمع الادراك متعلقة الاصوات نحو قد سمع الله قول التي
تجادلك في زوجها واما قولك الشاعر وقد سمعت بقوم يحمدون قوما
اسمع بمثلك لا عما ولا بجواد فمجرور ليس بصفة لقوم بل هو بمنزلة
يقول في سمعته يقول لانه ذوات القول ليست بمسموعة بل المسموع
ههنا الحمد وسمع الفهم والعقل متعلقة المعاني وتتعلق بمفرد ايضا نحو
يتعلق بنفسه كقوله وقولوا انظرنا واسمعوا وتتعلق بقول صاحبه لانوار
تفسير في آمنت بربكم فاسمعون فاسمعوا اني آمنت اختار على قولي لها
به الى كما الى النبأ لغة في التجريد وسمع الاجابة يتعلق بالامر نحو سمع الله
لمن حمده وسمع القبول والانقياد يتعلق بمن كما يتعلق بالامر نحو سماعون
للكذب وهذا على المعنى واذا كان السماع يقتضي القبول يتعلق بمن
واذا اقتضى الانقياد يتعلق بالامر والصحيح ان سمع لا يتعلق الا الى
مفعول واحد والفعل الواقع بعد المفعول في موضع الحال فمعنى
سمعته يقول اي سمعته حال قوله كذا وسمعت حديث فلان يفيد
الادراك وسمعت الى حديث فلان يفيد الاصغاء مع الادراك وتسمع
الى اي سمع متى كذا سماع كقطام والتسامع اعم لغة من المخاطبة اذ لها
هو المخاطب الذي يوجه اليه الكلام والتسامع يجوز له ولسائر الحاضرين
في المجلس وفي العرف يطلق التسامع على المخاطب بحيث ينزل منزلة
المرادف له وقد يجعل التسامع الذي لا يخاطب غايبا والغايب الذي
ارسل اليه الكتاب مخاطبا والتسماع قد يطلق بمعنى الفهم والاعلام
وان كان ذلك مبلغا على لسان غيره ولا يكون المراد به غير المفهم والاعلام
قائما بنفسه بل الذي هو مدلول عبارة ذلك المبلغ فمن الجائز ان يسمع موسى
كلام الله القديم بمعنى انه خلق له فهمه والاحاطة به اما بواسطة
او غير واسطة والتسماع بهذا الاعتبار لا يستدعي صوتا ولا حرفا
والتسماع في اهل الحديث اذا عدي بعن يكون قارئ الحديث الشيخ
واذا قرأ احد على الشيخ وسمع غيره فيتعدى بعلى يقول الشيخ سمع فلان
على والتسماع على الاقاعدة له يعرف بها كان الفتيا سماعا له ضابط كلي
يعلم به وكون الشيخ قياسا يقتضي ان لا يجب التوقيف في اخذه على
التسماع الا ان يجيء من كل لفظ في كلام العرب وسمعا وطاعة على اسماع
الفعل ويوقف اي امري ذلك السنة بالضم والتشديد الطريقة والوجه
مرضية وشرعها اسم للطريقة المرضية المسلوكة في الدين من غير افراط

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)