في كونه كيلا او وزنا واما المنصوص على كيله او وزنه فاذا اعتبار
بالعرف فيه عند ابي حنيفة وابي يوسف والعرف كما هو قاض على
القياس هو قاض على الوضع وهذا لو وكل بالتقاضي لا يملك القبض
عرفا والوضع يقتضي جوازه فانه في معناه وضعا يقال اقتضيت
حقي اي قبضته فانه مطاوع قضى والعادة والاستيفاء في
قبلها مترادفان وقيل المراد من العادة نقل اللفظ الى معناه المجازي
عرفا ومن الاستعمال نقل اللفظ عن وضعه الاصلي الى معناه المجازي
وغلبة استعماله فيه العظيم هو عند المشبهة من اسماء الذات وعند
اهل التوحيد من اسماء الصفات والعظيم نقيض الحقير كما ان الكبير
نقيض الصغير والعظيم فوق الكبير لان العظيم لا يكون حقيرا كما ان
صنفان والكبير قد يكون حقيرا كما ان الصغير قد يكون عظيما اذ ليس
كل منهما ضدا للآخر وصيغة الكبرياء ارفع من صيغة العظمة على ما قال
في الاخبار الالهية انا يقول الكبرياء ردائي والعظمة ازاري فمن
تحبهما قصمته يقال الله اكبر ولم يقل احد الله اعظم واما قوله تعالى
ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم وقوله قالوا الحق وهو العلي
الكبير فهما اثنان الآيتان مشتركتان باتفاق لا فرق بينهما والجواب ان الكبير
كبير سواء يستكبره غيره او لا والعظمة تكون باستعظام غيره
فالصفة الاولى ذاتية والثانية عرضية والذاتي اعلى واشرف
من العرضي والعظيم يدل على القرب والعلي يدل على البعد واذا استعمل
العظيم في الاعيان فاصله ان يقال في الاجزاء المنفصلة ثم
يقال في المتصلة ايضا عظيم نحو جبل عظيم ومال عظيم والكبير
في معنى كثير وقد يطلق العظيم على المستعظم عقلا او الخير والشر
مثل ان الشرك لظلم عظيم والله ذو فضل عظيم ولابي حنيفة فرق
بين العظيم والكبير وهو ان العظيم في الذات والكثرة تنبئ عن
العدد فمن قوله على مال عظيم في الدراهم لا يصدق في اقل من ثلاث
درهم وفي الدنانير في اقل من عشرين دينارا وفي الابل في اقل من تسع
عشر بلا وفي الكرباس لا يصدق الا فيما يبلغ قيمته نصابا وفي دراهم
كثيرة لا يصدق في اقل عشرة لان العشرة كثير من حيث العدد وعندهما
لا يصدق كما في مال عظيم وفي رواية عن ابي حنيفة في مال عظيم
من الدراهم بمئتي عشرة دراهم والعظمة تستعمل في الاجسام والجلود
لا يستعمل الا في غير الاجسام وقيل الجلال سلبي كما ان الاكرام

ثبوتي

العظيم

ثبوتي وليس كذلك لان لزوم السلبيات لا يجعل كمال الذات عديما
والعظيم والعظموت الكبر والفخر والزهو وعظمة الله وجهه الذاتي
الذي هو عبارة عن الاستقلال والاستغناء عن الغير وكبرياؤه
الوهيته التي هي عبارة عن استغنائه تعالى سواه وافتقار ما سواه
اليه والتكبر فيه معنى الاستعلاء والتجبر فيه معنى الغلبة والاول
امر مهيب لان الكبرياء من خواص الالوهية والثاني له حقيقة العفو
هو من روادف المحو والعفو لا يتعدى بنفسه الى المفعول به وانما
يتعدى بعن الى الجاني والى الذنب ايضا وعند تعديته الى الجناية
اذا اريد ذكر الجاني ذكر بالام مثل عفى الله لزيد عن ذنبه وحيث
اضمر على ذكر الجاني بالله وعلم انه لم يقصد التعدية الى الجناية وحيث
ذكر الجميعا مثل عفوت له عن ذنبه علم انه لم يلتفت الى الاستغناء
ودلالة الكلام من قصد التفريع لغرض يتعلق بذلك وعفى الشيء
درس وذهب وزاد وكثر ومنه واعفوا اللحى يجوز استعمالها ثلاثيا
ورباعيا تابعا للقاموس اعفى اللحية وفوها وعفت عن الشيء امسك
عنه وتنزه عن طلبه وعفى عليهم الخيال ماتوا ويقال عفى الله عنه
عفوا وعفت الريح الاثر عفاء وعفون عن الحق اسقطه وعفون
الرجل سالته ومجيء بمعنى السهولة ذكره ابن الانباري وعفى
بمعنى ترك المتعدي بنفسه الى المفعول به لم يثبت وانما ثبت
اعفى فالعفو عن الذنب بصح رجوعه الى ترك ما يستحق المذنب
من العقوبة والى محو الذنب والى الاعراض عن المؤاخذة كما يعرض
عما يسهل عن التفتيش ذنبه والعفو اسقاط العقاب والمغفرة
ستر الجرم صونا عن عذاب التحصيل والفضيحة والعفو والمغفرة
والتوبة جاءت في القرآن والسنة في معرض الاسقاط والتخفيف
وان لم يكن ذنب والعفو قد يكون قبل العقوبة وقد يكون
بعدها بخلاف الغفران فانه لا يكون معه عقوبة البتة والاصوب
ان العفو انما يقال على سبيله والعفو الفضل ويسالونك ماذا
ينفقون قل العفو اي الفضل وهو ان ينفق ما تيسر بذله
ولا يبلغ منه الجهد والعفو ايضا الاسقاط نحو فتاب عليكم
وعفا عنكم اي اسقط وكقوله عفوت لكم عن صدقة الخيل
والرقيق وربما يستعمل عفى الله عنكم فيما لم يسبق به ذنب
ولا يتصور كما تقول لمن تعظمه عفى الله عنك ما صنعت

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)