والافعال وهو الامر الذي للشيء الحاصل له بالفعل سواء كان مسوقا بالقوة كما في حركات الحيوانات او غير مسوق كما في الكمالات الثانية الحاصلة والحركات الارادية على اراي الحكماء وتكمل من العين والعرض كالا ونقصا فكمال العين كونه قائما بالذات ومفتقرا الى الغير ونقصانه كونه متحيزا وكمال العرض كونه غير متحيز ونقصانه كونه غير قائم بذاته وكونه محتاجا الى الجوهر في وجوده والكمال والنقص اجناس تحته ثلثة انواع الاول هما في الذات بقول المنزه لو كان الباري تعالى جسما او جوهرا لشابه المخلوقات والمشابهة نقص ويقول المجسم لو لم يكن الباري تعالى متحيزا ولا مشارا اليه بالحس لاشبه المعدوم وهو صفة نقص والثاني في الصفات يقول الاشعري لو كان كلامه تعالى مخلوقا لافتقر من الاتصاف بضد الكلام الى الاتصاف والكلام كمال فيلزم حصول صفة النقص قبله ويقول للمعتزلي لو كان كلامه قديما لكان آمرا مع عدم المأمور وهو نقص والثالث في الافعال يقول الاشعري لو حدث في ملكه ما لا يريده لكان ناقصا ويقول المعتزلة لو كان مريدا للقبايح لكان ناقصا والكمال ينقسم الى ممنوع وهو ما يحصل النوع ويقومه كالانسانية وهو كمال في شيء يحل في المادة وغير ممنوع وهو ما يعرض النوع بعد كماله الاول كالضحك والتبسم كالانانيا وهو ايضا قسمان احدهما صفات مختصة قائمة غير صادرة كالعلم للانسان مثلا والثاني آثار صادرة عنه كالكتابة مثلا واعلم ان الانسان على ثلثة اصناف ناقص وهو اردى الدرجات وهم العوام وكامل وهو قسمان كامل غير مكمل وهم الاولياء ولو وجد التكميل للبعض فانما يكون ذلك بالنيابة لا على الاستقلال وكامل في ذاته مكمل لغيره وهم الانبياء ثم الكمال والتكميل اما ان يكونا في القوة النظرية معرفة الله واشرف الكمالات العلمية طاعته وكل كانت درجاته في هاتين المرتبتين اعلى واكمل كانت درجات بنوته اكمل عن التي تحلى للسلام كل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء الا اربع آسية بنت مزاحم امرأة فرعون ومريم بنت عمران وخديجة بنت خويلد وفاطمة بنت محمد وفضل عايشة على النساء كفضل الثريد على ساير الطعام **الكلالة** هي القرابة التي لا تكون من جهة الفروع والاصول يطلق على الوارث الذي لا يكون كذلك وعلى الموروث الذي هذا شانه ولا هل اللغة فيه قولان من حيث الاشتقاق احدهما من قولهم تكلله النسب احاط به ومنه يقال تكلل الغمام السماء اذا احاط به من جانب ومنه سمي الاكليل



لاحاطته بجانب الرأس ومنه الكلل والمراد به الجمع والاحاطة والثاني من قولهم كلني فلان على فلان ثم كل عنه اي بعد ومنه الكلة وهو اسم لما تباعد عن المفصل والصحيح من مذهب ابن عباس ان الكلالة ما خلا الولد والوالد في شرح المبسوط لشمس الائمة السرخسي قال بعضهم الاب والابن طرفان للميت فاذا مات ولم يخلف ولدا ولا والدا فقد مات عن ذهاب طرفيه فسمي ذهاب الطرفين كلالة وكلت من الاحياء اكلا كلالا وكلالة وكل بصري كلولا وكلة وكذا السيف ونصب كلالة في القرآن يتوقف على المراد بها فان اريد الميت او الورثة او القرابة فعلى الاول حال او يورث خبر كان او صفة وكان تامة او ناقصة وكلالة خبر وعلى الثاني هو نفسه بتقدير مضاف اي ذا كلالة وهو ايضا حال او خبر وعلى الثالث مفعول لاجله **الكون** الحدث كالتكوين والكائنة الحادثة وكونه احدثه والله الاشياء اوجدها والكونين الوجودين وهما الدنيا والاخرة واسم الكون مخفوض بما اوجب اختصاصا ما الجوهر بمكان او تقدير مكان كالآن اسم الكائنة مخفوض بمقتض اختصاص الجوهر بالحيز وهو المكان او تقدير المكان وهو جار على وفق الوضع اللغوي ومنه قول العرب كان زيدا الليلة وهو كائن فيها والمراد اختصاصها وحضوره فيها **الكسب** الجمع والتحصيل وقد يقع على المفعولين من الجوهري كسبت اهل خيرا وكسبت لاهلي مالا فكسبه وهذا مما جاء على فعلته ففعل وفي التنزيل الكسب خلاف الخطاب باهمال من الانسان في الكواشي هو الفعل يجر نفعا او دفع ضر وبهذا لا يوصف الله تعالى **الكيد** بمعنى المكر هو من حد ضرب مثل بابي ومكان من الكيد وهو التي هي مغاربة الفعل فهو من حد علم مثل راى ولم يوجد في كتب اللغة المتداولة تعدية الكيد باللام ولكن وجد ذلك في النظم المبين فكيدوا لك كيدا فكفى بها حجة وقال بعضهم الكيد اقوى المكر ولذلك اذا تعلق بنفسه والمكر بغيره والذي يتعلق بنفسه اقوى وقوله تعالى فكيدوا لك كيدا فلتضمنه معنى ضل يتعلق به تاكيدا وهو يحتال اي فيحتالوا لاهلاكك حيلة وسكر الله امهال العبد وتمكينه من اغراض الدنيا ولذلك قال علي رضي الله عنه من وسع دنياه ولم يعلم انه مكر به فهو مخدوع عن عقله والمكر والكيد والخداع والاملاء وكل ذلك من اسماء الاستدراج في القرآن **الكاهن** كمن يكهن مثل نصر بنصر كهانة بكسرها اذا عمل الكهانة وكمن كحسن كهانة كسعادة اذا صار كاهنا والكهانة الاخبار عن المغيبات بامارات قريبة من المجن من استراق السمع والعرب تسمي

Copyright © King Saud University