يرصورتها وفي الصحاح منكر ونكير اسما ملكي ضغط يضغطه
ضغطا رحمته له حايط ونحوه ومنه ضغطة القبر
بالتركي قبر سقق وفي المصابيح عن ابي هريرة رضي الله عنه
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قبر الميت اتاه
ملكان ازرقان يقال لاحدهما المنكر وللاخر النكير
فيقولان ماكنت تقول في هذا الرجل فيقول عبد الله
ورسوله اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول
الله فيقولان قد كنا نعلم انك تقول هذا ثم يفتح في قبره
سبعون ذراعا في سبعين ثم ينور له فيه ثم يقال له نم
فيقول ارجع الى اهلي واخبرهم فيقولان نم كنومة العروس
الذي لا يوقظ الا احب اهله اليه حتى يبعثه الله تعالى
من مضجعه ذلك وان كان منافقا قال سمعت الناس
يقولون قولا فقلت مثله لا ادري فيقولان قد كنا نعلم
انك تقول ذلك فيقال للارض التئمي عليه فتلتئم
عليه فتختلف اضلاعه فلا يزال فيها معذبا حتى يبعثه الله
تعالى من مضجعه ذلك وكل شيء ذكره العلماء بالفارسية
اي بغير العربية من صفات الله تعالى وعن اسمه في اثنين

الفوله

Copyright Hüseyin Sabri Koç

القول به وكذا كل شيء ذكره العلماء بغير العربية من اشياء
الله تعالى فانه القول به فيقول ان خداى توانا سوى
اليد بالفارسية اى بغير العربية فلا يجوز ان يقول دست
خداي ويجوز ان يقال بر روي خداى عز وجل بلا تشبيه
ولا كيفية وليس قرب الله تعالى ولا بعده اى قرب العبد
من الله تعالى ولا بعد العبد من الله تعالى من طريق طول
المسافة وقصرها لان القرب والبعد من هذا الطريق
لا يتصور الا في المتمكن والمتحيز في مكان وجهة والله
تعالى منزه عن المكان والحيز والجهة لانه ليس بجوهر ولا
عرض ولكن يحمل الكرامة والهوان يعني قرب العبد من الله
كرامة العبد وكماله وبعد العبد من الله تعالى هوان العبد ونقصانه
اطلاق قرب على الكرامة والعبد على الهوان مجاز مرسل
من قبيل اطلاق السبب والمطبع قريب منه بلا كيف اى
ليس قربه من الله تعالى من طريق قصر المسافة والجهة
والعاصي بعيد منه بلا كيف اى ليس بعده من الله تعالى
من طريق المسافة والجهة والقرب والبعد والاقبال
يقع على المناجي اي يقع على العبد المتزلل لله تعالى المتضرع