

درى كسر الدال والمد والهمز وابوبكر وحضرة بضم اللام وبالضمير واذا
وقف حمزة سهل الصمزة على صلته والبا فون بضم الدال وتشديد الياء
همزة ابن كثير وابوعمر ونوفد بالثاء مفتوحة وفتح الواو والدال مشددا وابو
بكر وحضرة والكسائي بالثاء مضمومة واسكان الواو وضم الدال مخففا والبا فون
كذلك الا انه بالياء ابن عامر وابوبكر يسبح له بفتح اليا والبا فون بكسرها البري
ابن عثون والبا فون بالنون ابن كثير ظمان بالمقضى والبا فون بالرفع خالق
كل دابة قد ذكر ابو بكر وابوعمر وخلاص بخلاف عنه وينفعه باسكان الهاء
وظاوان باختلاس كسرهما والبا فون بصلتها وينفعه باسكان الفاق واختلاس كسرها
والبا فون بكسر الفاق والهاجى الوفى ساكنه باجاء حفص وابوبكر كما استخلف
بضم الثاء وكسر اللام واذا ابتدأ ضم الالف والبا فون بفتح واذا ابتدأ كسرها
الالف ابن كثير وابوبكر وليد لهم مخففا والبا فون مشددا ابن عامر وحضرة لا
تحسين الدين بالياء والبا فون بالثاء حفص وحضرة والكسائي ثلاث عورات
بالضبط والبا فون بالرفع ابيوت امهاتكم قد ذكر ليس فيها من الياء ان شي
سورة الفرقان فخر حمزة والكسائي ناكل منها بالنون والبا فون بالياء
ابن كثير وابن عامر وابوبكر ويجعل لك قصودا بفتح اللام والبا فون بحزرها
ضبطا قد ذكر ابن كثير وحفص ويوم يحشرهم بالياء والبا فون بالنون ابن عامر
فوقوا انتم بالنون والبا فون بالياء حفص فاستطبعون بالثاء والبا فون
بالياء الكوفون وابوعمر ويوم تشقق هنا وفيه تخفيف لفتح الشين
والبا فون بتشديدها ابن كثير ونزل بنونين الظانية ساكنة وتخفيف الراء

ورفع

ورفع اللام الملائكة بالضبط والبا فون بنون واحدة وتشديد الراء وفتح اللام
ورفع الملائكة وثمود والريح وبشر وليد كروا مذكور قبل حمزة والكسائي لما
يامرنا بالياء والبا فون بالثاء حمزة والكسائي فيها شرطا بصفتين والبا فون
بكسرها السين وفتح الراء والف بعد هاء حمزة ان يذكر باسكان الدال وضم الكا
مخففة والبا فون بفتحها مشددة بين نافع وابن عامر بفتح وانضم الياء
وكسر التاء والكوفون بفتح الياء وكسر التاء والبا فون بفتح الياء وضم التاء ابن
عامر وابوبكر بضاعت له العذاب ويخلد بفتح الفاء والدال والبا فون
بحزرها وابن عامر وابن كثير على اصلهما بعد فان الالف ويشد اذان العين ابن
كثير وحفص فبهم نانا بصلته لها بيا هنا خاصة والبا فون مختلسون كسر
نافع وابن عامر وابن كثير وحفص وذر بانثا بالالف على الجمع والبا فون
بغير الف على التوحيد ابو بكر وحضرة والكسائي والبا فون فيها بفتح الياء
واسكان اللام مخففا والبا فون بضم الياء وفتح اللام مشددا فيها يان
يا ايدي اتخذت فتح ابو عمرو وان فومي اتخذ وفتح نافع وابوعمر والبري
سورة الشعر اقرا ابو بكر وحضرة والكسائي طسم هنا وفي القصص
في اول العمل بالماله فتح الطاء والبا فون باختلاس فتحا واطهر حمزة النون
من حماسين عند الميم هنا وفي القصص واذا عمها ارحه وقاله نعم وتلوف
وانتم وان اسرو عيون قد ذكر الكوفون وابن عامر حادرون بالالف والبا فون
بغير الف حمزة فلما ترا الحجان باماله فتحة الراء الوصل فاذا وقف ابيع
الحمزة واما الهامع جعلها بين يمين على اصله فتصير بين العين مالنين

اشارة
الى
الاحكام
التي
مراعاة
التي