ابضا وادغم ذلك الباقون وما كان من هذا الباب في فواتح السور فنذكره هناك ان شاء الله

فصل واجمعوا على ادغام النون الساكنة والتنوين في الراء واللام بغير غنة واجمعوا على ادغامهما في الميم والنون بغنة واختلفوا عند الياء والواو فقرا خلف بادغامهما فيهما بغير غنة نحو قوله عز وجل من يقول ويومئذ يصدعون ومن وال ويومئذ واهية وشبهه والباقون يدغمونهما فيهما ويبقون الغنة فيمتنع القلب الصحيح مع ذلك واجمعوا ايضا على اظهارهما عند حروف الحلق الستة وهي الهمزة والهاء والحاء والعين والخاء والغين الا ما كان من مذهب ورش عند الهمزة من القاء حركة الهمزة عليهما وقد ذكر وكذا اجمعوا على قلبهما ميما عند الباء خاصة وعلى اخفائهما عند باقي حروف المعجم والاخفاء حال بين الاظهار والادغام وهو عار من التشديد فاعلمه والله الموفق

[illegible]

باب ذكر الفتح والامالة وبين اللفظين

اعلم ان حمزة والكسائي كانا يميلان كل ما كان من الاسماء والافعال من ذوات الياء فالاسماء نحو قوله عز وجل موسى وعيسى ويحيى والموتى وطوبى واحدى وكسالى واسارى ويتامى والنصارى والايامى والحوايا وبشرى وذكرى وسيمى وضيزى وشبهه مما الفه للتانيث وكذلك الهدى والعمى والضحى والزنا ومأواه ومأواهم ومثواه ومثواهم وما كان مثله من المقصور وكذلك الادنى والازكى والاولى والاعلى وشبهه من الصفات والافعال نحو قوله ابى وسعى وزكى وسوى ويخشى وتهوى وترضى وشبهه مما الفه منقلبة عن ياء وكذلك اما لا انى التي بمعنى كيف نحو قوله انى شئتم وانى لك هذا وانى يكون لي وشبهه وكذلك متى وبلى وعسى حيث وقع وكذلك ما اشبهه مما هو مرسوم في المصاحف بالياء

Copyright © King Saud University