الادبار وترك الجنة غنيمة لاهل الادبار فقسم الغنيمة
بين من حضر دون من غاب إن في ذلك لحقيقة تظهر
لاولي الالباب إشارة "يا هذا الدنيا يحاذر فرها
منذ خلقت والى ان تفني لا تساوي عند الله جناح
بعوضة قدرا ولا وزنا ثم ليت شعري ما بسطة ما
وهب لك الى ما زوي عنك كيف يلهيك هذا القدر
الخسيس الذي لا يبقى عن الخطر النفيس الذي لا يفنى
كيف تلهوا عن دار قصورها عالية وانوارها زاهية
وانهارها جارية وفطوفها دانية وافراحها متواليه
إن سألت عن حايطها فلبنة فضة ولبنة ذهب ولا تعب
فيها ولا نصب وإن سألت عن ترابها فالمسك الاذفر
وإن سألت عن حصبائها فاللؤلؤ والجوهر وإن سألت
عن انهارها فانها من لبن وانهار من عسل ونهر
الكوثر وإن سألت عن قصورها فالقصر من لؤلؤة
مجوفة طولها سبعون ميلا في الهواء اومن زبرجدة
خضراء باهرة السنا اومن ياقوتة حمراء عالية البنا
وللمؤمن في كل زاوية من زواياها اهل وولدان لا يبصر
بعضهم بعضا لسعة الفيا وإن سألت عن فرشها فمن
فمن استبرق بطايانها فما ظنك بظاهرها وهي مرفوعة بين

القرايني

الفراشين اربعون سنة وليس عليها نوم ولا سنة
بل هم عليها متكئون مقبل بعضهم على بعض يتساءلون
وإن سألت عن اكلها فموايدها موضوعة على
الدوام وثمارها لا ممنوعة ولا مقطوعة لطول
المقام بل فاكهة مما يتخيرون ولحم طير
مما يشتهون ويسقون فيها من رحيق مختوم ختامه
مسك وفي ذلك فليتنافس المتنافسون ومزاجه من
تسنيم عينا يشرب بها المقربون لا ينغوط اهلها
ولا يبولون ولا يبصقون ولا يمتخطون اكلهم يرشح
من جلودهم عرقا كريح المسك ولون كان فاذا الجوف
قد ضمر كما كان وإن سألت عن خدمها فالولدان
المخلدون إذا رأيتهم حسبتهم لؤلؤا منثورا واذا رأيت
ثم رأيت نعيما وملكا كبيرا عاليهم ثياب سندس
خضر واستبرق وحلوا اساور من فضة وسقاهم
ربهم شرابا طهورا إن هذا كان لكم جزاء وكان
سعيكم مشكورا إن ادنى لؤلؤة في تاج خادم
من خدمك خير من الدنيا وما فيها بل ما يقله ظفر
من ترابها خير من الدنيا وما فيها وما عليها وإن
سألت عن شرابها فاكم لك فيها من كاس عينا جيلة

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)