مبتدا مخاطب خبر اسند الخطاب اليه اذ فيه خطاب فتا صفته ضمير فيها للصورة وضمير حمل اما مفرد
للفظ معي او مثنى باعتبار ان معي في موضعين ص يعني يزيغ قلوب فريق قرا حفص وحمزه بالتذكير
ونفهم ذلك من الاطلاق لان تانيث لفظ قلوب غير حقيقي والباقون بالتانيث على الاصل وقوله
على فضل اشارة الى ان في كاد ضمير فاصل والاكثر يجوز دخول الفعل على الفعل وقراءة
او لا يرون انهم حمزة بالخطاب والباقون بالغيبة فالخطاب للمومنين والغيبة للمنافقين وتاء
الاصل فيهما اثنان كلاهما في معي لن تخرجوا معي ابدا ولن تقاتلوا معي عدوا

سورة يونس عليه السلام

واضجاع را كل الفواتح ذ كره حمى غير حفص
طا ويا صحبة ولا ب الاضجاع الامالة الفواتح اسم الحروف المقطعة في اوائل السور
اضجاع مبتدا اضيف الى را وراء الى كل وقصر ضرورة
للاستفتاح لها او لا بالفتح الجنى ح اضجاع مبتدا اضيف الى را وراء الى كل وقصر ضرورة للاستفتاح لها او لا بالفتح ذ كره حما طا ويا
ذكره حما حمله ووقعت خبر المبتدا اعيز حفص نصب على الاستثنا من مدلول ذكره حما طا ويا
صحبة مبتدا او خبر اي اضجاع طا ويا قراءه صحبة ولا جال اي ذوي ولا ص يعني امال الرا
حيث وقع في فواتح السور وذلك الرا في يونس وهود ويوسف وابرهيم والحجر والمر في الرعد
الكوفيون وابن عامر وابو عمرو الاخفضا ووصف اتانه القراءة بقوله ذكره حمى اي مصون
عن الطعن والباقون بالفتح غير ورش فانه يقرا بين بين والكل لغات فالامالة لبعض
الحجاز والتوسط لبعض والتفخيم لقريش وامال الطا من طه وطسم وطس واليا من
كهيعص ويس وحمزة والكسائي وابو بكر وكم صحبة يا كاف والخلف يا سر
وها صف رضى حلوا وتحت جنى حلا شفا صادفا حم مختار صحبة وبصر وهم ادرا
وبالخلف مثلا ب الياسر اللاعب بقداح الميسر ح كم مبتدا اصحبة مميزها يا كاف
خبر اي اما لوا اليا التي من كاف ها مفعول صف رضى حلوا حالان من فاعل صف وتحت
حلا مبتدا وخبر اي الها في تحت حلا حباه ضاد فا مفعول شفا وشفا حال من فاعل حلا
اي قد شفا حم مختار مبتدا وخبر بصر وهم ادرى مبتدا وخبر اي اما لوا را بالخلف متعلق
مثلا ص يعني امال ابن عامر وصحبة اليا التي في كاف صورة مريم والسوسي اما لها
بخلاف وابو بكر والكسائي وابو عمرو اما لوا الها التي فيها واما لوا الها التي تحتها يعني
طه ورش وابو عمرو وحمزة والكسائي وابو بكر والحا من حم السبع ابن ذكوان وحمزة والكسائي
وابو بكر وهم وابو عمرو والبصري الرا من ادراه وادراكم لكن لابن ذكوان خلاف
فيه وذو الرا لورش بين بين ونافع لدى مريم ها يا وحا جيده حلا الجند
العوج ح ذو الرا مبتدا الورش خبر بين بين حال يعني اضجاع ذي الرا لورش نافع مبتدا
لدى مريم خبر ها يا مفعول الاضجاع المقدر قبل نافع وحا جيده حلا مبتدا او خبر اي
اضجاع حا ص يعني امال ورش فيه الرا بين بين وكذلك نافع فيه ها يا
في فاتحة مريم وكذلك ورش الحا من حم السبع

بفضل ياجوج على شاهد الخطاب وافق الهمز قبلا ب الظبي جمع ظبية
وهو جد السيف ح بفضل مبتدا اما خبر مضاف الحق اي يا حق باضافة الصفة الى الموصوف
على صفته حق شاهد ظبى مبتدا وخبر اي ذو ظبي اي حجج تنتصره وتعينه ضبا مبتدا خبره
محذوف اي موجود والجملة اضيفت اليها حيث وحيث ظرف وافق ماض الهمز فاعله قبلا
مفعوله لكن في الكلام قلب يعني وافق قبل الهمز اي تابعه نحو عرضت الناقة على الحوض
ص يعني قرا ابن كثير وابو عمرو وحفص نفصل الايات باليا الغيبة مردود الى الله تعالى
لما تقدم ما خلق الله والباقون بالنون على اخبار الله تعالى عن نفسه وقرا الكوفيون وابن
كثير ان هذا لساحر مبين على ان الاشارة الى النبي صلى الله عليه وسلم والباقون لسحر اي ذوا
سحر والاشارة الى القران واكتفى الناظم باللفظ لكن لم تعلم القراءة الاخرى اذ قد يكون
في مقابلة ساحر سحار وقد يكون سحر وقرا قنبل حيث جا لفظ ضيا بالهمز قبل الالف والاصل
ضوا انقلت الهمزة الى العين ثم قلبت الواو يا ثم قلبها همزة كما في كسا والباقون باليا قبل الالف
والاصل ضواء من الضوء قلبت الواو يا وفي قضي الفتحان مع الف هنا وقل اجل
المرفوع بالنصب هكملا ح في قضي خبر الفتحان مبتدا مع الف حال اجل مبتدا
المرفوع صفته كمل خبره بالنصب متعلق به ص يعني قرا ابن عامر لقضى اليهم اجلهم بالفتحتين
في القاف والضاد مع الف بعدهما على بنا الفاعل ونصب اجلهم على انه مفعوله والباقون بضم
القاف وكسر الضاد ويا مفتوحة بعدها على بنا المفعول ورفع اجلهم على الفاعلية واكتفى
في القراءة الثانية باللفظ وقال هنا احترازا عما في الزمر قضى عليها الموت لانه وقع الخلاف فيه
بكر رجاله اكثر وقصر ولا ها د بخلف زكا وفي القيمة لا الاولى وبالحال
اولا ح قصر مبتدا ولا مضاف اليه ها د خبر بخلف حال زكى صفته لا مبتدا الاولى
صفته في القيمة خبره اي لا الاولى من سورة القيمة ضمير اولا القصر لا ص يعني قصر
البزي بخلاف عنه وقنبل بلا خلاف لام من قوله ولا ادراكم وكذلك قصر لا الاولى من
سورة القيمة يعني لا اقسم بيوم القيمة بخلاف الثانية من لا اقسم بالنفس اللوامة
ثم قال وبالحال اولا يعني اللام من لا اقسم للحال ولهذا لا يحتاج الى النون المؤكدة
لانها للفرق بين الحال والاستقبال وها هنا معين للحال بواسطة اللام وخاطب
عما يشركون هنا شذا وفي الروم والحرفين في النحل اولا ج شذا
فاعل خاطب عما يشركون مفعوله في الروم عطف على هنا الحرفين عطف عليه اولا ظرف
الحرفين اي الواقعين اولا سورة النحل ص يعني قرا حمزة والكسائي سبحانه وتعالى عما
يشركون هنا بالخطاب لان قبله قل اتنبئون الله بالخطاب وفي الروم لطابق
قوله الله الذي خلقكم وفي حرفي النحل بقوله اتى امر الله فلا تستعجلوه والباقون بالغيبة
على الاخبار عنهم وقوله اولا زيادة بيان لا الاحتراز يسيركم قل فيه ينشركم
كما متاع سوى حفص برفع تحملا ح يسيركم مبتدا فيه ينشركم خبر
ومتاع منصوب المحل على مفعول قل والجملة خبر المبتدا الاول كما حال اي قد كفى
متاع مبتدا سوى حفص مبتدا ثان بمعنى غير حفص تحمل برفع خبره والجملة خبر
الاول ص يعني قرا ابن عامر في موضع يسيركم في البر والبحر ينشركم من النشر كقوله

Copyright © King Saud University