قومك قال او مخرجهم قال نعم لم يجئ احد بمثل ما جئت به الا عودي ثم اسلم على وابو بكر ثم اقام بمكة ثلاث عشرة سنة يدعو الناس الى الدين وكان يستقبل في صلاته بيت المقدس ثم هاجر الى المدينة فنزلت القبلة للكعبة ولما اكمل المسلمون اتحد واذا رأوا الاسلام واختفوا فيها الا ان سنين منها مع ظاهرا الدين فدعى الى الاسلام وانزل الله القرآن فتحداهم بسورة منه فلم يقدروا ومن قايل هذا سحر ومن قايل في اذني وقر وقرا الوليد بن المغيرة والمطعم وعقبة والاخنس وابو جهل بانه غير مفتري وانه ليس من كلام البشر لكن غلبت عليهم الشقوة واستهزاء به جماعة فاهلكوا وكفاه الله شرهم ولما فشا الاسلام منى كفار قريش الى عمه ابي طالب وشكوا ما سمعوه منه من سب الهتهم وذم دينهم وتكفيرهم ونكرة ذلك وهو يلين عنه وفي آخر المرار قالوا اعطنا محمدا نقتله وخذ بدله عمارة بن الوليد فتبدته فقال اتكل ابنكم واعطيكم ابني ليقتل هذا لا يكون ومنعني بحمايته لدينه فاجمعت قريش ان يقتلوه باجمعهم بالطريق يحذرون منه الناس فافترقوا وقد شاع امره وسار ذكره فاتته في ايذايه وتعذيبه من اتم وطلبوا منه آية فاراهم انشقاق القمر فزاد المؤمنون ايمانا والكفار طغيانا ولما اشتد على المسلمين البلاء هاجر جمع منهم للحبشة فاقاموا بها خمس سنين ثم بلغهم اسلام قريش فعادوا فوجدوه باطلا فرجعوا فعظمت مصاوبهم فيه واصحبه فكتبوا كتابا ان لا يناكحوا بني هاشم ولا يبايعوهم ولا يبيعوهم ولا يدخلوا بالكعبة وحصروهم بالشعب ثلاث سنين حتى اشتد عليهم البلاء وسمعت اصواتهم صبيانهم ينضاعون من الجوع واطلع الله نبيه على ان الارضة اكلت ما في الصحيفة من جور وظلم وبقي ذكر الله فاخبرهم فاخرجوها فوجدت كذلك وشلت يد كاتبها فقام رجال من الكفار في نقضها فلبسوا السلاح واخرجوهم ثم مات عمه ابو طالب ثم خديجة فحزن لذلك ثم تجد عام ونصره انزي به من مكة للقدس على ظهر البراق ثم علا الى السما ومعه جبريل فاتى الانبيا كلا واحدى سما فرحابه ثم علا الى مستوى سمع منه صريف الاقلام بالاذن ثم ذنى فتدلى ففرض الله عليه وعلى امته خمسين صلاة فلم يزل يراجعه ويسأله التخفيف باشارة موسى حتى جعلها خمسا فلما اضبح اخبرهم فصدقه الصديق وكذبه الكفار وسألوه عن صفة بيت المقدس ولم يكن راه فتبارفعه الله جبريل حتى وضعه بين كفتيه خاتم النبوة يمانى هنكبه الايمن قريب من المنكب فيه شامة سوداء تضرب الى الصفرة وحولها شعرات متواليات كانها عرف فرس بين العضدين والذراعين طويل الزندين رحب الراحة سابل الاطراف كان اصابعه قضبان فضة كفه اللين من الحرير اذا مد عطا ربضع يده على

الاسلام بالمدينة فهاجر اليها المسلمون واراد ابو بكر ان يهاجر فمنعه حتى هاجر معا الى غار ثور ومعهما عامر بن فهيرة يجد بهما وابن اريقط يدل على الطريق فسلكوا طريق الساحل واعمى الله عنهم العدو فراهم سراقة فتبعهم يريد قتلهم فدعا عليه المصطفى فساخت فرسه في الارض فطلب الامان يا محمد فدعا له فخلص وحلف ان لا يدل عليه احدا فرجع فلقيه الكفار يطلبونه فقال ارجعوا فقد استبرأت لكم ثم مر بخيمة ام معبد فاستفوها لبنا فقالت ما عندي فنظر المصطفى الى شاة في كسر الخيمة فقال ما هذه قالت شاة اصرتها الجهد وما بها لبن فمسح ضرعها فحلبت وشربوا وسافر حتى وصل الى قبا يوم الاثنين من ربيع الاول فاقام بها اربعا ثم دخل يوم الجمعة وهي اول جمعة صلاها ثم ارتحل للمدينة فبركت ناقته بمحل مسجده الان فنزل بدار ابي ايوب حتى بنى مسجده ومنازله وحجره وبنى صحبه حول له وكانت المدينة كثيرة الوبا فزال وتقل الله منها الحمى الى الجحفة فاقام بها شهرا ثم نزل عليه امام الصلاة اربعا واقام من ربيع الاول الى صفر يبني مسجده وفي هذا العام كان ابتدا الامر بالاذان وفي الثاني فرض الصوم وزكاة الفطر والمال وحولت القبلة للكعبة وغزا بدرا وفي الثالث احدا والرابع بني النضير وقصرت الصلاة وحرم الخمر ونزع التيمم وصلاة الخوف والخامس الخندق وبني قريظة والمصطلق والسادس عمرة الحديبية وبيعة الرضوان وفرض الحج والسابع خيبر وعمرة القضا والثامن وقعة مؤتة وفتح مكة وحنين والتاسع تبوك وحجة الصديق وسمي عام الوفود والعاشر حجة الوداع والحادي عشر وفاته

الباب الثاني في صفاته الطاهرة كان صلى الله عليه وسلم ربعة لا بالطويل

ولا بالقصير ولكنه الى الطول اقرب بعيد ما بين المنكبين ازهر اللون عظيم الهامة واسع الجبين ازج الحاجبين بلج ما بينهما كان ما بينهما الغرة المحلقة اذ جمع العينين فيهما نوج من غير مقلج الاشفار يفتر عن مثل حب الغمام شعره غير جعد ولا قطط بل وسط احسن الناس عنقا لا ينسب الى الطول ولا الى قصر ما طر من عنقه للشمس والريح كانه ابريق فضة مشرب ذهبا عريض الصدر لا بعيد ولحم بعض بدنه بعضا كالمتمرفي بياضه موصول ما بين لبته وسرته بشعر كالقضيب ليس في صدره ولا بطنه غيره وله عكن ثلاث يغطي الازار منها واحدة وظاهر اثنتان وكان عظيم المنكبين اشعرهما ضخم رؤس العظام واسع الصدر بين كتفيه خاتم النبوة وهنكبه الايمن قريب من فيه شامة سوداء تضرب الى الصفرة وحولها شعرات متواليات كانها عرف فرس بين العضدين والذراعين طويل الزندين رحب الراحة سابل الاطراف كان اصابعه قضبان فضة كفه اللين من الحرير اذا مد عطا ربضع يده على

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)