جماعته واتباعه وعظم اعتقاد الخاص والعام فيه وقصد للزيارة من الاقطار وانتصب للتدريس وقضا حوائج الناس وتحمل البلاء عنهم لكن كانت غيبته اكثر من حضوره وكان البرهان الحجة يرى بعظمه وبنى عليه قال البرهان المتبولي ما في مصر بعد الشافعي ونفيسة اشرع لقضا حوائج الناس منه ومن المتوفى ثمانين بعد السبعمايه وقيل قبل قبلها ودفن بالحسينية وقبره بها ظاهر يزار وعليه مهابة وانوار

## حرف الضاد

ضياء بن صالح القنوفي الاصل وثنا بمنية السمج كوالده كان صالحا عابدا زاهدا قانعا بخدمة العباد على اختلاف طبقاتهم يطعم المطاعم الجل وارد اتسع موته اول ربيع من رمضان وهو صحيح سليم لا علة به فبلغه محمد فمات ترسة ثمانين وكعابه ودفن بزاويته بمنية السمج وكانت جنازته حافلة حضرها ازكان الدولة

ضياء بن عمر البرمي اليمني من بيت علم وصلاح كان جامعا بين العلم والعمل شريف النفس عالي الهمة قصيرا لامل مشتغلا بما ينفع منيرا بما انتهت اليه رياسة الصوفية بالاستحقاق ورحل المريدون الى سماعه من الاقاق وله كرامات منها ما ذكر لجندي بانه في كل ليلة يرى على قبره نور ساطع صاعد الى السما يظن من لا يعرفه انه نهر نارا توفي سنة اربعة عشر وسبعمايه عن نحو ثمانين سنة

## حرف الطا المهملة

طلحة بن عيسى اليمني المعروف بالفار بالوا المكبر العارف الشهير صاحب الانفاس الصادقة والكرامات الخارقة كان معروفا بالمعرفة والفضيلة موصوفا بسلوك الطريق الجملة عارفا بعلوم المعارف حسن الاشارات والملاطفات تفقه اولا وحفظ التنبيه ثم جذب جذبة فترك ونجعة الهمة وفتح عليه بفتوحات جليلة وظهرت كراماته وتوالت كشوفاته وكان يعرف الاسم الاعظم ويقول ما علمته احد وانما رأيته مكتوبا بالنور خوفا منقطعة في الهوا وقال لما وقفت على قبر وطي قط الا احمد في انه تعالج به وكان له معرفة تامة بعلوم الحقايق وله تصانيف منها اللطايف في اجتلاء عروس المعارف تدل على معرفته وتمكنه وكان قد لما نام او يغطر وكان يقول انقطعت عني نهوة الطعام منذ سنين وما اكل الا اقدر ما يصاحب الشريعة وكان كثرة الاكل تحول بيني وبين ما اريد كيف يا شيخ وكان يرى المصطفى صلى الله عليه وسلم يقظة ولاهل اليمن فيه اعتقاد كثير وارجف في زبيد انه يحصل فيه حاصل فخرج السلطان والناس الى خارج المدينة بسبب ذلك

فدخل بعض جماعة الشيخ عليه يعوده وهو مريض فاخبره فقال لا باس على الناس وانما طلحة يموت فمات في مرضه سنة ثمانين وسبعمايه

## حرف العين المهملة

عبد الله بن اسعد اليافعي الامام القدوة العارف المشهور بين القوم بالمعارف المقتدى بالاشارة المهتدي بانواره شهرته تغني عن اقامة البرهان كالشمس لا يحتاج واصفها الى بيان شيخ الطريقين وامام الفريقين عالم الاقطار الحجاز وتهامة وصوفيها عفيف الدين اليمني ثم المكي الشافعي ولد بقبيل بعد تسعين وستمايه وكان لما يشتغل به الاطفال من اللعب وحفظ الحاوي والجمل للزجاجي واشتغل بالعلم حتى برع ثم حببت اليه الخلوة والانقطاع والسياحة في الجبال وصحب الشيخ عليا المطواسي ولازمه في السلوك قال حصل لي فكر وتردد هل انقطع للعلم او للتعبد واهتممت بذلك فرايت ورقة فيها بيتان لا كن عن هو ممكن معرضا وكل الامور الى القضا

الابيات المشهورة فسكن تاعز وترحل في طلب العلم والزيارة الى المساجد الثلاثة ومصر والشام ولما اتى المدينة المنورة اقام اربعة عشر يوما يباتها منتظر الاذن من المصطفى صلى الله عليه وسلم حتى اذن له فعاد لمكة واقام بها واشتهر ذكره وصيته في التصوف واصول الدين وكان يتعصب للاشعري وبدع ابن تيمية ولذكر عمره تعرض لحنابلة وله مؤلفات مفيدة على مرها نافعة عليها انا رالنور والبركة ومما احسن كتابه روض الرياحين قال فيه بلغنا ان المؤمنين لا يخلون في قبورهم ليلة الجمعة ويوما رحمة من الله وشرفا للوقت وفيه عن بعضهم رايا الله ان يدع نور طريق حكمته وخفي معرفته وعكون بصحبته بممارسة قلوب البطالين وفيه عن الخرايطي وصدقه الحضرا لذاكرين له سبحانه فايدته في اول ذكره انه تعالى ذكره فيذكر الله له ذكرانه وقال رؤية الموتى في خير او شر نوع من الكشف يظهره الله تبشيرا وموعظة او لمصلحة الميت من ايصال خير اليه او قضا دين او غير ذلك ثم عن الزوية وقد تكون في النوم وهو الغالب وقد تكون في اليقظة وذلك من كرامات الاولياء اصحاب الاحوال وقال مذهبنا اهل السنة ان ارواح الموتى ترد في بعض الاوقات من عليين او سجين الى اجسادهم في قبورهم خصوصا ليلة الجمعة ويجلسون ويتحدثون ويتنعم اهل النعيم ويعذب اهل العذاب وتخفض الارواح دون الاجساد بالنعيم او العذاب ما دامت في عليين او سجين وفي القبر يترك الروح والجسد وقال اخبرني اخي الشيخ علي المكرو ري المدفون بالرقاة انه حضر