

الى قصر اخز علي الفرات من الجانب الاخر سرية تحت
 الماء جعلت السرب تحت سريري ومخرجه تحت سرير
 اخز فان راعني امر حزجت الي تجانب الفرات الاخر
 لمخطفه علي قصير ثم معني بالماء فيها الفتي رجل في
 المعني صندوق علي الف رجل يحمي وعلى الرخال الدروع
 ومعهم السيوف ثم اقبل بهم ووجه الي اني قد اقبلت
 لك بخارج لم يدرك الناس ثلك فلما قربت منه صعقت
 علي سور مدينة ثم تنظرت الي العير من اناء مقبلت فقلت
 ما الجمال مستقيم وصيدا احند لا يحملن ام حديدا
 ام صدقا فابار واشديدا ام الرجال ايضا تعودا
 وحا قصير بالعير فادخلت المدينة فاناخ ابحار وثار
 الرجال من الصاديق بالسيوف يصر بون من ادر كواد
 علمت الخبر فدخلت السرب الذي ذكرت لخرج من
 جانب الفرات الاخر وباد رصا قصير فوفقت علي
 باب السرب فلما راته والسيف معه علمت انه قاتلك ففقت
 سما كان تحت خاتمها وقالت بيدي لا بيد عمري فانت
 وفي رواية بيدي لا بيد عمري فارسلتم مثلا

ديت

وقيل كتب كسري الي عامله ان يبعث اليه ا
 بكر من وايل وميم بن مر قال وكان بكر اعور ثم
 الي كسري فلما دنوا منه اراد بكر ان يكر بميم
 وتتغله فسرق ثيابه وركب راحته ومصني حتى ابي
 باب الملك وليس ثياب ميم وبقي ميم لتيم معه
 ثياب فاذن كسري لبكر فلما دخل قال ابر صاحبك
 قال تخلف يتصيد له ويجي الكارة وبادرت انا الي
 الملك بالسمع والطاعة فاعجب ذلك الملك وقال
 له ما تحت ان اصنع بك قال لا يصنع بميم شيئا الا صنعت
 في مثله قال فذاك لك وفدم ميم بعد يوم او يومين
 قاله الملك عن سبب الطبايه وتخلفه عن صاحبه واعلمه
 انه قد جعل له ان يصنع به مثل ما يصنع بميم فاحسن
 ميم بقصده ومكره وقال ان حاجتي الي الملك ان يعفاني
 عني ويغفر لي ذلك بيكر كما وعدك قال ذلك فدعا
 بيكر وامر بميم فوفقت عينه فصار اعور وفقت
 عين بكر فصار اعمي فخرج يلس الجدار ونصوا
 يقول لا بصركه عيني ولا فاكيد بقودي فتصدوا

لله