رفع عليه وجعل في الرقعة وقيعة في المعتصم بالله ثم
قال خذ الرقعة والدواة وادخل من تحت باب البيت
ولا تكلمني حتى انظر بما يجيبك به المحبوس فخاف
الغلام ان تجيبه رقيعة المحبوس بحسب ما كان يدور
بينهما فادخل الدواة والرقعة من تحت الباب وقلب
الدواة وجعل صدر الرقعة مما يلي المحبوس وآخرها
مما يلي الباب ومضى عن الباب فلما رأى المحبوس الدواة
مقلوبة والرقعة مقلوبة انكر ذلك وخاف ان
يكون حيلة للتكشيف فكتب جواب الرقعة بانكار
ما كان بينهما واستعظامه له وقال في رقعته مني كانت مني
وبينك مكاتبة ومراسلة حتى تكتب الي بمثل هذا
ثم الجواب فطرحه فلما قرأ المعتصم ما لله الجواب
برياء عند المراسلة ٥ باب

يختم به الكتاب يجمع ضروبا مختلفة في لطف التدبير

قيل ان رجلا اتى الاحنف فلطمه فقال له لم لطمتني
فقال جعلت ان الطم سيد بني تميم قال ما صنعت
شيئا عليك بحاربة بن قدامة فانه سيدهم فاطلق

فلطم



فلطم حاربة بن قدامة فاخذه فقطع يده وانما اراد
الاحنف ذلك به ٥ وفي معناه مثل ذلك قال
قوم من قريش ما نظن ان معاوية اغضب سيدا
قط قال بعضهم بلى ان ذكرت امه غضب قال مالك
ابن اسما المري القرشي وهي امه وانما قيل لها اسما التي
من جمالها والله لا غضبنه ان جعلتم لي جعلا فاتاه
وقد حضر معاوية العام الموسي فقال يا امير المؤمنين
ما اشد عينيك يعني امك قال تلك عينان طال ما
احببتا اباسفين يا بن اخي انظر الي ما اعطيت من
الجعل فخذه ولا تحدثنا متجرا ثم دعا معاوية مولاه سعدا
فقال له اعدد لاسما المري دية ابيها فاني قد قتلته ولكن
لا يدري ورجع الغلام فاخذ جعله فقال له ابن عمرو
ابن الزبير فقال له يا بن الزبير ما اشد وجهك يوجه
امك فتفعل في ذلك فامر به فضرب حتى مات فبعث معوية
الى امه بديته وقال شعر

الا قل لاسما المري ام مالك ، فاني لعمر الله افتك مالكا

ومثله قول عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)