صلي الله عليه وسلم والواو اسم لقيام الالف متعاليا مكملا
لجملة تامه الذي منه اسمه تعالي الولي ثم لتمام كل جملة يكمل بها
ظهور ما تم وتره بارزه واجها ظاهرا وباطنا كالاوليا القايمين
بامور ما يتولونه وكالولاية والمودة وكل زوجين متعاطفين
تربط بينهما رابطه تعطفهما لما ظهر الله كالسما والارض
وسايرالازواج واعلي هذين الحرفين رتبة اجمعهما وهي الياء
لانها خالفة الالف في الوحدة ولذلك كانت مبدا العقود
علي ما يتبين في فصل الاعداد كما كانت الالف مبدا الاحاد
والواو جملة عدد علي ما يتبين ايضا ان شا الله الا ان الواو
علوا لمحل مع تعدد دها وانحصارها والياء تنزل المحل مع وحدتها
وجمعها والالف لهما بمنزلة المبدا الذي يرجعان اليه
حيث لا يصلح ظهورهما بمنزلة اصول المخلوقات فيما صور منها
حيث تبطل صورها فتعود الي اصولها فلذلك وقعت الالف
مبدا والواو والياء نهاية في ترتيب الحروف وما بينهما من الحروف
فتحت احاطتهما فكل ظاهر المكان كالملوك والولاة فمنهم من عالم

الواد

الواو وكل متنزل المكان عندهم كالامنا والحمله والرعاة فمن عالم
الياء وكل قايم بالامر لا يظهر الا محتجبا محيط القيام بما قام به فمن
عالم الالف كحقيقة محمد صلي الله عليه وسلم القايمة بالامر من
ورا الغيب الذي منها مادة الخلفا والايمة والاقطاب والقايمين
بامر الله **معني حرف نون** اولي ما نظم معناه بهذه الحروف
الاول من سايرالحروف فحرف النون فان هذه الاحرف الاول احدو
وعلا ومطلع معني وسايرالحروف ذوات وسع وهن اعلقها بمعني
ما هو حد مطلع هذا الحرف الذي حده هو ما يعبر عنه التنوين الذي
انتظامه بالحركات هو ما اثبته العلم المكمل به الحياه التي هي اية
ما يعبر عنه الحركات وكما كانت الاول ذوات قوام فحرف النون اسم لما
به ظهور الاشيا وعلمها وادراكها وهو سبب لما به القيام من الظهور
ومن معناه اسمه تعالي النور ثم هو اسم لكل ما يظهر ما خفي باطنا كالعلم
في الادراك وظاهرا كالتبرين للعيون وسايرالانوار الظاهرة والباطنه
وما هو وسيلة الظهور كالعيون فيما به يشاهد وكالمداد فيما به يكتب
وكل الة يتوصل بها الي اظهار صورة تكون تماما **معني حرف ميم**

Copyright © King Saud University